

# અત્રીસ પુતળીમાંની વાર્તા.

(ભાગ ૪ થો.) Reg No 122



(સાગરની વાર્તા, નૌકાની વાર્તા, મેળા મોડની વાર્તા, કાષ્ઠના પાણી વાર્તા.)

પ્રકાશક રાજકોટના શ્રીમદાચાર્ય, શ્રીમદાચાર્ય—આચાર્યવાર.

[કી. ૭-૮-૨૬]

# (વાંચો) સચિત્ર ધાર્મિક પુસ્તકો.

નરસિંહ મહેતો ભાગ ૧-૨ મધ્યત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

મીરાંબાઈ ભાગ (૧-૨) સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

રામલીલા ભાગ ૧-૨ સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

વીણાવેલી ભાગ ૧-૨ સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

સતિ દ્રૌપદી સચિત્ર ૦-૧૦-૦

મદ્દાલસા ભાગ ૧-૨ સંપૂર્ણ સચિત્ર કી. ૦-૧૦-૦

રાજ કઠીઆરો સંપૂર્ણ ૧ ૪-૦

રક્ષક કે ભક્ષક ? ૦-૧૦-૦

સતિ સીતા સચિત્ર ૦-૧૦-૦

પતિનારાયણ વૃત ૦-૬-૦

સત્યનારાયણની કથા ૦-૬-૦

વારાંગના કે દેવાંગના ? ૦-૧૦-૦

ખત્રીસ પુતળીમાંની જુદી જુદી વાતો ૧ થી ૧૦ ભાગમાં સચિત્ર દરેક ભાગની કી. ૦-૮-૦

કામલતા સચિત્ર ૦-૮-૦

સમાજનો શીકાર ૦-૧૦-૦

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્ર ને તારામતી ત્રીઅંકી નાટક સચિત્ર ૦-૧૦-૦

ચિતોડનો કરણ કી. ૦-૮-૦

પ્રતાપી પ્રમિલા કી. ૦-૮-૦

રૂપિરાજનાં પદ સચિત્ર કી. ૦-૮

ચતુર સ્ત્રી વિજ્ઞાસ ગરબાવળી.

(લગનનાં ગીત સથે) ૦-૮-૦

જુદમી જનેતા યાને પરીવર્તન સચિત્ર ૦-૧૦-૦

હિંદુ સંસાર સચિત્ર ૦-૧૦-૦

જીવતી ચુડેલ સચિત્ર ૦-૮-૦

રાજા હરિશ્ચંદ્ર હરિગીતમાં સચિત્ર ૦-૬-૦

ખોડાખોડ ભાગ ૧-૨ સચિત્ર દરેક ભાગના ૦-૬

પવિત્રકુમાર સચિત્ર ૦-૧૦

પારસમાણી ૧૯૨ પાનાં ૨૫૬ પાનાં

ભક્તશીરોમાણી પાનાં ૧૯૨ કી. ૦-૮

ઝેરી ઝવેરી સચિત્ર કી. ૦-૧૦

એકજ પૈસો સચિત્ર કી. ૦

ભક્તશીરોમાણી પાનાં ૨૫૬ કી. ૦-૧

પવિત્ર લીલાવતી (હરિગીતમાં) ૦-૬-૦

સતી તારામતી વાર્તામાં સચિત્ર ૦-૧૦-૦

કોણુ ચાલાક ? સચિત્ર ૦-૧૦-૦

## ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૯૨૬૩૨ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૮. ઐતિહાસિક ગુજરાતી સાહિત્ય

વિષય ૮ - ૪

# બત્રીસ પુતળીમાંની વાતો.

ભાગ ૪ થો.



સાગરની વાર્તા

નૌકાની વાર્તા

મેના પોપટની વાર્તા

કાટના ઘોડાની વાર્તા

પ્રકાશક

બુકસેલર રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ

ગીર્જાશિડ—અમદાવાદ

પ્રથમ પ્રકાશ  
મને ૧૯૨૫

પ્રત ૨૦૦૦  
૪ ૧૯૮૫

[ સર્વાધિકાર પ્રકાશકને રવાનિત ]



સુવ પ્રકાશ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ 'માં મુળચંદલાઈ ત્રીકમલાલે ઓ'ય  
૧૦ કાળુપુર ટંકશાળા—અમદાવાદ.

દિ. ૦-૮-૦



## વારતા ૧૨ મી સાગરની.

માદલી નામની તેરમી પુતળી બોલે છે તે વારતા રાજ ભોજ સાંભળે છે.

શ્રી મણપત ગુણનીધી, દેવ રૂડો દાતાર; શીંદુર અંગે શોભીતુ. મોદીક અમરત આહાર. પીતા પંચાનન પ્રભુ, ગારજભાત ગુણનીધ; લક્ષ લાભ બે પુત્ર છે, અમ્મી છે સુધ બુધ તેત્રીશ કરોડમાં એ મણી, સર્ગ પહેલો પુણ્ય; નવનધિનામ ગણેશદુ, રીધશિવ કરો રાય. હંશવાહની માતા તું, વીણા પુસ્તક હાથ; સાય કરો માતા શર સ્વતી, વદ્યે આપો વાણ; શારદા કરો ગુણ સ્તવું, પ્રીતે પુણ્ય પાય; સીંહાસન-અ-ત્રીશમાં, વરણવું વિક્રમરાય; ચુકવ્યો ન્યાય ગોવાળીધ, યયુ ભોજને બણ; તે હેઠળથી કહાડીયું, સીંહાસન પ્રમાણ; રત્ન જડીત કંચનતણુ, અધીક તેજ અપાર; પાછળ જડી છે પુતળી, પુરણ વીરને બાર; ભોજ લાવ્યો સભા વચે, મેલ્યું રાણીને પાસ; ધનબંધા-વીધરમની. ઓછવ મંગળ થાય ઘેર ઘેર નોખત ગડગડે, જેમ વિવાદીન અંગ, ટોડે તોરણ બાંધીયાં, રૂડે શોભીતરંગ બેતીક પુરાણીને વેદીયા, મેળવ્યા વીપ્ર અનેક; સીંહાસન આસનતણુ, આપ્યું મહુરત એક, રાય ભોજ હરખ્યો ઘણું. જે બોલ્યા બહુ દન; શીંહાસન બેઠા તણું, કરવા માંડ્યું મન, સહુ મહુરત લગ્ન બહુ, બેણે દીશ; શીંહાસન પુણ કરી, પાય નમાણું શીશ. કુમકુમ અંદન અક્ષત ધરી કાંધા દા-નને પુન્ય; નમ્ર ભોજન કરાવિયા ભોજરાજ રાજન. વીપ્ર વચન મસ્તકધરિ, બેસવા ઘાંઘા હામ, માં કહી બોલી પુતળી, માંદળી જેતું નામ, રાજ ભોજ ન બેસતું, રાય આમન અતી સાર; વીક્રમ સરખા નહી તમો, પરદુઃખલગ્નહાર. રાજ પગ બેંચી રહ્યા. કહો મુખથી વાણ; પ્રાકરમજ વીકરમતણું. તેહમુણુહુકાન. ચોપાઇ-ભોજ પ્રતે બોલી માદલી. કહુ કયા વીકરમની વળી; એક સમે બેઠા છે રાય, ભરપુર છે પરવ સભાય. બેઠા મોટા પંડીત ઘણા, અનેક જ્ઞાનીઓ તેણા. કંઈ પુરાણી કંઈ વંદિયા, કંઈક ઉપાસી કંઈ બેઠ્યા; અનેક જ્ઞાનીને નાટકી ઘણા, હશારત ચેતકી. વળી પીંગળ બચીક બહુ પ્રધાન, આદે સભા તે સહુ; વીક્રમ માહારાજ બેઠા જ્યાંહ, ફરે છત્રકનકતું ત્યાંહ. નાચે અપરા અપરંપાર, ગુણીજન ગાયે છે ગુણ માર. પંડીતને પુછે છે રાય, કહો ભાઇ જશ શાથી થાય, જેથી પામીયે સવળું સુખ, ટાળીયે માહાદુ ખીયાનાં દુઃખ. આ લોકમાં પોહોચે મન આશ, પરલોકમાંજમ નાવેપાસ. સકળ લોક તે કેમ વશ થાય, તેહ તણે તો શો ઉપાય; ચાર પગરથ પામે જેહ, દુનીયામાં શ વસ્તુ તેહ, દોહરા-બેઠા છે પંડીત સહુ, અવર બીજા મેહેરાણ બહુ એકવસ્તુ કહો મુને. મન વીચારી વાણ. સઉએ જ્ઞાન વિચારીયું, બેઠા જમ એકાંત; વાત પુછી એ વીક્રમે, ભાગવી તેની ભરાત.

સોરઠો-ભોજ જેમ રંગ રાજ, પરવાધી પ્રપંચ છે તે સહુ ધનને કાજ. ભોજ ભોગને વશીકરણ; ધરમ કામ મોક્ષને અરથ, તે સરવેને પામીયે જે માંડે હોય ગ્રથ. ધન સદા પ્રુધ ખરચીયે; જમન પુન્ય માહા દાન, આ લોક તે જશ ઘણા; પરલોકે હરી માન, ધન જેની પાસે ઘણું, ચોપાઇ-વિક્રમ કહે મેં આન્યું સહી, સાથી મોટી

લક્ષ્મી કહી; તે લક્ષ્મી કેમ આવે હાય, તે વાણી ધોલો મુજ સાથે. મનવાંછીત ગ્રથ ખરચું ધણે, નવ ખુદે લંડાર તે તણે; તેના મુજને કહો ઉપાય, માળ્યા છે સઉ પડિતે કહયો છે બેદ, કહે રાય ન કરશે બેદ, દ્રવ્ય પામ્યાનો એજ મર્મ, પુરવજન્મ લખ્યું હોય કર્મ. વળી છે બીજે એક ઉપાય, તે કહીયે તે સાંભળો ગય વીરનુ યજ કહેવાયે બેદ. મનશા સીધ કરે વળી તેહ; સકળ, દેવનું સ્થાપન કરે. ખરચે દામ આપે મન ઈરે; તે યજ બ્યારે પુરો થાય. આનંદ પામે વધકુંઠરાય; તે સમે સાગરદાન કીજીએ, તે મનવાંછીત લક્ષ્મી લીજીએ; વિકરમ બોલ્યો મુકી મામ, સાગર દાન તે શાનું નામ, ત્યારે બોલ્યા સરવે રૂખી, સાંભળ રાજ મહીપત મુખી, એક વસ્ત્રનું નરનેનાર નીકળે ઘર મુકીને બહાર; સઉ સમરણ કરે, તેતો શોચ રૂદે નવધરે; પ્રસન્ન થાય નહીયોના ધણિ લક્ષ્મી આપે અનગળ ધણિ, યજ આરંભ્યાની કરીયે પેર, નોતર મોકલુ અરણવ ઘેર, આવ્યો છે એટલે, મન વાંછીત પામ્યો તેટલે; દ્રવ્ય અધીક આવ્યો બ્યારે, ધરમ પરમાર્ય મોતાહરે; પંડીતનિ વાત રાજ મન વશીવડા રૂશીજ મોટા બ્રહ્મ યજ તણે માંડ્યો આરંભ; જે જે વસ્તુ પુસ્તકમાં નિસરે, તે તે અણિધરમાં ભરે. કર્યો આરંભ રાજએ સજ, ધરમ તણી બંધાવી ધ્વજ; નચ તોરણ બાંધ્યાં બારણે, યજ સ્મારંભ તણે કારણે, આઘ ગણપતીનું સ્થાનક કર્યું, રૂદ્રકળશ ગંગોદક ભર્યું; બ્રહ્માસન પ્રણીતા સનમાન, નવગ્રહ સ્થાપ્યા તેણે દામ, ચોસક બેગણી માંડળ બેદ, ભૈરવ કુંડ કરાવ્યો તેહ. વાયુ યજીને વરણ, નાગ પરવત સરીતા સરણ. કસ સ્થાપના કીધી તીર. વિપ્ર તેડાવ્યો તેહ. વાયુ યજીને વરણ, નાગ પરવત સરીતા સરણ. સકળ સ્થાપના કીધી તીર, વિપ્ર તેડાવ્યો વિક્રમ વીર. આચરણ છે અગની હોત્રી. લખી આપી તેને કંકોત્રી, કહ્યું રાએ સાંભળો રૂશી રાજ, બીજો સાગર નોતરવા કાજ; મોહોટાં માણસો આઘ રતી સ્તુતી કરને અમા રી વતી; કહેજે ઉજેણી પગધરો, વિકરમ યજ સકળજ કરો; આવેતો તેડી લાવજે, કરી નુતર પાછા આવજે. વિપ્ર મોકલ્યો સાગર દામ, રાજ થયો પોતાને કામ; જવ તલવરત પંચામરતખીર, કરે આહુતિ વીકરમ વીર. નવગ્રહેનાં અપ્યાંદાન, દેવતાઇ સ્વના સનમાન; બેગણી સોને આપીયો ભોગ, એ ટાળે દુખ વ્યાધી રોગ, જેને જે ઘટે તે ધરયાં, તેને મન ગમે તેવાં કરયાં; મહા ઉલટ ભેર વાંધ્યો રોગ પછે થયો ત્યાં પુરણ જંગ; રાએ પુરણાહુતી કરી, પછે દાન દેવા મતી ધરી.

દોહરા-તેડાવ્યા બચક ધણ, વળી તે દુરબળ જન, તે મળીયા નવખંડનાજેને મન લેવાનું મન. રાજ પુત્ર પોતા તણા, વળી તે ધરની નાર; એકક વસ્ત્ર અંગે નીસરયા ધરતી બાર. હસ્તિ ઘોડા પાલખી, અર્પણ ગ્રથ લંડાર, કશનારપણ સરવે કર્યું, કાણુ ન લાખી વાર; જેવું કરમ છે. તેવું પામ્યો તેહ, પંચ રાત્ર બ્યાં રાય ધેર. કંચન વરશ્યો મેહ, તે શોભા બેદ વીકરમે કર્યો યજ દહ દાન; કરકી તો છોડે નહીં, રોમજ છે યાણુ ચોપાઠ-કર્યો યજ તેવીકમવીર, વિપ્ર ગયોછે સાગરતીર; મેહ અહાવ્યો મનનિ આશ, ગયો આપ સાગરને પાસ, જઈ સાગર આવાહન કર્યું

ચોખા ચંદન સ્તુતિ કીજીએ, બેડી હાથ માગી લીજીએ તેડે છે પૃથ્વીપતી રાજ,  
તમે ત્યાં આવો મહારાજ, કરે અગ વિક્રમ રાજન, તમ દર્શનનું અદકુ મન, કહ્યા  
છે બહુ અધિક વિવેક, તે હુકમ કહુ જીવ્યા એક સ્તુતિ તે બ્રાહ્મણે કરીસમુદ્ર પ્રગ  
ટ્યો રૂપે ધરી. હા ભાઈ તું તેડવા આવિયો, તે મહારા મનમાં ભાવીયો, રાજ પ્રત્યે  
પુન્યજ કરે, તે દેખીને હઈડું કરે. વીકરમ બેયાની ઈચ્છા ઘણી, માહારે હોંશ અદકી  
તે તાણી, અનેક કરોડ તિરથ મુજ માંહ. કેમ આવું હું એકલો ત્યાંહ. દોહરા—મુજ  
માંહી વસે મછ કછ. જીવ અનેરા જાત, તેતો મન ઈચ્છે ઘણું, બેઠાંએ વીકરમ સત,  
ઈશ્વરને વાહાણું નહી. વીંધા વાત કે રૂપ. નહિ ડાહ્યાપણુ નહી ચાતુરી. નહી ભિક્ષુક  
નહી ભુપ, અતી વાહાલો પ્રમારથી, બીજે એકદાતાર, ત્રીજે ભક્ત વાહાલો ઘણું,  
ચોથો અસુર અપાર. સાચો વાહાલો સરવથી, જેનું કામળ મન, મોટે દરશન ઈચ્છી  
એ, એવોછે રાજન, વિકરમને જઈને કહેજે અહીં આવે તું આજ, જીવ સૌ દરશન  
કરે, તો સરે સર્વના કાજ, મોટે કહો જઈ વિનતિ, સુર પુરૂષ મહાધિર, મુજને દરશન  
આપવા, આવજે માહારે તિર. દુખ ભાગે કંઈ જન તાણા પરદુખ ભજન નામ.  
એવું બાળી રાયજી, કરો હમારું કામ. ચોપાઈ—ત્યારે બ્રાહ્મણ બોલ્યો વાળુ. સાભળ  
સાગરનું અન્નણુ; તુને તેડવા આવ્યો હું, મુજ સાથે આવે નહી તું. વીક્રમન કરે  
માહા મોલ ચડી સાગરને અદકી રીશ, ભમર આપ ચડાવ્યા શીશ; જેમ જેમ રાજ  
મોહોટો કર્યો, તેમ તેમ તું અહંકારે ભર્યો. મોહોટો યજ્ઞ આખર માનવી, મુજ તોલ  
આવે મનહવી; દીધી વિપ્રને ગાળો બેચાર, રહીશ ઉભો તો ખાઈશ માર, ઉતાવળો  
રાય આગળ જજે, થવાય એવા તું તો થજ, જ્યાં હું તો નવ પ્રસન્ન થયો, તાગે યજ્ઞ  
તો એળે ગયો, એમ કહીને ટુંકારો કર્યો, કહેજે અરથ તાહરો નવ સર્યો, બ્રાહ્મણ  
કરોધ કરીને વળ્યો, આપ મામને પંથે પાળ્યો, પુરો યજ્ઞ થયો જેટલો. બ્રાહ્મણ ઘેર આ-  
વ્યો તેટલો, રાજ છવ ધરે છે શીશ. જઈ વિપ્રે દીધી આશિશ, કહો ક્યાંથી આવ્યા  
માહારાજ, શું મુજને નુતરે મોકલ્યો તમો, સાગર પાસ ગયાંતા અમો, તેમા નીર  
અખોટે ભરયું, મેટી ચોખા નુતરું કરયું, મનશ રૂપ કોપ્યો તે થઈ, મેંવાતો તમાર  
કહી, મહારાજ કરે છે ભગ, તમને તેડવાનાંછે લાભ, ત્યારે તેણે કરિછે રીસ, ગાળો  
દીધીછે દસ વીસ, મુજને પણ દીધી બે ચાર. તેને આપ્યો અતિ અંહકાર, કરોધથી  
બોલ્યો વાણીયો. જી કહે બોળું છું પાણિયો, ના આપ્યો પત્રજ મુજને એક, ચુક્યો  
ઘરનું કામવરીક, તે સ્થાનક મુજને વામીયો, દક્ષણમાં ગળો પામીયો, માહારાજ સરખા  
દીશો વાન. તે ઉતારો એનું માન, તેને નમાવો બેતમ રાય, તો મારૂં મનશીતળ થાય.  
દોહરા—વાત સુણી તે વિપ્રનિ, મન હરખ્યો રાજન, આસ્વાગત કીધી ઘણી,  
બોલાવો મુની જન. અરણ્ય પીળડું સહી, વિચારયું વિકરમ વીર, રોન્યા તે ત્યાં  
શું કરે; જેમાં ઝાઝુ નીર; સૌપ્યું રાજ પ્રધાનને, તેડ્યો વીર અબેદ, ગયો રાજ એક  
લેખ, રાખો સાગરશું બેદ, કેને વાત કહી, નહો મનમાં સખી ધીર, ઉપાશીક હઈ  
દેવને, આવ્યો સાગર તીર. દીધી આણુ ઈશ્વર તણી, સાદ કર્યો દસ બાર, બં કાંઈ

બળ હોય તુજ વીણે, તો પ્રગટ આવ આ કાર. નોહો બાલણુ બાપડો, જેને દીધી આબ; મારી સંજે શું કરો. તે તો બોલી પાળ, મુણ્યો બોલ અહંકારનો, માનવીમાં સુવરત. પોતાને રૂપે કરી, સાગર આવ્યો તરત.

ચોપાધ-દ્રષ્ટે દ્રષ્ટ બેઉ જણ મળ્યા, રાયે દિઠો સાગર રૂપ, સિંધુએ દિઠો છે ભુપ, યજ્ઞ તણી મેં માંડી પેર. કેમ ન આવ્યો મારે ઘેર, તે વાતનું કારણ કહે, આવોકે મુખે અહિં રહે. ત્યારે બોલ્યા સાગર સિંધુ, સાંભળરે વિક્રમ મુજ બંધુ; ગમેનેવો પણ માનવી તું, કેમ આવું તુજ દેશે હું; રત્નાગર તે માહરૂં નામ, કર અણચિંત-વ્યાં ભારે કામ. સરવ સરીતાનો ભરથાર, માહારા પ્રાક્રમ અપ્રમપાર, સહુકો આવે મારે પાસ, હું નવ કરું બીજની આશ વસે તિરથ મુજ માંહે ઘણા. રત્ન કોટીચિંતામણિ તણા. વાત અરણુવ કેરી સાંભળી, મનમાંહે ગયો પરજળી; જે આણે અહ-કો અહંકાર, તેનું નામ મોહોદા ગુમાર. દોહરા-રત્ન કાહાડ્યાં તુજ નામથી, બાંધ્યો કરિને ચોર, મુકાવ્યો મહાલક્ષ્મીએ, ક્યાં ગયું તાહરૂં જોર, અગસ્ત જ્યારે પીગયા; સુનાકીથી ઘાટ, તારૂં જોર તે કંઈ ગયું, પુંઠળ બાંધી પાજ. કહેતો વળી કહુ વ્રણ, જે બોલે પુરાણ. વચન એવાં સાંભળી, મન રીઝ્યો મેરાણ.

ચોપાધ-જા જીવતો છાંડ મુજ તીર નહિતો હવડાં બોણુ નીર; પૃથ્વિ અધિપા-ણિએ સજી, મુજ આગળ તાહરૂં શું ગજી. સતાવદિ મોટે સાંખીયે, નહિ તે મહાન દોખીએ; માંતાં વચન સાગી રાડ. પોતા તણી ભાગી છે આડ. વિક્રમ રાયતો જોઈ રહ્યા, અરણુવ તો અલોપજ થયા; મારી છોળને વધ્યું નિર, તાણ્યો જળમાં વિક્રમ વર; થયો આકળો પાણી માંહ. વરૂણ સમરણ કીધું તાંહ. મુખથી મંત્ર વરૂણે કહે, ઉદક અંધી અળગુ રહે; જળને ધોપીયો વીક્રમરાય, મહા કોપ સાગરનેથાય, મનજી કછને મોહો અહિં. તે પ્રયે પછે વાણિ કહી, રાજને અદકુ મારજે, પ્રાણ દે-હમાં ઉગારજે.

દોહરા-રાજ દુખ પામ્યો વ્રણું. નવ સહેવાણી વાત; પ્રાન ધરયું વૈતાળનું, મરી હરસીધ માત, આઘ શકત તું ધશ્વરી, મંભાયા પ્રચંડ; આચર દેવ્યા નવખંડ-ની, વ્યાપી રહી નવખંડ. સરજન પાલણુ સંહારણી, સ્થાવર જંગમ હોય; જેને પામુ તાહરૂં ગાંજી ન શકે કોય, તુ તુળજને તોતળા, હીંગરાજ હરસીધ અભદ્ર આરામુરી અબિકા, બળધારી બહુચર ધિર.

સૌરઠો-દાતા નવ નિધાન, અડસઠ લોચન અરણુદા ગુણુનિ ગીરી સમાન, માહ કાળી મહા સરસ્વતી, અષ્ટ સતે વેરધ, ચપન કરોડ આમુડ છે; નવ કરોડકાયાધ સ્ત્રીરૂપ તે સરવ તું દોહરો-પશુ પંખીને વનસ્પતિ, માયા મોહ અહંકાર; સકળરૂપ તું ધશ્વરી, નોધારા આધાર ચોપાધ-શક્તિ કેરી સ્તુતિ કરી, પ્રસન થયાં ત્રીપુરામુ-દસી, મુજ સેવકને દુખજ દે, મુખે એ કયમસાગર કહે તેડાવ્યા વાયુને અજા એય,

આવ્યા સમીપ માતાને ઘેર; સકળ પદ્ધતિ પામ્યા અમો, હેત કરિ તેડાવ્યોતમો, શે-  
વકને આજ્ઞા દીજીએ, કરજેડિ અમો ક્રીજીએ, કહે પ્રધવીને કહે છે રવિ વાયુ કહે  
નાંખુ ફેરવિ; અગ્નિ કહે જે પ્રલેકર, દો આજ્ઞા મસ્તક ધર, દોહરો ચંડી કહેછે દેવને  
સાગરતરે જાઓ; સાગરને બાંધો જઈ, મુકાવો વિકરમ રાય. મુકો બધાનિરને, પ્રગ-  
ટાવો માહાઆગ, તોડો માન સાગર તણું, વિક્રમને લાગે પાય, વાયુ જળ ઉડાડીયું,  
લેઈ ગયો આકાશ; પછે પાંવક પરજીયો, દવ લાગ્યો ચોપાસ. મછ કયુ સહેતરફ-  
ડ્યા, નવ શેહેવાણિ જ્વાળ; અરણ્ય ક્રીધો આકળો, જાણ્યું ખુટ્યો કાળ, સાગર-  
માંના જીવતે કરે ઘણા પોકાર; તેવામાં જઈ આગીયો, દે આગ્ય તણો માર. પડ્યો  
ત્રાસ ત્યાં અતિ ઘણો, નાહા સઘળા જંત, વિકરમ આવ્યા બારણે, ક્રીધું બળઅનંત.

ચોપાઈ—દીઠા અગ્નિ ઠામોઠામ, સાગરે તો મુકી મામ; વાયુ જેમઆકાશે પુટે  
પાવક અગ્નિ કરે, એકે વાતે ચાલ્યું નહી, કરજેડીને આવ્યો તહિરેહ રેવહરે અ-  
ગ્નિ પુછું હુ, મુજ સાથે વટે કેમ તું; વાયુ કેમભેદે છે આજ; વહતા તુજને કયમન  
આવેલાજ, કુણુ દિવસતું છે તમ વેહેર, વહવા આવ્યાછોથુજ ઘેર દોહરા—સાગર  
પ્રત્યે બોલીયા, વાયુ અગ્નિ બે બાણુ, કોપ્યા હરસીધ માડી, તે લેશે તુજ પ્રાણુ. વિ-  
કરમ શેવક ચંડિનો, ઈંદ્ર તણા કુમાર; તેને જઈ પ્રસન કરો, મુખ પામો આઠાર,  
તારવિના શીધી નહિ, કરો કરોડ ઉપાય. વિનવ રાજ વિરને; તો તમને મુખ થાય,  
ચોપાઈ—વચન સાંભળ્યાં એવાં શરવ, સાગરનો તબળવો ગર્વ, બેડ્યાહાથ ધરણી  
એ રૂપ; આવ્યો જ્યાં બેડાછે ભુપ, તમો મોહોટા પ્રથવિપતધણિ. મેં અવગણના  
ક્રીધ ઘણિ; તાહારે પર દુખની છે રીત, મુજ સંગાથે કરીએ પ્રીત. શાનો ખારરા-  
બને સાથ, વળગ્યાં બાહ શાહીને હાથ.

દોહરા—અગ્નિ વાયુને આપી સીખ, તે થયો તેને ઠામ; ક્રીરપા કરી મુજ ઉપર  
આવો ઉજેણી ગામ. યજ્ઞ સકળ માહારો કરો, થઈ મારા મહારાજ; સાથેઆવામા-  
હરે, રહે માહારીવાજ. ચોપાઈ—સાગર કહે સાંભળ તું ખાત; મુજઆવ્યાની કહુ  
એક વાત; લક્ષ કરોડ મુજ માંહે જંત, તે યજ્ઞનો જે આણો અંત, હું આવુંતમારે  
ગામ, જવ તરફી મરે આ ઠામ. જીવ સહુનિ હત્યા લેશે, તો મુજને તેડી જા દેશ;  
તુજ સંગાથે વહું હું; તેનું દુખ નવ આણીશ તું.

દોહરા—સાગર કહે મુણુ રાયજી, સદેહ મનનો મેલ, થાઉં ઓશીગલતુજને,  
આપુ તુજને તેહ. જેથી કામ થાએ ઘણું પખોંચે મનની આશ; પાંચ રત્ન પ્રતાપ  
વંત, તે તે માહારે પાસ; દેવ શહુને દુરલભ ઘણાં, રત્નાકરનું સાર, તે રત્ન આપુ  
તુજને પ્રાકમ અપરમપાર, તે રત્ન મેં સંચાર્યાં, માટે રત્નાકર નામ, પ્રસન થઈ તુ-  
જને, મુકી મનની મામ.

ચોપાઈ—એમ કહિ પાતાળે ગયો, ઉલટ આપ મન મોહિથયો, રત્નરાખ્યાતો

ધરમાં સાચ. આણી આપીયા તેને પાંચ. દેખી હરખ્યો ઘણો, મરમ કહોભાઈ એહજ તણો, એ વસ્તનાં કહો ભાઈ નામ, નીપજે એથી શાંશાં કામ, એકરત્નને કરમાં રખે, પછે વિચાર કરે મન વિખે, જેટલો ચીતવે મનમાં દ્રવ્ય, આપે ઇષ્ટને તે આગળ સરવ. એના ગુણ છે અપરંપાર નવ ખુંટ ખરચે ભંડાર, બીજું રત્ન મુખ આગળ ધરે, આપ મન વિચારજ કરે. કટક દળ ચીંતવે જેટલું. પ્રગટ ગાય તતક્ષણ તેટલું જે જેવસ્ત આલુષણ હોય, નવ નવાં નિત્ય દ્રષ્ટે ભેય. ચોથે અમરત મેવા અહાર, ભક્ષ ભોજન બહુ વીવિધ પ્રકાર પાંચમું રત્ન હોય જેને પાસ, અંતરમોક્ષ પદવિનો વાસ. સાષી મુરખીને પાતકી, માત્ર દરોહ સ્ત્રી વધ પારકી, વધ-કુટે કઈલાશ કે ઈંદ્રાસન રત્ન પ્રતાપ બય તે જન. કહ્યું વખાણ એ પાંચે તણું. એ દેવને દુરલભ છે ઘણું મોહાટા યજ્ઞને પુન્યે કરી, એ વસ્તુ આગળ ધરિ. જેવી મનમાં ઇચ્છા હતી, તેતો પામ્યા પદ્ધતિ પતી, વાયુ અગ્નિ ક્રીધા વીહાય, પ્રદક્ષણ કરિ લાગ્યા પાય, આદ્યશક્તિ તે તમ પ્રતાપ. અરણ્ય વશ ક્રીધીછે આપ, દેવ આપ ઠેકાણે ગયા, અરણ્ય રાજ મુખીયા થયા. સીંધુ તણી આજ્ઞા તે લીધ, વીકરમપંથ કરો તે સીંધ. ગડગડ્યાં ઢોલ મરદંગ નીશાન, ધેર આવ્યા વીક્રમ મુલ્કણ; થયો મનને શીતળ દેહ. દુષ્ટે વરચ્યો ત્યાં તો મેહ.

દોહરા—આવી ધેર ઉભા રહ્યા, વીકરમ નેણી વાર; બ્રાહ્મણ પેલો આવીયો રાય સભાનેહાર. ચોપાઈ—ભડે માહારાજ આવ્યા તમો, ઘણો આનંદ પામ્યો છું અમો; અરણ્યવનો ઉતર્યો ગરવ, તેણે અંગ મુજ કુલ્યું સરવ. હું ગયો નુતરાને કાજ, તે દાહાડાની મનમાં દાઝ; નવ જમાડ્યો નવ દક્ષણા કરી. તેણે રીસમુજ હઈઉવડ. તમ યજ્ઞમાં હું નવ રહ્યો; હું તો નોતર દેવા ગયો; તમ ધરની દક્ષણા ચુકાયા, મુજને તમો નીરમુખ મુકીયો. સહુકો પામ્યા દક્ષણા રૂખી, એકલો રહ્યો છું હું નીરમુખી ઉપર કરો તમારો હાથ, આપ વીચારો રૂદેયા સાથ.

દોહરો—વીકરમે મન વીચાર્યું. તથી પામ્યો એ બ્રહ્મ; મુજ ધેરથી નીરમુખ ગયો, તે તહી માહારો ધર્મ. પાંચ રત્ન છે મુજ કને, તેમાંથી લોને એક, ગુણ છે સ-ઉના બુબુવા, મન કરજે વીવેક.

ચોપાઈ—કહે બ્રાહ્મણ એથી શું થાય, તેના ગુણ સંભળાવો રાય; એક ચક્રાપામે છે ધન, બીજે મેવા અમ્રત અન. ત્રીજે આલુશણ વસ્ત્ર અપાર, ચોથેથી કટક દળ સાર; પાંચમે મોક્ષ પદવી પામીએ, ભવસાગરતો ભવ વામીએ બ્રાહ્મણને મનઅચરત અડ્યો, મુણિ વાત વિમાશે પડ્યો; એ પાંચમાંથી કિયુ લેઉ, કિયાં ચાર પાછાં હું દેઉ. માહારાજ પુછું માહારે ધેર, પછે કરું લીધાનિ પેર; એવું કહીને પાછો વળ્યો, કહ્યું સહોદરને સાંભળો. રાજાએ કહી છે વાત, પાંચ રત્ન પણ બુજવિભાત; કહો તેનિ એક લીજે ભત; ધરમાં પાંચ માણસનિ મળત. આપ આપનિ અભનિ નાન

એક પોતે ને બીજે તા, ત્રીજે પુત્રને તેની માતા; પાંચમી પોતા કેરી નાર, સહુ મળીને કર્યા વિચાર, બ્રાહ્મણ કહે બે ગ્રંથ, સરશે તેથી આપણો અરથ; ધણી-યાણી કહે લાવો અન, જેથી કરે આપણું મન; પુત્ર કહે શેન્યા લીજીએ; રાજ થઈ આનંદ કીજીએ; વહુ કહે લાવો શાળગાર; તો વાંધે રૂપ અપરંભાર; તાત કહે લાવો મોક્ષ રતન, તો કાયાતું કરિએ જતન; બીજું સર્વ ખોટું એહ, આપણું સાધનકરીએ દેહ; આપ આપણિ ચલવિ મુજ; વઢી પડ્યાં વઢતામાં ગુજ; પુત્રકહે બેબીજું લેશ, તો ઉઠી જશું પરદેશ; વરધ કહે બે લાવે બાળ, તો આણું હવડાં મુજ કાળ.

દોહરો—રાડ થઈ ધેર વીખને, ઝુરણુ લાગ્યાં મન; રાત્રી ત્રણુ રાધ્યું નહી, કોય ન પામ્યા અંન. ભુખ્યા બ્રાહ્મણ કળકળે, મુજે નહી કંઈ પેન; રીસ કરીને આવિયો રાજ કેરે ધેર. સમાચાર સઘળો કહ્યો, રીરો બોલ્યો વાણ; રાજ તમારા રતનથી થાય માગુસની હાણ. આસ્વાગત રાજ કરે, કેમ ધોત છો દુખ, શુ માગો છો મુજ કને, ધંધર ભાગે ભુખ. મનુશ પાંચ મુજ ધર વીખે, બુજીવાં સહુનાં મન; એક રતન આપો તમો; મોટે તણ્યું અન, હરખ્યા રાય હઠડા વિખે, શાને ખોટી થાઓ રતન એ લીજીએ, શીય થઈને જાઓ. કાં પહેલું તમો નવ કહ્યું, શીદ કરી મનઃધ્યાજ; રતન પાંચ લઈને વળો, કરીએ રૂડાં કાજ.

ચોપાઈ—કુમકુમ ચંદન ચરચા પાય, ચરણામૃત લીધું છે રાય; હેતધરયુ રૂઢયાની સાથ, આપ્યાં રતન બ્રાહ્મણને હાથ. હરખ્યા બ્રાહ્મણ મન ઉલાહ, દીધો રાયને આશીરવાહ; કોટી કડ્યાણુ તાહરૂ થઈ. તારા વીચન સરવે જાજે. એવું તાહરૂ રેજે મન, આશ પુરો જાચક જન; હરખ ભર્યો તે આવિયો. પાંચ રતન આપેલાવિયો; પાંચે જણની પોતી આશ, મુખ ભોમવ્યું લીલ વીલાશ. મુણે સાંભળે વીકમચરિત્ર, સદા મન તેનું પવિત્ર; પાંચે પાતીક તેની જાચ, દ્રઢ રૂઢે તે કોમળ થાય. એવું સાંભળી આપે દાન, આ લોકે પરલોકે માન; સરવથી તે મોટું પુન્ય, એહ સમો નહી કાંઈ અન્ય; વીકમનું વખાણુજ કહ્યું, એ પુન્યથી સરવે થયું; આપે એકને પામે લાખ, તેની વેદ પુરાણે શાખ.

દોહરા—કહે માહલી ભોજ મુણો, એવા થયા તેરાય, એવા બે થાઓ તમો, તો ધરો સિંહાશન પાય, એમ કહીને પુતળી, આપે ગદ્ય આકાશ, એહ કથાપુરણુ થઈ કહે કવિ સામળદાસ. સોતા વક્તા સમજતા, કહે કવિતા કરજેડ, સામળલટ કહે બોલજો, જે જે શ્રી રણુછોડ.

### વારતા ૧૪ નડકાની.

મુલદ્રા નામની ચઉદમી પુતળી બોલે છે તે વારતા રાજ ભોજ સાંભળે છે.

દોહરો—આદ નમુ ભઈરવ તુને, માણુ ઉત્તમ બુદ્ધ, કીરપા કરે ખાહાવીરતું, આપો

વાણી શુદ્ધ. શ્રી સારદા તુજને નમુ, ગણપત પુબ્ધ પાય, દીનઉપર દયા કરો, તો અંથ આલતો થાય, વળી ભોજે વીમાશીયું, લીધું મુહુરત જેહ, શીંહાસન તે નીરખીયુ, આનંદ પામ્યો તેહ. પુબ્ધ પ્રદક્ષણા કરી બેશણ ઘાલી હામ, બોલી મુલદ્રા પુતળી રખે બેશો આ ઠામ. શીંહાસન વીક્રમતણું, નહી બીબનું કામ, જે બેસે એ આસને, પ્રદુખભળન નામ, કહે ભોજ મુણ પુતળી, વીકરમ મહીમા જેહ, વીસ્તારી મુજને કહો, સાંભળવા ઈચ્છું તેહ.

ચોપાઠ—કહે સોભાગી સાંભળ રાય, કહુ વીકરમ તણો મહીમાય, જે સાંભળતાં પાતીક બાય, વાધે પુન્ય પવીત્રજ થાય, દોહરા—એક સમે તે આસને, બેઠો વીકરમ રાય, ત્યાં પ્રધાન પોતાતણે, પાળે પમલે બાય; ત્યાં શોભા છે અવનવી. જેવું ઈલાસન; મુરનાયક થકી અધીક, બેઠો છે રાજન; કામ સમાન રૂપ છે, કારણ સમે દાતાર, પ્રાકમી બીજે કો નહી, એવો કયો કીરતાર; ઉપાશીક હરશધીનો વીસ્તુભક્ત પરી માણુ; શીળધર્મ શાહશીક વણુ, સકળ શાસ્ત્ર સુભણુ, સકળ કળા ગુણ શીવ શબ્દ બંત્રીશ લક્ષણ પુર; અસ્ત્ર શસ્ત્ર બણે અધીક, વૈરાગી વીર મહા મુર; તેના જેવી આ થમા. આવે નબીજે કોય; થયા વણુ થારો વણુ. દેવજ સાખીયા હોય, રાબ બેઠા રંગમાં, આવ્યા નીજ પ્રધાન, પ્રણામ રાજ રિતે કરયો, રાય દીધાં માન. કહેનેકાન કાંઈ અવનવું. જે કહેવું હોય તેહ; તો તે પ્રમાણે કરું, તેમાં નહિ સદેહ. જે માગે: તે આપીયે, એમ બોલ્યો નરનાથ; ત્યારે વજર ઉભો રહ્યો બેઠીને બે હાથ, પુદ્ગાંજો તો સાંભળો મનનું કારણ મુત્ર; વાત કહુ વરસ પાંચની, બ્યારે નોહોતો પુત્ર, મેલે છું હતં હિર વંઝાનું, ઝુરતો મનમાં આપ; ત્યારે બુદ્ધ એક ઉકલી, તમ ચરણ પ્રતાપ. જે માહરે તન આવશે, અંગે મુખીઓ થાઉ; શ્વેત બંધુ રામેશ્વરે, પુબ્ધ કરવા બહિ, તે બાધા મનમાં ધરિ, પ્રસન્ન થયા શ્રીરામ; પામ્યો પુત્ર ઇચ્છા થકી, ધરયુ સમદત નામ; બેહુ વરશ પાંચમુ, તે બધા મુજ શીશ; દેવનું રણ ચાતી દોહલું, બળું છું, અહરનીશ હુકમ હોય તો એકલો પાળે પંથે બહિ, નીરખ લક્ષમણ રામને, વાચાશીંચ થાઉ. મુણીરાય રીબ્યો વણું, સીંચ કરો એ કામ; રતન અમુલ્ય અવનવાં, આપ્યા બહુ વિધરામ. લેધ આજ્ઞા મંદીર ગયો, સહુનીશીખતાં દીધ, સમુહુરત બેધ પરીયાણનું, પંથ કરો છે સીધ.

ચોપાઠ—પ્રધાન પાળા પંથે બાય, નથી પાસ બીજે કોઈ સાથ; લક્ષમણનું ચંતન કરે, પાતીક સકળ જનમનાં હરે. એક મુકે બીબુ લે ગામ; દીવસે કુચ રાતે મુકામ; માસ બે માસે લક્ષમણુ ગયો, પામ્યો દરશન મુખીયો થયો. બ્યાહાં શ્રીરામિ બાંધિપાજ, મન નામનો રથ સીધ્યા આજ; તે સ્થાનક છે રણીયામણું, સદીતિગથમાં સોહામણું; સીતાવાડી તે પુરૂશ પુરાણ, ત્યાં મેહેલ્યું ભાગ્યાસજળ બાણ. તેનિશાબ્દ અદકી હોય, પુન્ય મહીમા ન બણે કોય; પ્રધાન તોતે સ્થાનક પામીયો. દુકિત તેહ



તહાં વામીઓ, મન મનોરથ પોતી આશ, નહિયે માથવેટા ખટ માસ; તેવો મન વિચારજ કરી, આપે રહ્યો તે સ્થાનક ઠરી; આ વાતતો અહીંયાથી રહી, ઉભેણીમાં શીગત થઈ; વીકરમ કરે નીત રૂડાં કાજ; ધરમ મારગ લાવે રાજ. પ્રજા સહુને રૂડાં સુખ ભાગે છે દુખીયાના દુખ. ના અક્ષર રાજ નવ કહે, મુખે પ્રજા પોતાની રહે, પ્રધાનને આહ્યાની વાત, થઈ ગયા સંવતસર સાત, પ્રધાન તો રાજને ધણા, શીદ સાંભારે શાની મળ્યા; નિશી ચરચા જેવા એક દન, નગર બધે આહ્યા રાજન, નગર વારતા શ્રવણે મુખે, નારી એક બેઠી છે ભણે; માઝમરાત મધવેળા બુઝે; રામાએક તે ધરમા રૂઝે; હણે હઈદુને અદકુ રેડે, વિવીધપેર વિલાપજ કરે. તે દીકુ રાજાએ ડાઢ, ઉપન્યુ છે મનમાંહે કટ. રાજા બેઠો પાસે મુઢ, પુત્રી પુત્રી ત્યાં મુખથી કહી; શા દુખે કરે આંસુપાત, મન મુઢી કહો મુજ વાત; મધરાધે રૂઝે શા માટ એવડાશા છે અતી ઉચાટ; ને દુખ જે તું ન કહે મુને બ્રહ્મહત્યાદીક તુને.

દોહરા—મોલી નાર ને મુખ થકી, માહાર દુખ છે ધાર; તમ આગળ તે કયમકહુ, તમે જાને છો ચેર. હું અખળા છું એકલી, નહી પાસે મુજ નાવ; વર નહિ ઉઘાડુ અમે. જેમ આવ્યા તેમ જાઓ, દુખ કહે શું નીપજે, અજાણ્યા આગળવાત, તેનો ભાગી નવશકે. ફેકટ શી વિખ્યાત. ચોપડ—ત્યારે વીકમ બોલ્યા વાણ. સાંભળખાઈ તું ચતુર મુજાણ; નહી ચોર લંપટ કે જીર, વીકરમરાય નીશ્વય નીરધાર; નીશ ચરચા જેવા કારણે, આવ્યા છું તાહરે ખારણે પુત્રી બેહેન જેવી માહરી, મેનો દાઝ મુણી તાહરી; ખર ઉઘાડી ઉત્તર દો, જે દુખ હોય તે મુજને કહો; ને દુખ જે ભાગુ નહિ આજ, લાગે કુળ માહારાજને લાજ; જે નવ ટાણું તાહરે શોક, તોતીરથવ્રત થાજે ફેક; એવી પ્રતીજ્ઞારાયે કરી, તે નારીએ ચીતમાં ધરી, નારીએ ઉઘાડ્યાં ખાર, ધરી હરખ મનમાંહે અમાર; રાજા બેઠો પાટે જઈ, નારી લાકજ રીને રહી, તમારો પ્રધાન તે મારો પતી, તેની નારી હું છું સતી, તે સ્વેતખંધુરામેશ્વર ગયા, તેનેસાત સંવતસર થયા. અહરનીશ બેઠિયું વાટ, મોહોટો મારે મન ઉચાટ. ખટ માસનોહ તો વાયદો, બીજે કાંઈ નથી કાયદો; ભસા ભુડાની ખખરજ નથી, તે દુખે જુરે સરવથી ને આવે તો પોચે આશ, નહિતો હું પ્રાણ કરું નાશ.

દોહરા—મહીપત કહે મુણ માનની, કાળજ સ્થીર કરી રાખ્ય; તે તુજને હું મેળવું, તેમાં શ્રી મુરજની શાખ, માસ ખટ પાસે મેળવું, કરું તમારું કામ; મટાડુ દુખ દલડા થકી, તો વીકમ મારૂ નામ સંતોષી તે મુંઢરી, વચન દીધ બહુ પેર, પ્રાતુશકાળે રાયજી, વિકરમઆવ્યા ઘેર, વિચાર કર્યો મન આપશું શોકરતો ઉપાય. જેવે તવે સંદેશો, આળગતો નન થાય. પુરવ દેશ પરદેશો કરવું મોટું કામ, દીવસ જેતાં જેતાં જશે, હરસીધ પોચાડે હામ, આપે જાણ એકલા રહેશે કુળની લાજ; રામેશ્વર દરશન કરું, એક પથ દો કાજ. સુધું પાટ પ્રધાનને, ન કરીશ કોશું ગુજ;

પંથ પળાયો એકલો, જેને અદક્રી મુજ સ્મરણ હરસીધ માતનુ, વિર તણે ત્યાં પ્રવેશ અથ સજી આપે પાલ્યો, સ્ત્રીધો દક્ષણ દેશએક માસ દિન આઠમાં, કીધાંહરિ દરશન સ્તવેતખંધુ દરશન કરી, થયું મન પ્રસન્ન. ગુપતદાન દીધાં ઘણાં કોઈ નબ-  
ણે રાય બીજે દીવસ પ્રધાનની શોધ લેવાને જાય; જેયાં તરવર વાડીયો, જેયાવડ મંડપ ગામ, પુછયું કાંઈ પટે તયે, કાંઈ જાણુ નામ અહરનીશા આપે ભમ્યો, રાજા  
વિક્રમવિર, પ્રાતસમે તે પરવર્યે; દક્ષણા સાગર તીર ત્યાં વાડી કદળી તણિ, શી-  
ના વન કહેવાય. અરૂણવ અતી બીહામણું. ત્યાંહાં આવ્યો રાય.

ચોપાઠ-ત્યાંહાં પડ્યો દીઠો રંક, કાયા તેની થઈ કરંક. નેત્ર જેઉ ગયાંછે મળી શરીર તણિ તો ચઢતન ટળિ. વિના વસ્ત્ર પડ્યોછે ધરણ, હાલે હાથ હઠયુને ચરણ  
ન મુજે ન મુજે કાન, નથી આપ રૂદેમાં જ્ઞાન. રાજા તેની પાસે ગયો, સંદેહ આપ રૂ  
દેમાં થયો, શકે દેહ પ્રગટયો છે રોમ, કે કોનો થયો વીજેગ જેઉ એને શાનુદુખ, ઇ-  
શ્વર એની ભાગે ભુખ. રાય બેઠો તે પાસે દીશ, દીધું આપ ખોળામાં શીશ. મુખપ-  
ખાળી પાયુ નીર, આસના વાશના દીધી ધીર; કોઈક ચેતના તેન થઈ, દુરમત આપ  
રૂદેથી ગઈ. નેત્ર ઉઘાડી તવ જોઈયું, રાજાનું મનડુ મોહિયું, રાજા કહે સાંભળ તું  
વીર, બોલ મુજશું આણીને ધીર; કુણ જાતને કુણ તુજગામ, શું દુખ છે કહે તાહા-  
ર નામ. શા માટે આ સ્થાનક પડ્યો, કોણ દવેશી દુશમન નડ્યો, શો છે આહારને  
શું ખાઓ અન, શા ઉપર છે તમારું મન તે મન મુકીને કહો દુખ સદાશીવજી કર  
શે મુખ; સત વચન જે નવ કહો વાણ, તો આશક્તિ તુજને આણુ એવા સમા દી  
ધા છે રાય, દુખીયાનું મન પ્રલ થાય.

દોહરા-દુખીયો બોલ્યો રાયશું, તું કયાંથી આવ્યો આજ, વિચાર કરવા મા-  
હારી કને, સમ દેવાને કાજ. મારે દુખ છે સાગર ભર્યું, તેનું તાહારે શું કામ; જેમ  
પરદુખભંજન આવિયો; વિક્રમપોતાનું નામ. જે તારા મણે આકાશના સાગરજળ  
તોળાય, આવે પાર પૃથ્વી તણી, પણ માહાર દુખ ન કળાય; રોલે બધા ડુંગરા,  
સમુદ્ર મુકે મરજદ ફાટે હઠડુતેહનું, મુણે અમારી વાત, તમોએ વાળી મુજચેતના  
મુખ પમાડયું દેહ; પાયુ નીર મને મુખ થયું, જેમ બપૈયો મેહ. તે માટે સાચું  
બોલીએ, કહુ માહરા દુખની પેર. અમો તો પ્રાણ તણુ ઇલાં પછી તમો પધારજે  
ધેર, ચોપાઠ-જાત કાત્રી મુજ માળવ ગામ, મણીસાગર છે મારું નામ, હું વીક્રમવીર  
તણો પ્રધાન, રાજ તણું અદક્રુ મન માન. માગી આજ્ઞા નીર્ગમુ રાજ, આવ્યે જાત્રા  
શરે કાજ, સ્વેત ખંધુ રામેશ્વર રામ, અડશાં તિરથ કરવા કામ. જેતો જેતો આવ્યો  
છું આંહ, દિહું કઉતક સાગરમાંહ. નડિકા આવ્યું તરતું એક, તેની શોભા પરમ  
વિશેક. કનક તણું તે છે પ્રચંડ, તે માંહે દિશા નવ ખંડ, એક ખંડમાં તો સાગર  
સાત, દિશા કઉતક પરવત વાત, બીજે ખંડતો દશ દિગપાળ, ત્રીજે ખંડ ચોથે

પાતાળ, પાંચમે દેવ છડે માનવિ, સાત રૂખી પ્રાંધરવ દાનવી. આઠમે વનસ્પતિ નવકુળ નાગ અષ્ટ કુળ પરવત ભારે ભાગ. નવમે વૃથવી કેરે પીઠ, એવું અચરત નવમે દિઠ; તે મધ્ય છે વ્રક્ષ અનુષ, ઉપમા ન કરિ શકે ભુષ અવનવો રંજ અતિ ઘણો, તેની શોભાનો નહીં ઘણો, કલ્પવ્રક્ષ અમરત કુળ સોય તે મેં દ્રષ્ટે જોય; તે નઉકાની ખેડખુલાગ. તેમાં બેઠીતી નઉતમ નાર. જેવી રતન કમળ દીવડી, રવ્યં વીંઘાતા હાથે ઘડી, જેવો કમળ લતાનો વંદ્ર, જેવો શરદ પુનમનો ચંદ્ર, અંજે શણ-ગાન સંજ્યાતા સોળા. મુખબીડાંતાતાં તંગોળા હું આ સ્થાનક આવ્યો જેટલે નારી નઉકાલાવિ તેટલે. ચંદ્ર આભથી નિકળે જેમ, મેં જોતકાર દીઠીછે તેમ. દેહ ઉતરી પછે તે વાર. આવી આ વાડી મોઝાર; વળા મુખ્ય એક મહુરત રહિ, પાછી તે નઉકામાં ગદા, તે સમે હુતિ મધરાત; એક સખિ બાજુ તે સાથ, હુ તે બેવાને તેડે ચડયો, મોહ પામીને હેઠો પડયો; તે નારિ નઉકા જાળમાં ગયું. તેનું મુજને માહાદુખ થયું. તે બેવાને મુજને કોડ, એની હું શહે અદકા હોડ, તે નઉકાને તેહજનાર દ્રષ્ટ ભરિને જેઉ એકવાર; ત્યારે માહારૂં દુખજ બંધ, દેહ શિતાળ મુખ સાતા થાય, સાંભારતાં વાગે મોહ બાણ, આયુશ બળથી જતા પ્રાણ. દુખે કહું તમ આગળ અતી, તમથી કામ સરે નહિ રતી, સ્તુતીકે નિંઘા માહારી કરો, આપ સ્થાનક પોતે પરવરો, તમે કોણ છો રહોછો કયાંહ. શા કામે આવ્યાછો આંહ, તે સાચું બે નકહો મુને, તો દીધા સમ તે લાગે તુને; એવો સુખ્યો તેના ઉપદેશ; બાલ્યો વિક્રમવર નરેશ હવે એનું કારણ લહયું કામ હતું તે નીરવે થયું.

દેહરા-ઉઠેણિપત રાયજી, વિક્રમ માહારૂં નામ; તું મુજને નવગ્રોળખે, તો નહીં તહારૂં કામ, મેં મોકલ્યો તુને જત્રા, કરવા મુણ પ્રધાન સ્ત્રી દુખપામે છે તાહારી, વીજળ થયું છે મન, તેનું દુખ મેં સાંભળ્યું સંતોષી તે માટ. તમને જેવા કારણે મેં લીધી દક્ષણ વાટ; પાળો પંથે પરવર્યો. એક પંથ દો કાજ સ્વેત બંધજી નીર-ખીયા, ભાગ્ય અમારૂં આજ; નવખંડ વસમા નીરખતાં હું આવ્યો અરણ્ય તીર, દુખનો ભારો દીધા તુને ધારણ નવ રહયું ધીર; રાય પ્રધાન બહુ મળ્યા. ભાગી મનની ભરાત, કર્મ શંભેજે લખવાસા ક્રીધી વાત એકાંત ચોપાઈ-પ્રધાનને કહે છે રાજન; ધિરજ રાખ ભાઈ તારે મન; તે નઉકા નારદેખાડુ તુને પરદુખભંજન બાણો મુને માહારા મનનો ભાગુ ભેદ, તો બાણોસત બોલ્યા છે વેદ; મનના મનોરથ તમને દેઉ, અંન ઉદક મુખ ત્યારે લેઉ, વીક્રમે મુખથી વાચા કહી, તે પ્રધાને સાચી લહી; સંતોષ્યો તેને દેઈ માન, વળી ચેતના આવી સાન, રક્ષા બે તે સ્થાનક કરિ, આપ વીમતની મુજગ કરી, રાત અરધ ગદા જેટલે, નઉકા તરત આવ્યું તેટલે. અગન તેજ અંધારે જશું, દિહું રાજ્ય એ નઉકા તમ. જેમ આભમાંથી નીકળે રવી, તેમ અંધારે ઉદાતજ હવિ; જળદળ તેજ આકાશે થયું; તે દેખી રાયનું દુખદુગયું;

જેમ પહેલી કહિતિ વાત, તેવિ પ્રતક્ષ દીડી સાક્ષાત, આ દુખીયાનો શો કહુ વાંક, આ શોભા તે આંધા આંક; નડિકા નાર કો નવલી પેર, તે દેખી પ્રધાનને લાગી લે- હેર. મોહ પામ્યો પડ્યો તે ધરણ, ગયું ચેતન હલાવે અરણ; મોહ નવ પામ્યો વિકરમ વિર રાખી આપ રૂદેમાં ધીર. અજીત એકાંતે રાજ રહ્યો, તેના મોહ રૂદેમાં સહ્યો, તેડે નડિકા રાખ્યું કરિ, તે નારી દેડી ઉતરિ; જોખન વેશ છુટા કરિ કેશ, વાડી માંદે ક્રીધા પરવેશ; વિગુણાં પુષ્પ તીલાં ખાળો ભરિ, તેણીએ સીદેની પુલ્લ કરી. એક ઘડી તે સ્થાનક રહિ, નડિકામાં જાવા તતખર થઈ, વિક્રમે વિચાર ક્રીધા મનમાં, નડિકા નારિ જાએ કયાં; નડિકામાં પૃથ્વીનું પીડ, પ્રતક્ષ સરવે નજરે દીડ એ કારમી વિદ્યા છે અશ્વમેવ, કરિ ગયો કોઈ દીસે દેવ, વ્યંતર વેશી કે શાકણી, જક્ષ ક્રીતન દાનવ ડાકણી; શિદ્ધજતક કે મોહની; તરણી કે પુત્રી કોઈની, એનિ ચરચા જુગતે જોડે, માહારા મનનો સદેહ ખોડે; આસુ વિભાસણ કરિ, ખેડા નડિકા માંદે કરિ; અદ્રષ્ટ વિદ્યા આપે હોપ, રાજને નવ દેખે કોય. એટલે આવિ તે યામનિ, એવિ નહીં ભુતળ ભામનિ; ખેડી નાવમાં તેનો જઈ, દ્રઢ ચીત પોતે મન થઈ, ખેડયું નાવ નવ લાગી વાર; ગઈ છે અરણ્ય ખેટને ઠાર. આપે નાર ઉતરિ તે ઠાર; ગઈ આપ પોતે દરબાર; ગુફા એક મોટી તે ઠામ, ધેવર પાર છે તેનું નામ; ચાલી આપ એકલી તે પેડી તે ધેવર ઘરમાં; પુઠે થયો તે વિક્રમ વિર, રાખિ આપ રૂદેમાં ધીર, સ- મરિ દરસિદ્ધ ચંડિમાત, જે પ્રતાપે ન કરે ઘાત; મુંદર ત્યાં સજ્યા પાથરિ, તેડિપર ખેડી મુંદરિ; તે પાસે છે બીજી સખી કરે વાત માંહો માંહી મુખી; હસે રમેને કરે ક- લોલ, મુખ ભરયાં બીડાં તંખાળ, ઉતારિ મુકયા શણગાર તબ્યો કંઈ મુકતાનો હાર. નગ્ન થઈ મુવા કારણ, તવ વિક્રમ રહ્યો ખારણ; પરનારિ સદોહર સહિ, આપ રૂદે વિચાર્યું તહીં, રહ્યો મીચી બે આપે નેન, બેયાં નહિ નારિનાં ચેન. તે મુતાં બે આપે સતી, પ્રગટ થયો ત્યારે પુરપતી; કર્યું આપે વિક્રમનું રૂપ, સજ્યા આગળ ઉભો ભુપ, દીપક જોત બળે છે ઘણિ, ત્યાં જઈ ઉભે ઉજેણિ ધણિ, ખેડે નારિએ દીડા તેહ સ્વરૂપ રાય માનવીની દેહ ઝળકીને જા- ગી બે નાર, બય પામી મન કર્યો વિચાર; કુણુ છે તું કેમ આવ્યો આંહ, મુતા મારા મંદીર માંહ; ચોર લંપટ કે છો ધુત ડાકણ ખેતર કે વ્યંતર ભુત, સત્ય ખોલ પુછુ છું હું, નવ ખોલીશ કાંઈ જુઠું તું; તાહરો ખુટયો દીસે કાળ, આવશે હમણાં મારો આપ; બે આવે છે મારો તાત, તો તે તારી કરશે ઘાત. માટે આયુશ તું હારિયો; તારે મોતે તુને મારીયો; આવરદા તુજ આવી રહ્યો, મુખ વહેતા પાણિમા ગયો; માટે તું તો સાચું ખોલ, તાહરા રૂદેનો પડેા ખોલ, અરણ્ય ઉદે હોશે જ્યાહરે, તુને પીલી મારે તાહરે. માટે વચન કહોને મુખ, કહો વિગત મુખ છે કે દુખ. એવી વાત સાંભળી છે જોહ, મહીપત મન વિચારે તેહ. ત્યારે વિક્રમ ખોલ્યા વાણ, મુજને માહાવિરજ

જાણ, પ્રથમ નામ કહો તમારું, ત્યાર પુઠે પુછો માહરું; કુણાતાને કુણજ માત, ક-  
હો આપ વિગતને વાત, જયારથ જે હોય બ્રહ્મહત્યા પાપ, જનમથકિ માંડિને જેહ,  
વિગત વાત નકહો સદેહ; ત્યારપુઠે કહેશુ જીઅમો, મન ગમે તે પુછો તમો. દોહરા-  
નારિ કહેસુણનરપતિ, કહુતુજ આગળઆજ; સમદિધે સાચું કહું, નહેલિ મનનિલા-  
જ, ધનવંતશાનિ દીકરિ, સામિક પુરમાં વાસ; રામાપતિ નથ વિખે, રામસંઘછે બા-  
ધ; રેહતી નિત આનદશું, શાહ શીરોમણુ નામ; રામ ભદ્રરાજ તણું, કરતી વજરિ  
કામ, દળ પરાધિ આવિયું, વીંટયો માહરો દેશ જેધાસહુ ચડયા ગામતણા નરેશ; ખ-  
ટઆસ અમે હીંડે રહયા હાર્યા અવીપત રાશ; પ્રજા નાહી સહુ નગ્રનિ, સહુકો દોહશ  
જાણ રાણમાં અન નવ મળ્યું સંતાપ્યુ શહુ દેહ; રાય પ્રધાનિ પુત્રિયો નાહાં અમો  
અખેય રમતાં હુતા જેટલે એટલે પરિયો ત્રાસ; વાટ જેવા અમો નવ રહ્યા, માતપી-  
તાને પાસ સઉ નાહાં ઉતર દશા, અમો બે દક્ષણ પંથ, નાહો નવ જોયું ધરિ ન ગણિ  
મનમાં ચંત; એક એક રાત એક દીન ભમ્યા આવ્યું ભયાનક વન; એટલે મારગમાં  
મળ્યો એકરાક્ષસ કેરોતન; તે દેખી ધરૂંજ્યા અમો, પડીયાં બેઉ જણ ધરાણુ. તેણે  
આસ્વાગત કરિ, અમને લીધાં શરણુ, બેઉને ખંધે ઘાલિયાં, ને ઉડયાં આકાશ, એક  
પુત્રકમાં આણિયાં, આ અરણુવ પાસ, ખાન પાન સુખ સેજડિ, તાહતા વિધના  
ભોગ. મોહાટ્ટ અમને એક દુખ, માત પીતાના વિજેગ, ઉણપતો એકે નથી, સુખ  
છે સાગરપુર. એક દુખ દેહમાં, અમ સહોદર દુર. એનો વિગત અમ તણું, પણ  
તાહરો ઉચાટ, આવશે તાત હમારો, તાહરો ઘડશે ઘાટ. દીસો છો કોઈ રાજવિ,  
પવિત્ર પોને જાત, હહાપણુ તેા દિસે ઘણું, પણ હોરો તુજ ઘાત. કુણ પાપ તુજ પ્રગ-  
દીયું, કે ગ્રહ વાંકા તુજ, કુણ અરથે આવ્યા તમો, નેહ બતાવો મુજ. મેં વીગત મા-  
હરું કહ્યું, તમ આગળ આ દીશ, તેમ સાચુ તમો ના કહો, સ્ત્રી હત્યા તમ શીશ.  
ચોપાઈ-રાજ બોલ્યો તેણે ઠાર. બેડી સાંભળવા બે નાર, જુડી વાત નવ બોલું અમો,  
દ્રહ વીશ્યામ માનોજી તમો. નથ ઉજેણિ માહરું ગામ, વીરજીત વીઠમ માહરું નામ,  
શેવક માત હરશીધ તણો, ઈશ્વર ઉપર નેહ છે ઘણો, આદે ઈંદ્ર તણો છુ પુત્ર, હવડાં  
આનવ વશે સુત્ર, ત્રિજે છે વિર વધતાર. જાહી રવરગ ગતિ પાતાળ. ગજિબ્રાહ્મણ-  
ની વારે ચડું, પાપી દુષ્ટનો ઘાટજ ઘડું, માહરે નહી કોનિ શીર બીક, ઇષ્ટ પ્રતાપે  
અંગ અજીત, જાચકને ગમતી દેઉ લાહાણુ, પરકાજે આપું છુ પ્રાણુ, દુખ ભંજન  
કરું પરકામ, જાણે સહુ નવખડે નામ. મુખે ઓપમા શી કહું અમો, વીસ વશા જા-  
ણો છો તમો, રંકનો રંકે દુખીયાનો દાસ, કરું છું એક અંબાની આશ, જાચક પુજન  
રૈયતને તમુ, અસધિ અન્યાધને દમુ, એ ઓળખીસો માહારિ જાત. આવ્યાનુ કારણુ  
કહું વાત, પરદુખ દેખી પ્રથમ જાઉં, અંન ઉદક વળતી હું ખાઉં, એક દીવસ મહા-  
રો પ્રધાન, ભરી સભામાં દીધાં માન. તેણે જુગતે જોડયા હાથ, બોલ્યો દીન વચન

મુજ સાથ;મેં કહ્યું મારાજી તમે, નિસ્સે તે તો આપુ અમે. કહે પ્રધાન આજ્ઞા દીજીએ, બત્રા સ્વેતઅંધુ કીજીએ; પાળે પગલે કોહોતો બડિ.ગુણ શ્રી રામેશ્વરના ગાઉ.મેં તેને વરદાનજ દીધ, મને પંથ કર્યો છે સિધ; તે વાતને બહુ દીન ગયા, ઉચાટ સહુ સજનને થયા. કાગળ પત્ર નહી ત્યાંહ ચીંતા કરે એના ઘરમાંહ,એક હવસ તજ્યું મેં રાજ,ભમ્યો ગામની ચરચા કાજ,તે પ્રધાન કેરી નાર,ફદન કરતી ઘર મોઝાર; રોતી રાખી મેં પ્રીત કરી, ત્યારે તે બોલી મુંઢરી, કહે મારા સ્વામીને ગયા,વરસ સાત તો વેગે ગયાં; કોઈ અપવાદ બેઠી છે માળ,લોક મને ચડાવે આળ. માટેઅથાગ રાતે રોડિ,આપવાત કરી પ્રાણજ ખોડિ, મેં દીધીછે તેને આશ, જોજો વાટ પુરા ખટમાસ. આંબુસઘ મનાવું મન,ત્યાર પછી લેઉ જળ અંન;આસના વાસના દેઈને વળ્યો; દક્ષણા પાળે પંથે પળ્યો શોધ લેવા આવ્યો છું અમે, જ્યાંહાં નીતવાડી બઝોતમે;ત્યાંહાં પ્રધાન પડ્યો તાહરો;તેને મોહ લાગ્યો તાહરો, તે દુખીયો થઈ વાડીમાં પડ્યો,કાલ અમારી દ્રષ્ટે ચડ્યો,તેના દુખનો લિધા પાર, ત્યારે તે બોલ્યો વેહેવાર, નડિકા વરૂક્ષ મનોહર સતી; અલૌકિક શોભાછે અતી;તે બેતાં તપેછે તન, લુખ્ય થઈ રહ્યું છે મન. નહિ તને મન મોહોક પણું, નડિકા બેવા હું શજ ઘણું,સમદીવાતો સાચું કહ્યું ત્યાંથી બણ તો અમને થયું,હું રહ્યો વાડી માંહ; નડિકા સહીત તુ આવિ તાંહ;એ દ્રષ્ટ વિદ્યા આપે કરિ,બેઠો નડિકામાંહે ડરી. ચરચા બેઈ તમને પરખીયાં,માહારા અંતકરણ હરખીયાં, પ્રધાન ઉપરઅદકુ હેત, લેઈ બશુ નડિકા વ્રક્ષ સમેત, દેખાડિ માગીશું દાજ, મહારે કરવું એનું કાજ, લખ્યું વિદ્યાતાનુ તે થયું,નડિકા તાહારેથી ગયું.

દોહરા-તાહરે બોલ્યાં તાડણી, સાંભળ ભારે ભુપ; જ્યાં લગી ગાજે તમે.નથી દીઠો રાક્ષસ રૂપ, પરછંદે પર્વત ગડે,ગડે દશ દીગપાળ;પગ પ્રહારે ધરૂં ધરા,એવો ભયાનક કાળ, માર્યો કોનો નવ મરે. પર્વત જેવો દેહ; અમર કિધો અમરે મળી, અજીત નામછે તેહ,તેહવડાંજે આવશે,કરશે તમારી વાત.શું બેરકરેઈઉ ઉપાસના કરે હરહીવ માત; અમરજ એથી ઓસરે, ત્યાં તાડયું બેર,રાખો હુંથ હમી વિખે, મીથ્યા લવરી શોર. વીકમ કહે વીનતા મુણો, કોણ રાક્ષસની રીત;અમર કીધો અમને મળી, કીયા દીવસની પ્રીત, એ નડિકા ક્યાંથી પામીયો, ક્યાંથી પામ્યો ઝાડ, કુણ ઇષ્ટ ઉપાસના,જે કરે એ બહુ લાડ. શો ગુણ એ નડિકા વિખે,શો ગુણ વ્રક્ષમાં હોય. શાં ફળ એથી નિપજે. પ્રગટ પારખું જેય,રાક્ષસ કયમ અમર થયો, આખર મરશે કયમ,તેજે સાચુ કહો નહી,તો સત બ્રહ્મહત્યા સમ,રામ દવાઈ દેઈ તુને. ઇષ્ટ દેવની આણ;ઉતપત કહો એ દુષ્ટની, બોલો સાચી વાણ,ચોપાઈ-રામા કહે સાંભળરે રાય,સમ દિધાં તે કુણ ઉપાય;લુણ ખાઈએ છીએ અમે,તેનું મહોત પુછાછોતમે લુણ હરામ બે અંગે અડે,તેના પીત્રી નરકે પડે;લુણ હરામનું મોહો-

દ્રં પાપ, ઇષ્ટદેવ દે અમને શ્રાપ. માટે શી અમારે ગરજ. તુજ આગળ કહીયે શી અરજ; શીતે બેઠ અમ આગળ ધરો. શુ અમને તમે નાહાલજ કરો, એક વાતનું અમને કાજ, તે કહેતાં આવે લાજ. લાજે કામ વણસેછે રાય. માગ્યાવીના નવ પી-રમે ખાય. માદરે હાયે કોલજ ધરો. અમ એ સ્ત્રીને આપે વરો; પવીત્ર દેહધું જેમન ભાગ, એક બતાવું રૂંડે લાગ; તુજમાં બળ દિસેછે અતી શીળ શંતોશ હાતામહી-પતી, દિસેછે તુજ મોહોદ્રં, કર્મ, સદ ઇશ્વર રાખે તુજ ધર્મ, જેયાં સામુદ્રીક એધાણ, નિકમરાય તું સતસુભણ, અરબુન થકી અધીકાં તે ચેહેન; આબન બાહુ કમળવંત નન. ઉતાવળો થઈ બાલજ બોલ, અમ સાનીધ આપો કોલ. પછે વચન દેઉ હું ત-રત, રાક્ષસનું બતાવું મરત હસ્તીથી જે અરથ ન સરે, તે ધરના ઉંદરથી મરે. દોહરા-વિકરમે મન વિચારીયુ, કરવો એક ઉપાય, વાળે એવું વાળ્યે. તો હાયે જ-મદાર, વાચા પાળે માહરી, એહ વચન દે હાય, રિસ ન રાખે અંગમાં, હું પરણું તે સાથ. માગુ શીશ હાજર કરે વણ મુલે વેચાય. કરી વાત પુછે નહી, માહરી સ્ત્રીથાય; વચન સુણી વનીતા હરયાં, મન વશી તે વાત. વચન દિધું એક એકને, સુણિ માં-રો માંહ પચાત.

ચાપદ-રાણી કહે સાંભળરે રાય, અં રાક્ષસનો જે મહીમાય, લંકાસરણું અતી મુખ ગામ. લક્ષમણ પુર છે તેનું નામ, રાવણ જીતી પાછા ફરયા, દુહાંબી નાદ શ્રી રામે કરયા, ત્રણ જાણે વારયાં ત્રણ ગામ, આપ આપણાં ધરયા છે નામ, ત્યાં વસ્યા અતવાદી લોક, સદા હરખ નહી કાંને શોક, નીરમે નિરોગી તેની દેહ, મનવાંછીત વસે જે મેહ, નહિ ત્યાંહાં નો આણ લક્ષમણુનિ ફરે, આવે દુષ્ટ કોઈ કપટ કરી, પુર પેસ્તામાં બયે મરી, છયે રૂતુ ખીલે એક કાળ, ફળે વનસ્પતિ ભાર અદાર, દેવ સ-શીખા સરવે જન, એવું નય ત્યાં નહી વિચન. તે સમે સાગરની તીર, રહેનો આ રાક્ષસનો વિર, મોહોટો બંધવ તેનો નષ્ટ, દેના બલ રૂપીને કષ્ટ; ગોપ્રાહણને વેગે હણે, પુન્ય દયા હઠીતે નવ ગણે, પાપી મહા વટેરી છાપ, નીત પ્રને કરે બહુ પાપ, નેણે એવું ઇહડે ધરયું, લક્ષમણ પુર તે ઉદય કરું, એવી વીચારી મનમાં પેર, દીવ-સ ઉગમતે આવ્યો ધેર, બેઠા માતા પીતાને જાત. ને આગળ માંડી કહિવાત, સહુ માહારી સાથે સંચરો, લક્ષમણ પુર સાથે પરવરો. મહા શોભા તે ગામજ તણી, વન-વાડી પુલીછે વણી, સુંદર મહેલ રચ્યો છે જ્યાંય, આપણ સઉ વશીએ જઈ ત્યાંહ, સઉકોને પમાડુ શોક, નાશી જશે ત્યાં સરવે લોક. તેને દુઃખ અદકું દેઈશું, ધનસ-રવે ખુંચી લેઈશું, એવો ઘાટ તે ધરમાં વડયો. નાહાના ભાધને કોપજ ચડયો, એ વાંત તું જુહી કરે, વણ વેઠે બણું છું મરે. રાવણ કેરાં છેલ્લાં શીશ, જેને માથે હુલા ઈશ, ઈશ્વરજીતથી ઈશ્વર હારીયો, લક્ષમણુએ તે મારીયો, એનું બળ છે અમરમણીર મુકી છાંડો એ વીચાર, તેનું તો વારયું નવ કરયું, પુરમાં જવાનું મન ધરયું કુદ જ

કુખીલો તેડયો સંગ, આપે આયુધબીડયાં અંગ. સકળસાથતેકેડેગયો નહાનોખંધવ બહારે રહ્યો; લક્ષમણની ફરે જે આણુએકું મુદ્દાનચકળ બાણ; પુરપ્રવેશ કરેજેટલે, બાળી ભસ્મ કર્યો તેટલે, દેવદુધમીના વાળ્યા નાર. ગામ મધે થયો ઉલાસ, રાક્ષસ મનની ધાતળથઈ. બળ નાહાતા બંધવને ગઈ, તેણે નયણે નિરળ ભરયું દુઃખ અંતાકરણમાં ધરયું; તેણે મનમાં સખ્યો ખાર, નવ મુજે એક વિચાર; ક્રીયેપ્રકાર વહેરજ લેઉ ભારે દંડ લોકોને દેઉ લોકો ઉપર જેરજ કર, કુટુંબ સાહુની પેરે મરં.

દોહરા-તે સ્થાનક આસન દ્રઢ કરી, રાક્ષસ બેઠો હામે કરી; શીતકાળે જળમાં જઈ રહે, વરશાકાળે ઓગલે સહે પંચા અગ્નિ ઉનાળામાંય, દહીત કષ્ટ વેદે છે ત્યાંહ. પૂજન કરતે દીન બહુ ગયા. તોયે શીવનેતા આવી દયા, નવરાત્રીની પૂજાત રાત, રમવા આવ્યાં પારવતી માત; અંગ શણુગાર સળ્યાછે સોળ, જોગણિ સંગ કરે કલેહ; દુષ્ટ બેઠો તે રકંજ થઈ, ગરબ માત તે પાસે ગઈ; કાયા કરૂપ દીડી તે તણિ, દયા દેવને આવી વણી; ઉઠાડીને ઉભો કર્યો, તે ઉપર નેહ અદકો ધર્યો, કહે વીગત તાપારં તુ આજ, આ સ્થાનક બેઠો કુણ કાજ, ત્યારે દુષ્ટે જોડયાહાય, બોલ્યો તે પારવતી સાથ, કરી શેવાશંભુનિ વણી, અરજ નથી સૂણતા મુજતણિ. એવરદાન આપોજી માય, જેથી રાંભુ પ્રસન થાય, વાર કહી કરણાનીધ ગયાં, અજીતશ્વર યાશે જઈ રહ્યાં, શીવજી વીરાજે ભોળાનાથ. ત્યાં આવ્યાં પારવતી માત, અરધ પાદથી પુજન દિધ; ચરણાગ્રત સહુ મુસ્તક લીધ; પ્રસન થયા ત્રિલોકજપતી, કાંઈ વરદાન માંગો શુભ સતી; માહારાજ તમ સરખો શીર નાવ, નિત લાખેજો માહારે લાવ. એક બહાર બેઠો છે રંક, એના કરમનો શો છે વાંક, આપોવરદાન તો સામા જાઓ. મારા કહ્યાથી પ્રસન થાઓ; ત્યારે શિવ કહે સાંભળ નાર. એ પાપીછે અપ્રમયાર. એનો શોક તો ત્યારે સમે, લક્ષમણ પુરને ઉઠ્ઠવસ કરે. એવીદુઃશ ઇંધયામાં ધરે. મોટે એ મુજને નહી ગમે, બીજુ કહે તે મુસ્તક લઉ, વરદાન એને તો નહી દેઉ, ફરી ફરિ પારવતી કહે, પ્રતી ઉતર તેનો તે દે; સ્ત્રીને હાને શિવ કહે નાય, અરસપરસ સ્પર્ધા એમ થાય, કહી કહિને થાક્યા મુંદરિ, શિવે વાત ઝેનવ ધરિ. ત્રિપુરા મુંદરિ આવ્યો બાહાર બેઠો તો રાક્ષસ જે દાર. તુજ મોટેમે શિવને કહયું, ત્રિતામણિએ ચીત નવ લહયું; મુજથી અપાય તે આપું હું, બેઠએમાઝી બેનેતું, કહેદઈત સાંભળ મુજ માત; પ્રસન કરવા છે ભોળોનાથ પ્રસન પરચલ મુજને થાય, સીધ બતાવો ઉપાય દોહરા-કહે કલ્યાણિ સાંભળો રાક્ષસ કેરાચાય, કામ કરેકુ હોય સરવથા. તો મળી યાંક બગો ત્યાંહાં વાડી છે હેમાન, કનક સ્થન કઈ કરોડ; તે મધ્યે એક પ્રજા છે, બાવનાચંદન બેડ; તે ચંદન શિવશિર ચીડે તો સરે ત્યારે કાજ કઈલાજ પહોંત નવખંડનું, હવડાં આપે રાજ; ત્યારે રાક્ષસ



બોલીયો, તેમાં શો ગુણ હોય, પુલ આવન ચંદન તણિ, ક્યું તાંહિ કરતા હોય, ચોપાઈ-કહે પારવતી સાંભળ ભરાત, ભાવતચંદનની કહુવાત; બ્રહ્માએ સર-જ્યો છે એક, નહી બીજે તે બેડ વશેક, રાજ સકળ મુગંધી તણો મહિમા તેઅ. તિ ઘણો, કહેતાં મહીમા નવ કહેવાય, મહેશ દેવ દાનવ બય; બે નાગને માથેહોય, મણિ, તે રક્ષા કરે પ્રજાજ તણી; કંઈ કોટાનઠાટીને લક્ષ. નાગરરહ્યા તેણે પ્રજા એક, બેજન ઉચો ગંભીર આવના ચંદન મળીયાચળ તિર; પાંદડે ને ડાળે ડાળ, વળગ્યા માક ભયાનક ડાળ, નથી જણાતું તેને વાન. કેવો પ્રજાને કેવું પાન; સત વર સ નાગજ થયા, તેને પાંખઆવે નિજ કાય. તે અંતરિક્ષ આકાશે ભમે, મળીઆ ચળ પરવત ભમે, મુગંધ કારણ રહે તે તીર, અન આહાર નવ બેઠએ નીર દશ બેજન ફરતા છે નાગ; નહી પણ મેલ્યા કેરો માગ; દુર વરક્ષ શો બેજન ઘણા અડે વાયુ તે દશજ ઘણા મુગંધ અડે તે મુખડ થાય એવો છે તેનો મહીમાય પારવતી કહે સાંભળ એહ, નીરએ ચંદન લાવો તેહ.

દોહરા-શીવને શીશ મહા વીખ છે, રાત દીવસ બહુ ઝાળ. તેલે કરીનેદેહમાં, વ્યાપે છે મહા ડાળ આપે ચંદન આવના, સમરપે શીવને શીશ; તો પરી બ્રહ્મપ્રસ-ન થશે, એ સેવક તું ઈશ પછે ઉણમ નહી કરી મનવાંછીત વર માગ. કંઈલાશ સહીત એ આપશે, નહી રાખે રહેવા બગ. બાકી ઉપાય બીજે નથી. મેં બેયું બહુ પેર; બે ગમે તો એ કરો, નહીતર બંધો ઘેર. દુષ્ટ હશીને બોલીયો, માહરો ઘડીઆ વાટ; બેજે શીવ પ્રસન થવા. દેખાડે છે વાટ.

ચોપાઈ-કહે પારવતી સાંભળ પુત્ર તુજઆગળ કહુ સાચુ મુત્ર; નાગજીતમંત્ર આપુ હું, એ પ્રતાપ બદ્ધશ તું; નહી લે કોઈ તાહર નામ, મનવાંછીત થાશે તુજ કામ. અન જમાડયા પાયુ નીર, હેને કરીને દીધાં ધીર; આપ્યો મંત્ર નાગ જીતજ તાંગો, આજેવો નેહ માતાએ ઘણો; મળીયાચળ પરવત એકવાર, માહરો મંત્રફરશે તે દાર: જ્યારે તાહરે દુખડુ જસે, પછે મંત્ર એ ખોટો થશે, સખી મોકલી એકપોતે સાથ, ઉડણુ મણિ એક આપ્યો હાથ. આજ્ઞા ઉમીયાજની લીધ, કર્યો પંથ પોતે સંધિ; મંત્ર માતાને મુખથી ભણ્યો, ભો કોમનો લેખે નવ ગણ્યો; મળીયાચળસમી-પે જાય, દીઠી ત્યાં એક નઉતમ શોભાય, નહીં પગ મેહેલણુ કેરો માગ, વીસબેજન મુધી છે નાગ વાયુ તણુ તે ભક્ષણુ કરે. ચંદન પ્રેમલ હઈડે ધરે. તેહ પ્રજાનોપ્રેમલ બેહ દેવતાને દુર્લભ છે તેહ; બ્રહ્માએ ઘડયાં છે કરોડ, નથી પ્રજા કંઈ એની બેડ, નાગવીના નહી કો સંમ, નથી જણાતો તેનો દમ કાળો પરવત હોયે જેમ, ચંદન પ્રજા દીસે છે તેમ; આવે બેહક મુગંધી તણો, માટે છોડ એ ચંદન તણો, તે બેતા ચોહાએ મન કોડ, વચે ચંદન પ્રજાનો છે છોડ; ડાભો મળીયાચળ ગંભીર, જમણુ અરણુવ કેરે નીર, ઉમીયા મંત્ર તણો પ્રતાપ, આવ્યો દાનવ આપો આપ; તપા

નિદ્રા નવ લાગે ભુખ, ન વાંધે દેહમાં કાંઈ દુખ. દેવતા અંતરીક્ષ આવે સર્વ, દેહ તણે મેલીને ગરવ, ઈંદ્ર તણે રાજ, પ્રિતે પ્રમદા લેવા કાળ, પૂરવ જનમને સંચે કરી, રહેા ઘનવ તે મનમાં ઠરી. લક્ષ્મીમંત્રને પુજા કરી, ચંદન ચોખા ભાર લીધ, ફરથો પાછો મન પોહોતી આરા, આવ્યા ઉમીયાળને પાસ; તમ પ્રતાપે અદ્ધિ આવી ચો, બાવના ચંદન તે લાવીયો, ચડાવ શંકર કરે ઇશ, પ્રશન થશે તને ભોળો ઇશ વચન માતાનું મસ્તક ધરયું, પુજન પરમેશ્વરનું કરયું પંચાગ્રત પખાળજ કરી, ચંદન ચરચુ શંકર હરી; શીવને શીશ અમનની ઝાળ, તેને પીડાને નહી પાર. વેદનાતો લક્ષ વીંછી તણી, તેની વ્યથા શંભુને ધણી, ચંદન ચરચે દુખડુ ગયું, શીવનું શીશ તે શીતળ થયું. પ્રસન થયા તે ભોળો નાથ, મુકયો મુસ્તક ઉપર હાથ; મામ માગ આણીને હેત, આપુ લંકાવડ સમેત; આપુ ચઉદ્ધ ભુવનનું રાજ, નવી શ્રદ્ધી કરું તુજ કાજ, કહે તો ઈંદ્રાશન આપીએ, કહેતો શીવ કરી થાપીએ; કહે તો વસુ વઠકુંડ આમ, કહે તો પાડુ બ્રહ્મા નામ; કહે તો તુને આપુ રથ, મન માગ્યુ આપના સમરથ, મામ ઉણમ નવ રાખીશ દરી, તાહરી ભક્તિ મુજ મન વશી; ત્યારે દૈતે એડયા હાથ, માગ્યુ આપો ભોળાનાથ; એવી હુશ હઠડામાં ધર, લક્ષણમરને હઠવચ કર; ખડગ લેધન પુરમાં ધસુ, લક્ષમણ મોહોલે હું જઈ વસુ; સામે જે બાંધે, હથીયાર કર પ્રાજે તેણે ઠાર; ન કોઈના મારથો હું, કો અજીત ચરણુલવી હું; તે ગમનું પામુ રાજ, ત્યારે મનની બાંધે દાઝ; શીવ પ્રતે રાક્ષસ કહે વાત, એવું વરદાન આપો તે પાત.

દોહરો—પરમેશ્વર પ્રશન થયા, ચરણુલવી તું બણ; લક્ષમણ પુર વશ તાહરે, આયુદ્ધ ધરને પાણુ. રામબાણુ લોપે નહિ, નવ લોપે ચક્ર ત્રીશુળ; વેહેર કરે તુજને મળી, તેનાં હેતુ મુળ. હાથ મારો તુજ ઉપર, નહી લોપે તુને કોય; અજીત અતળી બળ સમે, ચરણુલવી તું હોય; કોઈ સેવક પ્રમટશે. કરે પુજ દે માન, ચડાવે ચંદન બાવના, ત્યાં લગી વરદાન. ચોપાટ—શેવક કોઈ પ્રમટ માહરો, તે વેરી બણે તાહરો; ચંદન મળીયાચળ લાવશે; પાછો આ સ્થાનકે આવશે; મારી પુજ કરશે કોડ, તે તુજ સાથ જીતે દોડ, બાકી જીતે નહી તુજ સાથ, એક વચન આપુ તુજ હાથ. ઉઠથો હઠિત પગે લાગીયો, મન વાંછીત વર તે માગીયો; તાજ યઈ બાંધ્યાં હથીયાર, હણુ ન લાગી તેન વાર. લક્ષમણ પુરની દેશ વળ્યા, એટલે બ્રહ્મણ સામા મળ્યા; કેહેરે બ્રહ્મણ છે ક્યાંહ, એમ કહી ઝાલો છે બાંહ. અરે હઠીત તુ મુકજ મને, લક્ષમણનું ચક્રમાર તુને; હઠીત કહે દેખાડે મામ, નહીતર તુજને માફ ઠામ. પાંડુ બુમ વાંધે બહુ ત્યાંહ, પોકાર સુણ્યો લક્ષમણ પુર માંહ; બાંધ આવ્યા પુરના રખવાજ, માણુ ત્રીશુળ આયુદ્ધ માહાકાળ. શીવનું તેજ દીઠું અતી ધણું, નવ આલ્યું બળ કોઈ તણું; પાંખા હાર સઉ પામે નમ્યાતેલે દહીતે અઠકુ દમ્યા. તેની સ્તુતી કાઢી ધણી, અમરો પુરનો તુતો ધણી; અમે સહુ શેવક તાહારા, તમે દેશપતી માહારા છે;

તમે કહો તે કીજીએ, શેવકને હુકમ દીજીએ; એમ કહી સડિએ કર જોડીયા, જેર અહંકાર મનથી છોડીયા સહુકાએ ચરણ મુક્યાં શીશ, આવો પ્રતાપ પુન્યાજેશ. દોહરા—ત્યારે દહીતજ ઉચર્યો, મુકને એ ગામ; જે જીયાની ખપ કરો, તો મુકો એ ઠામ. એ ભોવન હું ભોગવું, કર અકસો રાજ; અ પુરને ઉધ્વંશ કરું તો ભાગે મારી દાઝ, ઉચાળા અહીંથી ભરો નહીતર ભાગુ હાડ, તમને મુકુ જીવના, તેડ ત સારો પાડ. ચોપાઈ—હા કહીને સહુ રહ્યત રાજી, તેના મનની પોતી રજી. લક્ષમણ છતા હુતા મેહેલ, તે આગળ ઈંદ્રાસન શેહેલ. ઉતર્યો દહીત તે માંહ, આસ્વામત પ્રીતી બહુ ત્યાંહ; મનમાંથી મુક્યો કાયદો, દસ દીવસ ક્ષીવો વાયદો, અગ્રન અહાર ભોજનને કાજ, સોંપ્યું તેડ નગને રાજ; દસ દીવસમાં ખોળીયું ઠામ, સહુકો વસ શું બીજે ગામ, એમ સંતોશી રાખ્યો દુષ્ટ; સર્વ મેદની પામી કષ્ટ. અંદન ચોખા કુમકુમ ધરયું લક્ષમણ આવાહન કરયું. કરજેડી રહ્યા સહુ નમી, એટલે પંચારથ લક્ષમણ જતી; જયજય કરી સહુ લાગ્યા ચરણ, બ્રાહ્મણ અદિ અદારે વરણ. કહો બાઈયો તમારું દુખ. શામાટે કરમાયું મુખ; કોણ દોષ ગયા તમને નડયા, શા દુખે રાંકટમાં પડયા. કોણે લોપી અમારી આયુ, તે પાપીના લેડે પ્રાણ, સહુ મળ્યા જોડીને હાથ, બોલ્યા લક્ષમણજી સાથ, મહારાજ દહીત આવ્યો છે એક, તેમા પ્રદામ અતી વીશેક; તે આગળ નથી કાંઈ ચાલ, પુરમાં અતી પેઠું સાલ. તમ મહોલે ઉતરીયો તડ, ગાજે જેઠ અપાડો મેઠ; સંકુના પ્રાણ લેતોતો હરી, જીયા સહુ તેનો કરગરી ઉદવશ કરો મુકો મને ગરવ નહીતર મક્ક કરું હું પરવ; દસ દીવસનો કીધો કરાર, તમે અમારી વાર લક્ષમણ દમત પાશે આવીયા, સજે સહુ રૈયત લાવિયા; ઉડ્યો દમત ઝાડી કરણાણ, કહેસઝોડના લગે પ્રાણ. હીમત ભલ લાગ્યા છો તમે; નહી જીવના મુકુ અમે, લક્ષમણે વિચારયું મન, મુજશું રાંડે ન જીતે અન્ય; એમાં શીવ પુજનનું નુર, તે માટે બજસાગર પુર; એને ધમરનું વરદાન, પારવતી પ્રતાપે માન; રાડ કરતાં એ નહી મરે, કોઈનો ડરાવ્યો એ નહી ડરે; માટે દાવ પડે તે રમુ, ચીવ શેવક બચીને નમુ, એમ કહીને નામ્યું શીશ, હું જોવા આવ્યો આ દીશ; હું આવ્યો છું કરવા પ્રિત, તું વદવા ઝોડે એ રીત. દો આજ્ઞા તે કરીએ કામ, અમે છું તમારે નામ; બોળી બી તે મનમાં હસ્યો, આયુષ નાખી મળવા ધર્યોને મળી ભેડીને બેડા બેય, અરસપરસ વાંધોએ નેહ; જે કામે આવ્યા તે કહો, મુખે મોહોલ અમારે રહો. જુડ નહી બોલીએ દહ, મારે તો પ્રતિજ્ઞા નેહ; મોહોલ તમારા માંડી વસુ, જેર કરે તો ઉપર વસુ. ઝિંવંશ કરો તમારું ગામ, તો નહિ લગી તમારું નામ; લક્ષમણ કહે એતો છે મેહેલ, તમને મુખ્યા અમારા મેહેલ, બીજે ઠામ કરાવું સહી રહ્યત સવળી વાસુ તહી; એકું લક્ષમણે વચન કહ્યું, તેનો કહીને મનમાં લઈ.

દોહરા-વિશ્વકરમાને તેડીયો, સ્વર્ગ તણો રચનાર; નમ્યો ચરણે જનેતા તણે, જેની બુદ્ધ અપાર, હુકમ પામુ હજુરનો, નામી લાગ્યો પાય; દરશન થયા દેવ ના, માર મોટું ભાગ્ય કહો તો ઈંદ્રાસન રચુ, કહોતો કર કંઈલાશ; કહોતો વધકુઠ વેગે રચું, જેતાં પોયે શાશ. કહો તો અવની બીજી રચું, કહોતો કર આકાશ; કહોતો અહ્વાંડ બીજી રચું, હું શેવક છું તમ દાસ. ચોપાઈ-સાંભળરે વિશ્વકર્માતું, શીખામણુ દેઉ હું; ઇંદ્ર મોરનાકારના કોણ ચીતરે, મુડા પાંખ કોણ લીડી કરે; હવુ માન આગળ શો થેઠો મોટાં પાછળ એકો, વાયુ આમળ વેગજ કરો, શીખામણુ શું ડાહ્યા થશે, મહેલ રચના કરો કાંઈ નવી; શોભા નવ કહેવાએ ઠરી; વધકુઠ કંઈલાશ ઇંદ્રાસન, તેથી રચો અહકુ ભોવન, અહકા શોભા નજરે ભેઉ; તો તારા દળીદ્રજ ખેલ વિશ્વકરમા મન સાથે મચ્યું, આપ બુધે એક નઉકા રચ્યું; તેમાં આણ્યું બધુ અહ્વાંડ, માંહી આહાર નવખાંડ, સાત ચરણુવ ખાજે મલીર, નવસે નવાણું સલીતા નીર, અષ્ટમુળે ધરના નર કુળ નામ, અડસડતીરથ કરા ભાગ, કર્યા કારમા ચઉદે લોક, જેતામાં સમે સડે શોક; નઉકા મધે એક વાળ્યું વ્રક્ષ, તેથી નીપજે સવળી પક્ષ, ભાર અદાર તે વ્રક્ષજ ફળે, મન વાંછીત મેવા બહુ મળે. વરક્ષ છાયાતો કરે જે જંગ, વ્યાપે ન તેની દહ રોગ; તોદે દુષ્પ તેને મન ધોર, વ્યાપી ન શકે ત્યાં કોઈ ચોર; બધુ નગર વસે તે માંડ, જ્યાં ઇચ્છા ધરે ત્યાં જાય, અખુટ ભરયા તેમાં ભંડાર, વનુ ખેનીએ નીપજે કણશાર; ઇંદ્રાસનની લક્ષજ ગણું કરચું તેજ તે નઉકા તણું આકારે નીરજા તે લલો. વિખાણુતામાં કુટો કહો. વીશ્વકરમાએ દેને કરચું, લક્ષમણુજ મુખ આગળ ધરચું; પુર ભધું પરવેશજ થાય, અરણુવ સમીપે બેઠ જાય, ત્યાં તો મેહેલ કર્યા કંઈલાશ, ત્યાં વાશ્યો લોકોનો વાસ; અહ્વાંડ નણા તમાસો જાય, ત્યાં દેખી નહી ગાજે કાય.

દોહરા-નીરખુ નઉકા લક્ષમણુ સૌ રૈયન સમેત, દિઠી કરામાન કારમી, ઉપન્યુ અહકુ હેન, છએ રતુ એક રતે, ફળ દીઠાં છે તાંડ; ગોળાકારે મેદની અડસડ તીરથ માંડ. વાર શોભા વરક્ષની, વીચીધ મેવા ફળ આહાર, કણ કોકાર અતી વણો, વાર ભરયા મંડાર, પુષ્પ પારી જાતીક સમા, જઈ ખુઈ લટ લેહેકે ચુવા અંદન અગરજ, કસ્તુરિના બેહેક. એવુ દખી હરખીયાં લક્ષમણુપુરના લોક; જવા સહુ તનખર થયા, મેહેલ્યા મનથી શોક. આવો ભાઈઓ બેશ્વએ, તરીએ અરણુવ તીર; બે જોજન જ્યાં બેઠ છે, વરીએ તેની તીર. મળીઆદે સહુ મેદની, વીચાર કરે છે ત્યાંક; એટલે રાક્ષસ આવીઓ. સભા ભરિ તે માંડ નઉતમ નઉકા નીરખીયું, બેયો તેજા મરમ; દ્રષ્ટ ભરિ નીહારતાં, થઈ ગયો ચીત અહા. આ રચના કોઈ દેવની, એ નઉકાશું નેક; લક્ષમણુ પુર તે શું કરં, મારે લેવું એક, કરભેડીને દરબરે, કહેવાં આવે લાજ; લક્ષમણુ પુર મુખે રહે; મારે આતું ધજ.

મુજને નડિકા દીલ્યો, મુખે મારે હાથ; વેર મચી કાંઈ માહરે, લેશ તમારે ક્ષાથ. ચોપાઇ—ત્યારે લક્ષમણ બોલ્યા બોલ, એને નહિ તમારો તોલ; સાચ દેખીને હલ વશું, એહ વાતનું કરણું કશું. તારે સૌવનું છે વરદાન, માટે અમો માયુ છું માન, અહુ બેસતાં બુધજ યશો, ત્યારે તારિ છજત જશો. વળી ફરી તું આવે કાલ, રૂઢ દેખી કહેશે આલ; હું શ કરીને માગો તમો, તે દહાડી કેમ આપું અમો, માટે કાંઈક કરવી પેર કરવું ઘટયું તુજસાથે વેર; તે દહીતે બેડયા હાથ, બોલ્યો લક્ષમણને સાથ. એ નડિકા મુજને દિલ્યો, મુખે રાજપુરનું લીલ્યો; ફરી રંબડુ પુરના લોક. તો સૌવનું વરદાનજ ફોક. આ દેશ સામું બે બંજિ, તપ કીધું તેનું કૃપ બોલિ; તારાં દેશમાં બે પગ ધરું, તો વણ ખુટે મિશરે મરું. માગી માનને મેલી હોડ, એવા કમ ખાધા લખ ઠાડ; વિચાર કીધા સહુએ મળો, હતી બીક માથેથી ટળો, શીવ સમીપે સમ ખાય છે. મારે ભવ લાવટ બય છે; આપ્યો મન સાથે નેહને નડિકાતો આપ્યું તેહને. પુરવાશીને આનંદ થયો, નડિકા લઇને રાક્ષસ મયો, સાગર બેટ ભણી ધર્યો, કીધા મહેલ તેમાં જઈ વસ્યો, નડિકામાં પ્રધ્વીનું પીડ, નજર ભરીને પોતે દીડ; છએ રતને ભારે કૃપે જે ધચ્છા ધરે તે મળે, તેવી શોભા મનસુગમી, તેને ન રહી એકે કમી; કુંવરી કહે સાંભળો રાય. હું લાગુ છું તારે પાય મહા બળીઓ અછત છે એહ, પરવત જેવો એનો દેહ, તુ સત્યવાદિ છે રાજન, તો તુજશું માન્યું છે મન; માટે ચેતાવું છું આજ, પાળી પેલી બાંધુ પાળ; આવતાં પહેલાં નાશા બમો, શા માટે દુખીઆ બહુ થાયો. એ જીત્યો કોનો નવ બય તમને માનવ બાળી ખાય; ત્યાં મારું ચાલે નહી બેર. કહેશે કયાંથી આવ્યો ચોર, હું તો ચેતાવું જી આપ, પડે નહી મુજ માથે પાય; એવી વાત તે નારીએ કહી, તે વિક્રમ મનવે લહિ. દોહરા—કહે મહીપતમુણ માનની, ન આણુમનમાં દાઝ; અછત બળીઓ એ વણો, મુજથી આવે લાજ કાળ થાક્યા કંઈ એહથી, વારતા આખે દેશ; તુ કયાંથી એ વશ પડી, બેખન બાળે વેશ સંક્ષેપે ઉતપત કહો, લહુ તમારો પાર; પડે ઘાટ એનાં વડું, તે કરવો વિચાર; કહે નારી નરપત મુણિ, સાગર તારે ગામ; રામપુરનો રજ્યો રણસીંગ છે નામ, તેની તો કુંવરી અમો, તાત તણુ છે રાજ, કોઈય વરત બેગે કદી, આવ્યાં પવન કાજ. સકળ નાર તે મામની, તેમાં મારી માતઃ ઢાલ દહામા વાજતે સાગર તીરે ભત, અમો, પડ્યાં તે જળ વાંશી, કીડા કરતાં નીર; મગર એક તો આવીયે, સમુદ્ર કેરી તીર; ઝાડી મુજને લઇ મયો, લાવ્યો સ્થાનક આંહ, એટલે દહીત નાનો હનો, ઉંડા પાણી માંય, મુજને દિડી મુખવિખે, ઝાલાતેની કોટ, મુકવિ લીધીમુને તેનીઘીધિ ચોટ આણીમેડીગામમાંભડેભોજન સુખપાન; આશુરાણુ વસ્ર ધણા, દેશે મુજને માન, એ હકીકત માહારી, તું તારે સંભાળ; હવડાં એ આવી જશે, પ્રાણુ ખોરી તતકાળ. ચોપાઇ—એ હકીકત તો અમતણી, થોડામાં વીમત

કહુ ધણિપ્રથમ એ જાણને લાવીએ, હરશમેર મંદીર આવીએ, પછે મુજનેલાગ્યો  
તો એહ, તન મન ધન મુખ્યો છે દેહ, બેન થઈ રમીએ છે તણુ. મુજેછો તો મુજને  
કાન, પેટ તણી પુત્રી હોય જેમ, અમને રાક્ષસ રાખેછે તેમ; છવે તો તણે તાહારી,  
શીખામણ સાંભળ માહરી, રાજ કહે સમજીયું હું, ફરી ફરી શું કહે તું; જાનારાઓ  
આજની રાત, પછે સાંભળને મારી વાત. રાખો રાય અગોચર કામ, જેમ ન લઈ  
શકે કોઈ નામ સાંજ સમે રાક્ષસ આવીયો, ભક્ષ પોતાનું લાવીયો; પેઠા પોતાના  
ધરમાંહ, પુત્રી તણેની ઝાડી બાંહ. આણ્યુ હેત ધણું તે સાથ, આનંદમેર વીતી છે  
રાત; પ્રાતઃ સમાની વેળા થયો, આપે હઠીત તે વનમાં ગયો. આવ્યો રાજ બારે  
ફરી, કીધું સ્નાન સમરયા હરી; ત્યાં હું તો શીવનો પ્રસાદ; પેઠા માંહ આણી ઉલાદ,  
પંચામ્રાનું પુજન કરયું, પુષ્પ અક્ષત લઈ ચંદન ધરયું; સ્તુતિ શ્રીશ્રી દેઈત માન,  
ધરયું માત હરસીધનું ધ્યાન. પ્રમટયું જાજવાત માન સ્વરૂપ, દીકુ હરશન હરખ્યો  
ભુપ; કર બેઠી પગે લાગીયો. વરદાન વાંછીત મારીયો. આવ શક્તિ અપરંપાર,  
તું છે નોધારા આધાર; પંચમા ભુતમાં તું પરીવાર, આપે ધરણી રહ્યા છે ધરી, તું  
બ્રહ્મા વિશ્વત્રુ રૂદ્ર, તું ગ્રહ તારા સુરજ ચંદ્રતું અવની પાતાળ આકાશ, જડ અર્ધતન-  
માં તારો વાસ; દેવ રૂપી અરણ્યવને વેદ, તું કરતા હરતા સહ ભેદ. શેવક તારો સં-  
કટ પડ્યો, વીકટ હઠીતને હાથે ચડ્યો; એને મારી કડકા કરે, તણુ કન્યા છે નેને, વર  
નઉકા વરસ લેઈને જાઉં, પ્રધાનને ઓશીંગલ થાઉં; તે દુખીયાનું ભાગુ દુખ, ત્યારે  
ત્યાં દેખાડું મુખ. તે પરનાપ સરવે તાહરો, તેમાં આલે નહિ માહારો; એવી સ્તુતી  
રાજાએ કરી, તે માતાએ ચીતમાં ધરી.

દોહર-કહે દેવી રાજ મુણો, ધીર વીર દ્રઢ થાઓ; એક બેગણી મહારી, સાથે  
તેડી જાઓ, મળીઆયળ પરવત વીશે, બાવના ચંદન જ્યાંહ; વાએ વેગે ઉડશે,  
તુજને મુકશે તાંહ. નાગ ભયાનક ત્યાં ઘણા, તેમાં ઝાઝુ બેર; નેમાંથી ઉગરયાતણો  
તુજને કહું અંકેર, ચોપાઈ-શીવમંત્ર હઈપામાં ધરો, મરૂડ મંત્ર મુખે ઉચરો; એ  
ખે મંત્ર બે ચુકી જશે, તો વ્યાપે ઝેરને દુખી થશે. વીક્રમ કહે લખ્યું તે થાય,  
મારે માથે મોટી સાહુ; પ્રતેકાળ તણી આંચમાં તને લેશે મળી ચાંચમાં; ઉંચા ચર  
ણુને નીચું શીશ, આકાશ વીશે ચાકરાં તે દીસ; પશુ પક્ષી તણો બહુ તાપ, દુખ પા-  
મે એમ રાજ આપ. દેવી માહા આકારો ભમે, શીવ મંત્રથી દુખજ સમે; દશ દીસ-  
ના વાયુ વાય, તેમ તેમ દેખી આકારો જાય; જાતે બેગણી પણ સમળી થઈ, આકાશ  
મારગ મળી ગયાળ મઈદેવ દ્રઢ જીવે છે ચક્ષુ; દીકો બાવના ચંદન વરસ. ઉતરી  
હોં રાજને લઈ, મુકયો પછી શીખામણ દઈ મુગધ દીકો ચંદન તણો, રાજને મોહ  
લાગ્યો ઘણો; સત બેજન ફરતા બહુ નાગ, ભોમી તત્ર પડે નહી માગ, રતી ચંદન  
શીધું બેટલે, હાક વરસ જાઓ તેટલો; દેવ પાખી નવ આવે કોય, તું તો જાતે માનવ

હોય. મુઠ્ઠી હાક તે વીસમે થયો, શીતમંત્ર રૂદ્રીયાર્થી ગયો, પડથો પૃથ્વી પરજ પા-  
પાત. ત્યાં સમરીહરસીધ માત. દેવી આવી જલ્યામે વશી, ચંદન મુતને બોલ્યો  
હશી; માનવી પણ પ્રતાપી ઘણો, આ પુત્ર ઈંદ્ર તણો, પંચાક્ષર જપુષ્ટું જાપ, તે પ્ર-  
તાપે આવ્યો આપ; મારવો છે પાપી એક જન, મારે કરવું છે પુજન. રતી ભાર  
એક ચંદન લેઉ, આપ મદા શીવને શીશ દેઉ; એમ કહીને ચંદન લીધ હું તારો હર-  
સીધ એટલે ચંદન આવ્યું હાથ, પછી જાણું જોગલીને સાથ; લીધો ચાંચમાં પોતે  
પાસ પછી આપ ઉડી આમશ. દીવસ પા લા ઘડીકા ચાર. પાછાં આવ્યાં તણે દાર.  
ઝાઝત માન બેઠી આવડી, પેહેરો કનક પગે પાવડી. બધા વનમાં બેઠેજી ઘણો.  
રતી ભાર તે ચંદન તણે; જોગણી લાગી પારવતી પાગ, પ્રસનથા વર કાંકિજ  
માગ. માતા હું છું તાહારી દાર, મનુ તમાની પાન; મં ધરયું પંખીણું તું રૂપ,  
લીલો ચાંચમાં વિક્રમ ભુપ, મારે પ્રસન થાવ્યા એહને, પંખી સમળી દેહને; હંતેશું  
માત મન ધરયાં. દેવ ચક્ષુ સમળીનાં કરયાં. એવે હાસીધનો પ્રતાપ, ભગતને મન  
વાંછીત આપ.

દોહરા-રાજ્યે ચંદન ધરયું, આપે ચરચ્યો ઈશ; હીમ થયી શીતળ થયુ;  
નીલક કનું શીશ, પ્રગટ પોતે શીવજી થયા, મગમાગ વરદાન; રાખીશમાં કંઈ ચાર-  
નો, રહે તારૂં માન. માહારાજ માધ્યું આપીય. રાજા પ્રસન તું હોય; અજીત હરી તેને  
જીતીએ, મુજને નવ ગાંજે કાય, વાહુ વર આપીયો, મુરતક મુકયો હાથ; કમવાશ  
શીખર તે પરવરયો દેવી ઉમીયા સાથ.

ચોપાઠ—અરણ્ય અસ્ત થયો જ્યાહરે, રાજા ધર આવ્યો તાહરે; એટલે આવ્યો  
હહીત પ્રયંત કરવા આયુષ મોટા ઉડ, પછી માનવી પામ્યો કષ્ટ, વીકાળ કરા  
જેતામાં દ્રષ્ટ; અલ્યા કેમ મુજ લોપી આપુ, કોપી લેશું તારા પ્રાણ. કેમ પેટો  
અરણ્યને નીર, કેમ તુજમાં છે એવડું ધીર; કહે વીક્રમ સાંભળરે મુઠ; મુજમાં તોછે  
પ્રક્રમ પ્રોઠ હરસીધ શેવક વિક્રમ મુજ નામ, માળવા મુખ ઉજળી ગામ; આવ્યો  
ચરદુખભંજન દારણે, કરમ સંજોગ તાનાખારણે, બાવાના ચંદન હું લાગીયો, શીવ  
પુજન કરી આવીયો; મારે મનમા કરો વીચાર; ગમે તો બાધોને હથીયાર. નમો  
પાગ લો જ્યો આજ, નહિતર ખુઓ જીવ સમે તે રાજ; અહંતારી તે દુષ્ટ  
અબજ રાજ સામુ ખેચ્યું બાણ. શીવ વરદાનથી મીથ્યા ગયાં હવું રાક્ષસનું  
તે રાજનું થયું; રાજ કહે ચેતાવું ચેત, મારે મન આવેછે હેત, ચેતાવ્યો એમ વીર  
ખેવાર; પણ સમજ્યો નહી તે વાત કુમાર, મેહેલ્યુ ખડગ સમરીને ધરા, ધડથી પડીયુ  
ધરણુ શીશ. ગડગડયાં દુહંભી દેવજ તણા, વેર્યા પુષ્પ અંતરીક્ષથી ઘણાં; ગયો રાયજી  
મોહોલા માહ, સીઓ તણ બેઠી છે ત્યાંહ. ધન વીક્રમ ધન તાહરી માત ધન તાહરે  
માથે હરસીધ વિખ્યાત. રાજજી ગાંધર્વ વીવાહ કરો, અમ તણેને નેહરો; વરાજ

કહે સાંભળ સખી, સાચી વાત કહુ હું સખી, નારી દહયું જે માહરું કરે; તે મારા ખરખરે વરે. એવી વાતનું વચનજ દે, તે માહરા હાથનું બીડું લે, હવડાં તો અહીં એકાંત, મનમાં કાંઈ નવ રાખો ભરાંત; હઠયામાં હોય તે કહે મુખ, તે વાતનું નથી કાંઈ દુખ.

દોહરા-વચન એવું સાંભળી, બોલી સ્ત્રીઓ તણુ; પ્રતીક્ષા તેની કરું, રાજ સાંભળ લગ કરણ, વચન લોપે જે વાહર, તે કુંભી પાકે બય; બ્રહ્મહત્યાદીક ભોમવે. કાયા કટી થાય. મુકો મમે તો રણુ વીખે, કે રાખો તમારે પાસ; દુખ મુખ મન આપીએ, મુલ ખરીદા દાસ. પ્રીતરીત મનમાં કરી, હેતે ઝાલ્યો દાથ, ગાંધર્વ વીવા ત્યાં કરયો પરણ્યો પ્રથવીનાથ. તણે સ્ત્રીઓને પરણિઓ, પોહોતી મનની ઝાશ. રાજ મુખ પાખ્યો ઘણું, કહે દવી સામજદાસ ચોપાઇ-કહી કોડ ભર્યાં રાત, રાક્ષસ તેનાં કરતે જતન; તે ભંડાર પોતાના કર્યા, તેતો નઉકામાં સરવે ભરયા. મુકતાડળ માણેક અસાર, સખ્યા મણતાં નાવે પાર, તે લીધાં સરવે જતને કરી, કરી બેરા. યાં તણે મુંઢરી; મહેલી રાક્ષસની મેડીઓ, નઉકા નગર ભણી ખેડિઓ. ત્યાં પ્રધાન પોકારે પડ્યો, વિક્રમરાય ત્યાં જઈ ચડ્યો, ઉઠઉઠ માહારા પ્રધાન, દો ભોજનને ચાવો પાન, બુઝો ડહ નઉકાનો રંગ, વચ વક્ષ દગ્યો છે સંગ; અનેક બીજી શોભા ઘણી, પ્રથવીના મંડાણજ તણી; દશા દીશા માંહે આકાશ, નદી પરવન સહુ છે પામ. ઉડ્યો વજ્ર તે ચરચા બેઠું, મન મયું તે સાથે મોઢી; મનડુ નવ રાખ્યું રહે ધીર, ન ખાય અન ન પીએ નીર; મનમાં થઈરહ્યો છે મજન, પડ્યો લોભમાં લાગી લગન, કહી ન શક્યો તે મુખથી વાત, પડ્યો પ્રથવીપતે જંપાપાન; દાંતે જલ કરડીને મર. રચના દેખી દેહ કયમ મર. ઘર મુકે દહી દાહાડા થયા, તે સરવે માહારા મીઠ થયા. મયા સ્ત્રી ઘેર બેતી હશે વાટ, હું પડી રહ્યો આણે ઘટ, મુજ પુકે રાજ આવી ચો, માત અતીશે એ લાવીચો, નઉકા મહિ નથી કાંઈ ખોટ, પદમણીયો તણુ બુગતી બેડ; સમરંધ એ લઇ જશે, ઘેર ઘેર તે બણીતો થશે; ત્યાં એ રાજ પામે માન. કહેશે નીરભાગી પ્રધાન; મને આરંભી કહેશે લોક. તેનો મારે દેહમાં સોક. સમરંધ બેતાં ફટક્યો પ્રાણ, થયો ઘેંતો મહા અમણ, બેહેકો ગયો થયો ચાતમરમ, તેનો કોઈ નવ બણે મરમ વાત કાંઈ સુણે નવ માન. શરીર વસ્ત્રતણી ગઈ સાન, રાજને દેહ બહુ ગાળ, લીધો તેં મારો માલ, મહારી કન્યા પરણી હરી, તો રાજ તું જઈશ મરી. અનેક બીજાં મહેણાં કહે, સતવાદી રાજ સાંખી રહે, મુઠી વાળી ઉઠે મારવા, વળી બય હેતે દારવા, વળી પોતાના કહાડે પ્રાણ. વળી રાજ સામે તાણે બાણ. લાખ હજાર કરે બહુ ચેહન, ફરી મયાં છે તેનાં નેન; શી કહુ વાત તે ઘેહેલા તણી, અનેક રેણુ ઉડો ઘણી.

દોહરા-રાજ કહે શું કરું, આ ક્યાં લાગીયુ પાપ, ગરીબ થઈને કરગરું, લકશી



૨ કરો એ માફ. ઘેજા આગળ વાનડી, જ્ઞાની આગળ શોક; અરથી આગળવીનલી, જે કરવા તે ફેક. રાજા કહે આ લીજીયે. સરવે તમ્હેરો માલ; હું શેવડ છું તાહરો, જે મેહેલો માહરો જ્યાલ.

ચોપાઇ-તેનું કાળજી ના આવ્યું કામ, રાજા કહે લેઇ જામ; વાટે જાતા આવ્યું વંચ, અચરત પામ્યો સીઓ સંજ, નારી કહે એનું શું થયું, સંજે સરવે માંડી કહ્યું; પ્રધાન નાખ્યો નડિકા માંડ, ખેડ્યું નાવ ક્ષીપાડે તાંડ. પ્રાતુસકાળ થયો જેટલે, ઉજેણી નખ આવ્યું તેટલે; જે જયકાર હવો જમ ભાણ. થયું બધાનખમાં જાણ. જય જય શાહુડુવા બહુશોર; વાગ્યાંદુહલી તાંડાં વનવાર, પડો વાગ્યો હુકમ આલીયા, મોહોટા વજર મળવાઆવીયા. નહાંના મોહોટા નખનાલોક. રાજા દેખીને સનાથીશોક, અનેક માળાઓ મોતીનણી, એક એકથી અઢકી ધણી. સહુ સાથને દીધાંનાત, વહેમ્યા મેવામીકામ પાત, પ્રધાનને બોલાવા જા. ત્યારે તેને કરડીખાથ, લઇ આગા કોઇ કહેવેર. ત્યારે તેને કહેશે મેર; કામ અજાણેમળવા જા. ત્યારેતેને કરડીખાથ; કોઈઆવી વધાવેકુત, ત્યારે તેને છોટે ધુળ; કોઇ આતીને રૂડો કહે, ત્યારે વસંદીન થઇ ઉભો રહે બધા નગરમાં વાલ્યું જાણ, સહુકા આવ્યું જેવાપાસ એક જ્યાલ તે નડિકાતણો બીજો જ્યાલ ઘેજાનો ધણો, શેરી કુંચી મક્કીએ મક્કી, જેવા મેદની સહુએ મળ્યાં જેવા સરખી અધિક જાત. આવી સરવે રમયત માત; ચીત્ર માતુ લખીયા હોય જેમ, નડિકા દેખી થાંભળ્યા તેમ, વચે પ્રધાનતું કડિતક હોય, પુછી ન શકે વાનજ કોય; જેવું અચરત દેખે લોક, કો કહે તે વાને ફેક.

દોહરા-મોહોટા માણસ બહુ મળ્યાં, જે રાજાનાસંગ; કોઈ કહે રાજા શી થકી, પ્રધાન તણો એ રંગ, કહે રાજા ચેટક થયુ, કાંઈક વાધો રોગ; ચીત ભરમ ઘેડી થયો, એના કરમનો ભોગ; અનેક ઉપાય એને કરયા, ન આવ્યું કાળજી કામ; મોકલો એને મેહેલમાં સહુકો લાગે કામ. સહોદર પ્રધાનના, તણે પુછી વાત; ચપકયો તે તું શા થકી, સાચી કહે સાક્ષાત; રાજા વીકમ આલીયા હું રહેતોનેકાર; માહાર હુડી લાવીયા; નડિકા વૃક્ષ ત્રય નાર; એમ કહીને ક્ષી જાળ, દશવીશ તે રાજા સાંખી રહયો, ન ચઢી મનમાં રીશ, હાંડકહી મુખ જાલ્યું કર પ્રહા ચોપાસ; દીવાનો દેખી સક; પોહોચયો તેને વાસ. મોહોલે રાણી ઉતરયાં, રમયત અઢ સહુ ધેર, નડિકા મેલ્યું વાડીએ, શી થઇ તેની પેર.

ચોપાઇ-એમ કરતાં પડી જવ રાત, રાષે વીંચારયું રૂદીયા સાથ, રમયતઆજ મળતી ધણી; જેઉચરયા હું નમજ તણી જેઠ કેવું આવે છે રાજ, જેઉ પ્રભ મુખે કારણકાજ. ધર માત હરસિધનું ધ્યાન, જેથી જશ પામુ છું માન; આયુધ અગ્નિ ધીરજ ધરિ. અદ્રષ્ટ વિદ્યા આપે કરી. સડિનેપોતે દેખે મન, એને કોઇ નવ દેખે અન્ય, ચોકચાવડી પોળેપોળ ટોળેટોળાં ઓળેઓળ, વાતો છાની છુપીને કરે, તે

વિક્રમ રાજ્ય મન ધરે; એક કહે છેલો એ નામ, તે રાજ્ય વિક્રમનાં કામ. પ્રધાન કંઈથી  
ખામો ધન, દેખી રાયતુ ટાંગયું મન; કરયું કામણુ તે છેલો થયો, પોતે પદમવી  
દેખી વરણ, એક કહે નહિ એહ; સતવાદી રાજની દેહ, જેને જેવી સુખ પડે, તે  
અનશુ તેજા ઘાટજ ધરે; અતેક વાત કરે બહુ સુખી, રાજ્ય સાંભળી થાયે દુખી; પેર  
ધેરને પોળો બાહર, સડે લોકોને તેહ વિચાર; નાકાતુ મોહોડું બધું અજણ; સડે  
ને મોહોડે એહ વખાણ. બંને પ્રધાન તે બારે વાટ; સજન એડાં છે હાળી ખાટાબુડું  
કહે, વીક્રમ દલમાં સાંખી રહે, ફેકટ સંઘટ્યાવિ પડ્યું, બુઠ આળ તે મીથ્યા ચડ્યું;  
આતઃજાળે આળ્યો ધેર, મનમા આપ વીચારી પેર, માહરો તો વાંકજ નથી, લો  
કપવાહ ભુડા સરતથી; રામે સીતા કીધાં તાજ. લોક; પરાદ તણે કાજ; પ્રદુખમંજન  
માહર નામ, આ વાતે ગયાનો કામ, માટે એને ડાડ્યો કર નહીતર શીવ સાનીયે  
મરું, એવું રાય વીચારે જેહ, એકે વાત ન સુજે તેહ. દોહરા-પડો વજડાળ્યો પુર વી  
એ ગુણિલ ડહો હોય ને આવીને મુજને મળે, બીક ન અણો કાચ. પ્રધાનને ડા-  
લ્યો કરે, ટાળે મારી દાઝ. કન્યા પરણાવું માહારી, આપું અડ્યું રાજ, વાગે ફુંડી  
નયમાં કોઈ ન વાલે હામ. સહુ સુણી પાછાફરે, જે મોટાશું કામ; બંધુ કરો જઈરા  
વળે, લેજે મદદ નામ; વીક્રમને કહો એટલું, જીવહયા પ્રતિપાળ, હોય મરજતો આ  
વળે પરમાને પેશાળ.

ચોપાઈ-ફુંડીવાળો પાછો ફર્યો, સીચ બુહાર રાજને કર્યો; બંધા નયમાં ફુંડી  
ફરી, કોણ નવધરાં વર રામપુત્ર ગરજ, તો સાંભળજે અમારી અરજ. શેન્ય સહુ  
સાથે લાવજે પ્રમાને પોશાળે આવજે. સુણી રાયજી પામ્યો સુખ. હવે ટાંગ્યું અમા-  
રું દુખ, રવાં ઉઠે થયો જન સુર, ઉડ્યો રાજ પુન્યતું પુન; એની શોભાશી કહુ કથી,  
બીજે ઘણ એટજ નથી. દોહરા-કનક વાટ પથરાવીયા, ખરચાળ્યો બહુ માલ, ચીઝ  
મણુ જેલી કરી, કનકલતા પોશાળ. મારગ ચંદન અરગજ, કસ્તુરીના બેહેડ; રાય  
આદે સડે માનવી, મોતી તોરણુ લેહેડ. રાય આદે સડે મેદની, પ્રધાન પંડીત સમેન;  
પોશાળે સડે પરવરયા આણી અદકુ હેત. રાજ જઈ ચરણે નમ્યો મેલ્યાં મુખ આજ  
જા પાન; માતી એવધાળ્યો વરતીયેદેધને ઝાઝા માન; ધનતુ ગુરે માહરો, તીર તુજ  
ધન રૂપ; રૂપ રૂપ હીમત ભેખને, ધેર તેડ્યો વિક્રમ ભુપ; જેમ વખાણુ બચક કરે,  
રાજ આપે લહાણુ, પ્રકાશ વિદ્યા તાહરિ, અરધવરતાયું આણુ. ચોપાઈ-એટલ બે  
હ્યો વીરણુજીતી, રાય તમે સતવાદી સતી, હું પામી સહુ જેટલું; તારે કરવું પડશે  
તેટલું, વચન હું તારું ન કરું પર; માએ પ્રાજ તો હાજર કરું, એવાતનો તમે આપો  
કોલ, વીક્રમ મુજ બોલ્યો તે બોલ, શીવ ધરમ કરાવું તાજ, જધને મારમ ચણાવું રા-  
જ, શીઘ્ર સ્નાન કરાવું આજ, તીરથસ્નાન મુકાવું તાજ. એકાદશી મુકાવું વરત, ગ્રાહણ  
કોઈને ન આપે દાન, દેવરાવુ રાજને માન, નહી વીરુ મારમ કુમતી. બંધાવું એ

હોડે મુમતી નઉકારવાળા ઝંઘાણું હાથ, તેડુપોશાળે દહાડી સાથ; ખડું માને તો ડોલ જઆલ, નહીતર મારગ તારેઆલ; ત્યારે વિક્રમ વીરમે થયો, પંડીત સામુ બેઠને ર-હયો, એકાત જઘને પડી ગુંજ, મુનેશી આપોએ મુજ. તમથી પાય તો રહેશે શરમ, નહીતર કંઠું જતીનું કરમ, તે બ્રાહ્મણ બોળા વેદીયા, દંવખ વાત મહી લેડિયા, કરી આવ્યાને રાજ પાસ, અમારિતમો મુકો આસ. પાછા ફરને સઉકા બંધ, અમથી તે સાંભે નહી. થાય, ગજરમાં કોઇ માણુ મરે, તુંતો કહીય જે જવતો. ફરે, વારતા આરી એને આપ, મુજને પુજ્ય કરીને થાપ. દાહરા-રાજ કહે મુણ પુજજ, સત્ય વચન એ દેઉ; કદા ચીત કમ સરે નહી તો તાહરે શું લઉ, તે દંડ કહે તાહરે સુણે જેમ સવળો સાથ; બોલો જે પરશે તમે તોડે પારસનાન બોડોપડું તો માર-જે નહી બેસે તુજ પાપ; સકળ દંડ દેને મુને, એમ બોલ્યા મુખ આપ ચોપાઈ-પર-સ્થરે વચનભાખીયા. તેના સહી રાખ્યા સાલીયા; નેતો જઘનજ મર, જઘન જલોતો જનક કરે, પછે વર્તાએ વીધા કરી, અંકાંત બેઠો આગત મગી, અંડાળી સીધે જક્ષાણી, બુડી વરતતણી ભક્ષણી, તતક્ષણ આઘી કહે તું જગ. મનવાળીવ વરદાન જ માગ; વળતો જઘને તે શુ બોલીયા, મન તણા પડા બોલીયા. માંજે ડર પેલો પ્રધાન ઉતારું બ્રાહ્મણનું માન, ટાળુ માનતા હરસીવ તણી. જઘન રીત ચલાવું ધ-ણી, સાંભળ્યું હરસીમનું નામ, જક્ષણી વિવારે મોહોટું કામ. કહે રાયને પાછા વાળ, આરાધને હું આવીશ કાલ. ઉચીટ અંડાળણી બેઠણી, ઉચીટ ચનતણી ભોજ પી. ભણ્યોમંત્ર ડીચીઈ મુખ, ઉચીટ દેવી પામી સખ, માગ જેમન દોગન હોમ, ઉચીટ પ્રા કમ બંધ; કોહોતો કાડુ એટકદુર. કામચુ કાહાડું વહેતોપુર, કોહોતોવશ ડખનાર, કોહો તો અરી ચલાવું પાર, કહોતો બેલો ડાહયો કર. માણુમ મોદન આપે માર, કહે તો દેશ બંધો કામણું, કહેતો જળ મુકુ ભમણું; કહો તો દુશમન માર પર, કહો તો ભંડાર ભર અખુર.

દાહરા-પાલે પુજ સુખ માવડી, નહી માહારે ખડુ ધજ; પ્રધાન ઘેરો થઇ પરથો. તે કરો સાંભે આજ. લોકાપવાહ માહરો ટળે તો રહે માહર માન; હું ઉપાસીક તાહરો, નિત્ય આક્ર બળીદાન, તારો મંત્રી મુખે બની, પાય ગંગાજળ નીર; બત્રીસ લક્ષણ તે થશે, સાંભળ વિક્રમવીર. પ્રધાન ઘેર રાજ ગયો, વાયુ ગંગોદક વરત; હતો તેથી સારો થયો, પ્રધાન રાયનો તરત. સ્વાર સહુ સાથી થયા. દઢને ટળ્યું કથ; તેહ સહુ સભા મળી, ખલક બુવે સઉ દ્રષ. રાજએ પુછાવ્યું, લોકને રધયત ક્યાંહ; દીવસ અલેખે ભાગીયા, મુખ દુખ શું છે તાહ ચોપાઈ-પ્રધાન મન મહેલીને ગર્વ; કહું સભા સાંભળતાં સરવ; પ્રથમ આજ્ઞા માગી ગયા, રામેશ્વર નરખીસુ-ખીયો થયો, ગયો વાડીએએકજ દન, દીકુ નઉકા હરખ્યું મન; એહ ઉપરનેહ લાગ્યો ઘણો, મોહબાણ લાગ્યો નારી તણે; પ્રાકમ કરતાં ઘીરો નહી, એટલે બારા આવ્યો

તહી, બહિરંક ને દીપિ ધિર, ઉછર જે લઘ પાયુ નીર, ઓળખાણ કહાડી પુછ્યું  
 હમ, નકિકા દેખી પામ્યો સુખ; રેહ બોલ લુપત ભાવીયો, નકિકા નાર રાજ ભાવીયો,  
 સ્ત્રીઓ ત્રણ અનરગળ દ્રવ્ય, તે મેં દ્રષ્ટે હઠું સરવ; ઘેસો થવાની વાત વહુ, તેનો  
 આપ મોહોડે નહી કહુ; કહેતાં આવે છે લાજ, કેપે રાયને વણુસે કાજ; કહેતાં વાત  
 જીવેથી બહી, સઘળી સભામાં લુચો થાઉ; તેના બોલ સહુને મન વડ્યા, ખડખડ  
 સરવે રમ્યત હર્યા, દોહરા-કીકમ મટે વજરને, સન બોલતું આપ; સન વાત બે  
 કહુ નહી, તો તારે માથે પાપ, રાખીશ માંમન ખરેખરો, ઉગળશે મુગ દેત; તેમાં  
 બે ખીજુ અમે, તો મન મુજને એહ, આ રાખા સરવે સાંભળે, તમે પ્રતક્ષ કહે  
 આજ; ઇશ્વર તાહરી માહરી, મંડ્યે રાખે લાજ. રીજુ પણ ખંજુ નહી, મુણતમાં  
 તમારાં વાક્ય; કુંડી વન કુંડા તરો, તો શ્રી મુરજની સાખ. ચોપાઈ-રામ દીપા માટે  
 સાંભળો, નકિકામુ રામમાં ગંગા, પ્રથમ નકિકા મેં રાખ્યું જ્યાં. વીનાર કુર્ચો મન  
 માંહ. હું બહી નારી નકિકા નાય, કહાય આવે માહારે હાથ; વેણું કહિ લાલચમાં  
 પડ્યો, પછે ઘાટ મન સા પડ્યો; બીનો મન લાવ્યો ભોય. આવી વડન નકારી ન  
 હોય. બળીયા ધાવત દેખ જ બળુ, નીરવે લે લે માહાન પ્રાણ; ત્યારે ચીત  
 ચીતામાં ભળ્યું ત્યાં આ-પ્રથમ વખત ભૂપ; દીકું કીકર સરવે રૂપ. પછી લીધો  
 મારો પાર, લાવ્યો નકિકા નકિતમ નાર દોહરા-તે દેખી ઝુર અમો, મેં વહાસો કીધો  
 દેહ, બે બંતે નકિકા વીખે, તો દીધે ઉકત મેહ. પસ્તાયો હું મન વિખે, ના હિમત  
 આપુત ધેર; નારી નકિકા પ્રક્ષ એ સરવે આવત ધેર રાજ વીકમ છે માનવી, નથી  
 શીષ કાંઈ પાંચાદુ એ જતોતો કાકો, ના આવત ઉની આંચ, વસ્ત પડી હોય વાઠ-  
 માં, પ્રથમ જાય ત્યાં જહ; તે હાથે તેને ઝો, તેમાં શો સંદેહ; દોશ કોને દેતો નથી,  
 સંભાળુ આશા કરે તે વારી મહારો ધર્મ; ભારતામાં ભરાઈ ગયું, તે નીશાની  
 સાથ; મન ભણે ચલાવિયું; તેને આવ્યું હાથ; શાય કરાવ્યા મનના વાંખે ન લહ્યો  
 મનનો મર્મ ગયું કાળજી હાથથી, થમગયું ચીતભરમ, વીતી વાત સંતારને વસી હ-  
 વડાં ઘેસો થાઉ, માટે જમગંગાવીખે ભેરવજવ ત્યાં ખાઉં, શાન કાન દેડ તજો, શાને  
 અંગા બગ્યો, રાજ કહેતું તે કર જેમ તેમ સુખીયા થાઓ; તેરેજા તેની ઘડી, તેહ  
 સભા તે કાર શ્રી કૃષ્ણાપણું સરવે કર્યું કાણુ ન લાગી વાર; ને સ્થાનક રમ્યત હતી  
 ખલક સહુ સમેત નકિકા નાર નેત્રદા, એ ત્રણે આપુ હેત ચોપાઈ-રાય હાથે આપ્યો  
 કોલ, નારી ન શકી બોલી બોલ, છે ઝ.હું સંક્ષેપે કહું વીકરમરાયે પ્રાકમ લહ્યું  
 જુઠેતે જુઠું જણશે, મોહોટા બન મનમાં આણશે, રામ કથારસ પરમ પવીત્ર; તેણું વાર  
 વીકરમ ચરીત્ર કળજુમમાં ઉતમ એ જ્ઞાન સાંભળે પુન્યગંગાદક સ્નાન; દાન કરે  
 અન વસ્ત્રજ તણું. બાળે પાપ પુન્ય વાધે વણું; આપે દસ ને પામે લાખ, તેનિ વેદ  
 પુરાણે સાખ, કથા સાંભળે આણી ઉલ્લાસ: સેજે પામે વધકુંઠ વાસ ભાવે કભાવે બે

સાંભળે, પાંચે પાતીકનેનાં ટળે વીકરમશેનતું શુભ ચરીત્ર, પરીયા સાત સુધી પચિત્ર દોદરા-પાંચ પાપ પ્રલે કરે, લેતાં એવું નામ; એવો જે દાતા થશે, બેશે આજી કામ; એક કથા સાંભળી આપશે, અન વસ બહુ દાન. આદોકે સુખ ભોગવે, પરલોક હરી માન એવું કહીને પુતળી આપે મઠ આકાશ; એક કથા પુરણ થઇ, કહે કવી સામળદાસ શ્રોતાવક્તા સાંભળે, કહે કવીતા કરજેડ; એકવાર સહુ બોલે અચ્ચય શ્રી રાણછોડ.

ક્રીતિ શ્રી નઉકાની વારતા સમાપ્ત.

### મેના પોપટની વારતા.

વ્રંદા નામની પંદરમી પુતળી બોલે છે તે વારતા રા ન ભોજ સાંભળે છે.

શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાનમઃ ચોપાઇ—શ્રી ગણપતીના પુત્ર પાય, શુદ્ધ શુદ્ધનો સ્વામી રૂઠો રાય, શીધી દેયણુ રુખદાતા દેવ, સુખ દામ સદા સુભશેવશુભ મતી દે સદા સરસ્વતી. માયા કરિ દો નીરમળ મતી; કપારમતા ન્યારે, કરે ત્રંથ ગરબો તાહરે. સહુ કવી આમળ કરજેડ. કહુ રખે કોઈ દેતા બોડ; ગણુ અક્ષર લહુ નહી બેદ. કાણું માત્ર નવ કરવા બેદ. વયુ વશ રણુ જેમ જાય, કહેના માત્ર છે મારિ કાય; કરતા હરતા ઈશ્વર ધીસ, સમરણ કીધું શ્રી ભુગદિશ. ભોજરાજ ભારે ભડ ભુપ, અતોલ તેજ અધીપત રૂપ; ભાગ્ય પોતાને મન ભાવયો, લાખેણું આસન લાવીયો; હરખ ધરી ધાણું મન હેત, લાગ્યો આસન રાખા સમેત; બેઠ મુરત લાખેણું લાગ; ભુગને માંડ્યો વ્રમણો પાગ. સહેજે સ્પર્શ કરે ગેટદે, વ્રંદા નામ બોલી તેડે; ભુપત ભોજ ન તું કરીશ ભાર, વીકરમ સરખો નહી દાતર. પારકુ કુખ દેખીને દાજ. પરકાજે કરે તન તાજ. તેના થાઓનો પગજ ધરો નહીનો પ્રીતે પુત્ર કરો; થગ ખેંચી જોડ્યા જે પાન, કહો વીકરમ મહીમા ગુણુવાન; પ્રીતે કરી બોલી પુતળી, ભોજ રજા લે સાંભળી. દોદરા-વ્રંદા કહે તું ભોજ સુણ, સાંભળ્યું હશે તારે કાન પુછી જુઓ પુગણમાં, જે લખ્યું છે પાન. મેં જાણ્યું નેહું કહુ, મુદામ મુકી જમ; ધીંદુભય સસુદ્રમાં, નેહ પ્રકારે તેમ, ઉઝેલી અતી રજીયામણું નવનેરી નીજ નામ પવીત્ર ભોગ્ય તીરથ તપ, ગુણુસાગર એ ગામ. મહાકાળેશ્વર મહા જતી, શક્તિ સાચ હરસીધ; બાવનવીર બુધ આમળો, અષ્ટ સીધ નવ નીધ ગુણુવંતી ગંગા નદી, ક્ષીપ્રા નીરમળ નામ. અધીપત ઉજવળ અતી, નીત કરે પરકામ; દુઃખનવ વ્યાપે દેશમાં, સુખ સાગર પેર, લીલા લેહેર લક્ષ્મી ધણી, મશીપત મનમાં મેહેર. આનંદ નીત નીત અતી ધણે, એક વાતે નહી નુન્ય; સહ લોક એશુ કહે, જે કરીએ આજુ નુન્ય. એક સમે રાજ ચડ્યો, સેન્ય સહિત શીકાર; દેઠ દદામાં દુંદભી; અત્રખત અપ્રમપાર. અગ્ન અધીપતે તેડીયો, મથો તે વેગળે વન; બીજે મારગે સેન્ય વળી,

કેઈ ન જાણે અન્ય દવખણેનો હિઠો જ્યાંહ, રાજ ખેને પોતો ત્યાંહ, નાસે જનાવરે દેહશા, મહીપત પોતો ત્યાંહ, કડિતમ દીઠુ ધરમું, રાજ્યે તેદિશ, પોપટ છે એક પીલડો રાતી મણી છે શીખ નાહયો જઈ નરી વીરો, ધરયું ધધરનું ક્યાન; દવખાં પડવા દીત ધરયું, મનસાસીવે માન; વીચાર કરયો મન વીકરમે, પંખી નાહાં બધ પોપટ કેમ પાસે રહયો, એનો અચરજ થાય. સુતી ધીધી તેણે સુરજની, પડે અ-ગ્નીમાં જેમ માંકહીને સખ દીધા, છે સદસ કસમ, ધધર આણ છે તુજને, રામ દવાઈ રાખ; જે પડે તું દવ વીખે, તો શ્રી સુરજ સાખ, પોપટ તો પડયો રહયો, બેઠો વીક્રમ હાય; શા માટે તેં સંમ કરયા બોલ્યો તેની સાથ; જ મા મ તું તાહરે, ધરવર પ્રેટે પંચ; હું મારી હું શે બહુ, તાહરે શાની ચંત. સતવાહી કહે સત મુણા. આપ હયા કરે આજ; ધીયા છોકરાં પરણાવવાં, કીયુ જય છે રાજ; કીયાં વહાણુ તુજ બુાયાં, કે બુડયો વહેવાર; ક્યાં કલંક માથે ચડ્યાં કીયો પડયો મુજ માર; વનમાં નિત્ય આરો ચરે, પીયો નવાણુ નીર, કીયા દુખથી દેહ તજે, સહેજ વાતશ-રીર; પોપટ કહે પુછયા તણે; તાહરે શાનો અરથ; દુની મુણિ શું પામશે, જાંઠવ-ણે રો ગ્રથ; જે કામે તમે આપોયા, તે કામ કરીને જાઓ, આપ દુખ જે કો કહે તેનું મુરખ નામ; સાંભળીને તું શું કરે, કરે, કરી શકે મુજ કામ વચન આપું તે વિકમે સાત પરીયાનો કોલ; લાગુ સંકટ તાહરે, સત વચન તું બોલ, ધધર આણ સાચું કહે, પ્રીયુ અમો, પ્રથમ તમાર નામ; ક્યાંથી આવ્યા કોણુ છો ક્યાં વસવાનો કામ નથ ઉજેળી નરપતી, વિકરમસેન વડવીર; સેવક ગઉ દ્વાહણુ તણે, ધરમવંતધક ધિર. સવારનો હું શીકારને, આવ્યો આ વન, અસ્વ ખેંચી હલો રહયો, તજતા દિઠુ તન; આહ અંત ઉતપત લગી, કહેતું વીગત વાત; મુખ કરે તને સહેજમાં, મોટી હસીધ માત.

ચોપાઇ-કહે શુક સાંભળ મહારાજ, મહારા દુખ કેરું એ કાજ; અથઘતી તણિ કહુ કથા, જે મને વિતિ તે ગ્રથા. રાજવતી નગરીનો ભુપ, ભુપત સંગ એક ભારે ભુપ; તે નગરનો શેઠ મુજણ. પદમચંદશા તેનું નામ, પુષ્પશેત તેનો મુત હોય. બત્રીશ લક્ષણુ બુમને જાય. તેને મુજશું અદકી પ્રીત. વાંતાદવાત કરે બહુ રીત એક સમે બેઠાં એકાંત, કડી વાત લાગી મન જાંત, વીધાગ્રાએ લખ્યું ક્યાં હશે મારો વીવાહ ક્યાં ઘરે; મુજમાં તેનું જ્ઞાન છે ઘણું મેં ધરણુ કહયું તે તણું, મ-છાવતિ નગરી છે એક. મનશંગ મહીપત વીવેક. ટેકચંદ શા તેનો શેઠ પદમ લોચ. નથ પુત્રી એક; ત્યાં વીવાહ થાશે તાહરો, સાચો બોલ માને માહરો; તે કન્યાનીપાસ; રહે, મદન આહની મેના કહે, તે મેના પણ ચતુર મુજણ, તેને મન પણ આવ્યુ જ્ઞાન, મદયલોચના કહે મેના મુખ પુછુ વાત જાણે તે જાણે; માહરો વિવાહ મળશેક્યાંય તે જાણે તો જોને એક, મેનાએ કહયું તેહ, પુષ્પચંદનું કીંતું નામ; વધે હરખનક-

ક્ષણ લક્ષ્મી, પદમણિએપ્રીતાને કહ્યું. શ્રીફળ મોકલ્યુ દઈમાન, આ પુરણ જીમતેબધુ તેના લેખની રીતી કરી. તે વરને કન્યાવરી, કન્યા વળાવી તે સાથમાં હેરિ મેના આપી હાથમાં; હેત પ્રીતને ઉલટબેર, આવી આપ પોતાને ઘેર. કનક પાંખરં પોપટ તણુ. નમ્ર શેઠને હેતજ ધણું, મેનાને સુકી-ત્યાં મયા, એકડા સુક સારિકા રહ્યાં શુભ મેના દીઠી તે ઠામ. વાંધ્યા પોપટને મન ઠામ; જોરાવરી જરી નવ હોય કામની કરે ન કોય કાલાવાલા કીધા ધણા, વનીતા રંજીત વિખ્યાતણા, મેના કહે તુજ સામુ જોને નિશ્ચે પ્રાણ. તું તાહોં ખાય. મુજ સામી જોડે આંખ, તોડી નંખાવુ તાહરી પાંખ; અરસપરસમાં રોડે રી, વડી એકનાં કરે બહુ પ્રીત, નરકે નારી નરવશ હોય, તે વેળા. નવ દેખે કોય, ધરમ કરમ કોઈ નવ ભણે છપો-સો હાયર એક મુર પહેલા તો તે પલ નાસે કાજળ કોટડી માંહ, ત્યાં ડાહથો થઈ બેસે. સંગ ૧ જોને જોહ, તેહને પગસે પાસે; સ્પડે રેખ ધણું ખરો, પથ બીજી કાંઈ એસે કામની સંગ પુરૂષ કામ વશ થાયે સહ, શામળા કહે સજન પુરૂષ તે પરનારી નેહ કરશે નહીં.

પોપાઇ-તે પોપટને વાંધ્યા કામ; ચુક્યો ચીતયી નંણે ઠામ. જોરાવરી કરીં તેણે જર; કોપી તેનો મેના નાર, પ્રાતુસકાળ થયો બપોર; સહુ સુતા ઉઠ્યા તાહરે; લીધી નારીએમેના હાથ, શેઠ બોલ્યા પોપટની સાથ. એક એકને પ્રીતજ ધણિ બોલાવવા માંડી આપણી, ત્યારે મેના બોલી ત્યાંહ. બેઠી નારીના કર માંહ. મુજ વાત ભાણીને કહિ રાત સમેવાતઃ કે થઈ, જો પોપટને મારે તું તો તારે ઘેર આવુ છું. મારા વ્રતનો કીધો ભંગ, અથડાન્યું અમારું અંગ; તે પોપટને શુળીએ દો નકર મારી હત્યા લો. કારણ રાત તણું કે થયું, રાણિએ રાજ આગળ કહું તમને પોપટ વહાલો ધણો. મહા અન્યાય પડ્યો તે તણો, તોળો ન્યાય તે અક્ષર આંક; બેમાં તે કોનો છે વાંક; નર નારીમાં કોણુ ડંડ, દેવા ઘટે તે દિજે ડંડ શેઠ કહે શુક સાંભળ વાત, સાચુ કહે શું વિરડું રાત, આપણુ બેછઈએ એકાંત સાચુ કહે નવ રાખીશ ભરાંત; કહે પોપટ સાંભળ મહારા વાત કરતાં આવેછે લાજ રાત એક પાછો રહયો; પરમદાને કામ પેદા થયો; આત્ર લાવ કટાસે કરી, મુજને તો લીધો છેતરી નારી આગળ શું નરનું જોરા કીધો અંતનીએ ચોર રાણી આગળ થાયે સતી વાંક નથી અમારો રતી, કહે શા શેઠાણી સુણો, શાયે મુણ બેઠ વીણુ ભલો, તમારી મેનાનો છે વાંક, ચુકાવ્યો પોપટ મારો રાંક જીવતી જીઠી નીશ્ચ હોય; પુરૂષ વાંક નવ કહાડે કાચ, શેઠાણી કહે મેઠાં સુંદરી, કંથ આમળ મેના જીઠી કરી, કહે મારીક પુરણ પેર, પુરૂષ જીંડ છે ઘેરઘેર, નારી નર સાચું સાંભળો મુકાદો મનનો આબળો, શું પુરૂષ તણી કહ વાત, જીઠી ભણુને નરની જાત, લખનારો તે એક કામ નરસંગ નરપત્રનું નામ; લખ શેરીમાં ધનયા વશેધન

ક્ષય નામે તન એક તસે, પુષ્પક પાટણનો રાજન, શુભ સંક્રમણ તેનું મન; મહુક ચંદ્રશા મોહોટો શેઠ, પરમવતિ પુત્રી એક પેટ. ધનદાય સાથે વિવા ક્રીધ, શ્રીફળ સોંપી ક્રીધુ સીધ; કુળાચાર રાજસ ચુલ્લ રીત, પરણાવ્યા વરકન્યા નીત, ચીનારક આવ્યું તે પેર, કન્યા રહી પીતાનેગેર, ત્યાર પછી જે વીતક થાય, તે સાંભળો કહુ છું માય. દોહરા-વર તણો પીતા મુઓ, મયો વજુજ વહેપાર; કપુત ઉડ્યો કુલમણે અવગુણ અપરમ પાર. રમે જુગદ્દ રાંડડ. ગુણકાના ઘેર જાય. દામ સવળો દેશવદ મયો, કપુત જણાયો કાય; વેચ્યાં મંદીર માળીયાં, વેચ્યાં વસ્ત્ર શણગાર વેચ્યાં ચોપડા ચીતથી, ખોચો નગ્રમાં કાર, અંતન મળે ઇંદર ભરી, ન મળે દમડો દામ; અન્ય અપરમ ચાલે ઘણો, કરે કુડાં નીત દામ. દામ જતાં દુનીયા મઈ, સગપણ સાહુ સાથ, અઠ બુઢી આમળ મઈ, આવી અઠડી અનાથ; મયા મામ સસરા તણે, દીકા તેને માન; ભડે શેઠ પધારીયા, આખ્યાં ફોફળ પાન; વસ્ત્ર વિવિધ ભાતનાં, ખાત પાન રીધ રીત; જમાન જણી જુગતશું, પુરણ કીધી પ્રીત, રાખ્યો પુરણ પ્રીત શું. અવધ એકજ માસ. સાસરવાસો સરવ કરચો, અતિ આનંદ ઉડાસ. સામા વળાવી સાસરે, કોડ સાથે કંઈ કોઈ બીજુ કંડે નહી, પરવરીયા છે પંથ શામાતે છે મહા સતી; શીરામણ સુદર રૂપ સ્ત્રી પાળ પતીને કરે. ભત્રામણ કરી ભુપ. વીંશ દીવસ થયા વાટમાં આવ્યું અરણ્ય ત્યાં એક વિચારયું મન વાણીએ, વીંસત વાન વીવેક; દેવું થાયે દોહડું, રહેવા નહી ઘર મુત; ચરચા બેશે ચિતિની, નગર શેઠના પુત; લાજ જશે મુજ લોકમાં, કરે કામની, વાત મુજ ઘેર નહી રહે માનની, જાણશે એનો તાત. કંઈ કંઈ મુણ કામની, સોંપ મન શણગાર; વાટે વિધન હોએ ઘણુ, તરફ અપરમપાર. ઘરેણાની માંસદારખી પોતાને પાશ પાળો પોને પરવરચો, પ્રેમદા પુઠે પાય; મહા વનમાં એક કારભો, મોટા આવ્યો કુપ પાણી પીવાની મસે, ભામની સાથે ભુપ. કોડે કામની, પીઓ કથંજ આંક કોટ ઝાંઝીને કામની, નાંખી કુચ માંક, નમર તેતર તણું, પ્રિત આપણી પેર; કેટલે દહાડે આવીયો. ઘણો પેર તે ઘેર. કાંઈક ખોચુ જુગટે. કાંઈક દેવું ક્રીધ; કાંઈક ગુણકએ હરયું, વળી તે લીચો ક્રીધ.

ચોપડા-કામની તે કુવામાં પડી, વણું દુખ પામીતે ઘડી; મંદ પડ તે જાએ કહી થોડા પાણીએ ભુડી નહી; પ્રવેકાર તણી છે અચ, દોહવા દીવશ થયા છે પાંચ વટેમારગુ તે ગારણે, આવ્યા જળ પીવા કરણે; દીકી નારી કુપે પડી તતક્ષણ કાઢીતેણે ઘડી; દીકી રૂડી રાજ રતન, પુછયું તેને દામ વતન, મામ નામ પીતાણ તણું; હસ્થ જણે તું છે ઘણું, દેહ દુખ વેઠતી જાય, પીયર નમ પીતાના માઠ, માલન વસ્ત્ર દુરખાજ દેહ. નારી ઉપર સૌને નેહ; વેગે કહિ વધા-મણી વાત, હરખ્યા માત લોતજે ભરાત; એકી તું કેમ આવી પથ, કયા મયો કામ



ની તુંજ કંથ; ક્યાં ગયા તાહરા શણુગાર, ક્યાં ગયોતે વસ્ત્ર ભંડાર. સામોટ્યઈકુર બજ દેહ, તારણી વાત માંડી કહો તેહ. માનની કહે સુણ માંડી વાત, કહુ વીતકમા હર હો માત; સ્વામી સાધ ધણુ માહારો, શણે શુભદીલથી કાહરો; કરે ચાકરી મા હરી ધણી; તન મન ધન એ તારણી તણી, પાણી માણુનો દીએ દુધ, સપુત શાહ પુત એ શુદ્ધ, મળ્યા તરકર વીશમ વાટમાં; ધણો સાથ હુંઠયો વાટમાં વનવન કરે નવ મળ્યુ; કંઈ કંથતણું નવ કળ્યુ; કોણ બણે ધણી ક્યાં ગયા મુજઉપર કરનાબહુ દયા; ભલે આવી તું મહારી બાઈ લીધાં ઓવારણાં સરવે ધાઈ; આગાં વસ્ત્ર નવા શણુગાર, ભરથારને નવ ખેયો ભાર, કંથને નવ કુડો કહયો, દુખદાવાદળ દેહે સહયો; તારણી ત્યાં કરીને રહી, પુરૂષ તણી ત્યાં શી ગત થઈ, અભાગીયા પાસે શી આથ, કાંડી એક નહી રહી હાથ. વરસ અઢી થયાં જ્યાહરે, મન વિચાર કરયો તાહરે, કા મની તો કુવામાં પડી, ગયો હશે જીવ તે ઘડી. વનમાં જે હડીકત હોયે, તે તો ત્યા નવ બણે કાગ. લાલચ લેવાના આશરે, પાછો ફરી બઉ સાસરે, દહાડા દશ વીશ પડણો રહુ, કુસળખેમ ખમર જઈ કહુ, સાસરવાસો દે બહુ પેર, કપટ કરીને લાલુ ઘેર, એમ વીચારી ચાલ્યો બજ, આવ્યો સાસરા મંદીર માંહ. મંદીરમાં પે-સે બેઠેલે, ત્યાં બુત્તી દીડી તેટલે; દ્રષ્ટે દ્રષ્ટ પોતાની મળે; અચરત પામી પાછો વળે, દીઠા કામનીએ તે કંથ પાછો પરવરે. પંથ હેત ધરીને ઝાલ્યો તાથ; મહારાજ માહ-રી સાંભળો વાત, રખે રાખો મનમાં આંખળો, સાચી વાત માહરી સાંભળો, તે ચોધ-ડીયુ તેહ ગયુ; જેમ લખ્યું તું તેમ થયું, એમાં નથી તમારો વાંક, લખ્યા હશે વિ ધાત્રાએ આંક; સાચી વાત અહીંયાં કહીનથી, બીજી બનાવીછે તે કથી; મેં રાખ્યો છે આપણો ભાર નથી બજતુ ટાઈ આકાર. સુખે તમે મંદીરમાં બઝ્યો. શા માટે ઓશીઆળા થાઓ, કાહી એમ શીખામણુદીધ; પેઠા મંદીર કરીને પ્રીત ભેટયાં સા-મુ સસરો સહુ, કુટુંબ સહોદર માત્ર બહુ; ભલે ભલે સહુ બોલ્યા બોલ. વજડાવ્યાં છે ત્યાંતો ઢોલ; દીધાં વધામણા ઘાડાં ઘણાં, હરખ્યા મન સહોદર તણાં; ધેર જલે-બી ઝાઝાં જન, ભાવથી કીધાં ભેજન; વાઘા વસ્ત્ર આપ્યા શણુગાર, બીજી અત્ર-ખત અપ્રમાર; એકાંત પેટે સુંદર સેજ નારી નરને આણે હેત; વીત્યા દન એમ દશને બાર, વણિક અન્ન કરયો વીચાર.

દોહરા—કુપમાં નાંખીતી કામની, માથે ઘોટી ખોડ; વીસરતા નહી વીસરે, બુવંતીને મન બેડ. ઓશીયાળો રહેવું અતી; મળી નારશુ મીટ; પરાણે કરવીખી-તહી, પથર ઉપટ પીઠ. મધરાને જે માનની, નીદ્રામવશ હોય; નરનારી બે એકલાં, પાસ નહી ચીજી કોય. વીધ્યુ તારણી તણું, ભેરાવરીએ બણ; પલક એક બે પગ ધસી, પદમની પછાડે પ્રાણ. આણુવણ ઉતરીયાં, બાંધી ગંઢડી દીધ; અત્તી સુને એકલો, વાત વિદેશ લીધ. આતુસકાળ પેઠાદીયે, વીખીત દીડી વત; કુટી ખીટીઈ

રહ્યાં, તેનાં માતને તાત, ગયો મારગ કયાં મળે, વિચિત્ર કૃષિ-વરત; પાપી પદ્દેશે ગયો, માનની પામી મરત. પાપી પુરૂષ એવા ઘણા, ઘેર ઘેર એ સંસાર; મેના પોપટને કહે, નિરમળ રૂડી નાર. શેઠ શેઠણિ સાંભળો, અપાર એવો આંક; પુરૂષને પાપી કહ્યો, વિનતાનો નહિ વાંક. શુક કહે શેઠ મુણી, કહુ વનીતાની વાત; સંસારમાં સરખું નથી, જુગતે જોતે જાત, મુક કહે છે શેઠ મુણી, ભણે ભાવથી ભેદ; આપે તે જોળે કામનિ, વનિતા અવગુણ ભેદ. ઇશ્વરના બનાવમા, સહુમાં અધિક અનેક; પાપ આપમાં અતી ઘણું, વધુએ વધુ વિવેક. સરખું નહિ કોઈ શ્રીમાં, નર નારિ લેખુ કોઈ; ભલ્લા ભલિ પ્રથવિ ઘણિ, જુગતે નહિ કો જોડ.

ચોપાઈ-એક કાયર નાસતા ફરે, બીજે સુર જઈ સમનમુખ કને, એક સદાવરત આપે અન, એક સ્ત્રીપથી તરપે તન. એક સુખપાલે અસ્વાર, બીજે શીર ઉપાડે ભાર; એક કસેડ સાથે દામ, એક ફરે પર ઘરનાં કામ, એક સતવાદી છે શુભ આપ; બીજે પલક નમુકે પાપ; એક નવ લે ભાઈનો ભેદ, બીજે વડે મુખ ચારે વેદ; એક ફરે છે કુડાં કરમ, એક ધારે નિતે બહુ ધરમ; એક નાર બીજા શું મળે, બિજા સ્વામી સાથે બળે; એક વાંજણિ હોય ન સુત; બીજા પરણાવે છે પુત, એક વનિતા ફરે વરત, બિજા શંખણિ કેરિ સરત; એક કંથને મારિ જાય, બીજા પતી પહેલે નવ ખાય, એક આપના પાળે લાડ, બીજા પાપી ભાગે હાડ, એક ચઢી ફરિ ચોરિ લિએ, બીજે જન મુકાવિ દીએ, એક નવાણ કરાવે ઘણા, બીજે વેચે લાકડાં તે તણાં, એક પસાયણ ભોમી કરે. બીજે કોને આપી ફરે. એક પુરૂષ વસાવે ગામ. બીજે ટાલે વસ્તિનો ઠામ. એક ફળ એકોતર ઉધરે, બિજે બુડાવા ફેરા ફરે; જાત એક પણ ગુણ છે જુજવા, આપ આપણે કરમે હુવા, કહો તો કહુ તેનું દ્રષ્ટાત, ભાગુ ભામાન તાહરિ ભરાંત; શુક કહે શેઠ સાંભળ મહારાજ. કહ્યુ કર તું કામનિ કાજ, નિચ જાત તો નારિ તણિ કહો તો દેઉ સાખ ઘણિ કનકાવતી નગરિ શુભ કામ, કાતીસેન રાજાનું નામ; લક્ષ્મીતી ત્યાં બક વાણિયો સુખસાગર જુગતે જાણિયો, નગરનું રંડુ નુર, પ્રાકમ તેનાં છે બહુ પુર; સપુત નામે દીકરી. લક્ષણવંતી ભાગે ભડી; દામોદરશા તણો દીકરો, વિજેયાળ કન્યાને વર્યો; પટાંતરે પંદર જોજન તણો, ગામ વેગળો દેશજ વણો, વહાણવટી છે તેનો આપ, ગયો કમાવા પોતે આપ; ચડ્યો વહાણ ગણે વીદેશ; ધરમુલક પરધરતિ પ્રદેશ; પરનારી તે તનથી તણ, પરણી ભામની તેને ભણ; અવિધા તે ભણે અન્ય, કો સ્ત્રીની સાથે ન મળે મન. લંગોટ બધે રાખે તે દન, નિચ જુદિ કરે નહી જન; પછી જઈ પ્રદેશ રહ્યો, વિચાર શો વિનતાને થયો; ભર જોખનમાં છે ભામની, કંડૂપમાં સમજા કામની; અજોખનમાં પ્રમટયો કામ; નારી અંખે નમતું નામ. બેઠો પુરુષ મનમાં કરે, પરપુરૂષ હજીમાં ધરે; ગ્રહસ્થાવર છે

ઘેર તે ઘણી, આવાગમન નહિ અન્યજ ત ફી, બેઠી માનની માળીયો માહ, વિષ  
 એક જમીને જાય. કેસરની ચરચા છે સાર; કંઠે કુસુમ ચંપાના દાર; વપુવેશ  
 મુંદર શુભ રૂપ, ભામની બને ભારે ભુપ, દિર્ઘ બાહુને દીવ્ય કપોળ, મરડી માથે  
 બાંધે મોલ, આવે બીડાં મુખમાં પાન. તળે નીકળ્યો કરતો; દિઠો દેવાંશીત દેહ,  
 ઉપન્યો તે નારીને નેહ. ડાહી હતી ઘરમાં એક દાસ. પ્રીતે મોકલી તેની પાસ, તેડે  
 શેઠાણી મારી, વીપ્ર ચીંતા ગઢ તાહરી. રવીવારતું ક્રીધું વરત, દાન આપવા તેડે  
 તરત, વીપ્રજ મનમાં એવું કળે, વાટે જતાં આવું ક્યાં મળે. શેઠ તણી ડાહિ  
 દીકરી, તે તેડે પ્રીતે કરી; તાંદુલસોતુ આપશે, વળી ઝોર કરી થાપશે, આવો વાટ  
 મન માંહે કર્યો, વીપ્ર મેડી ઉપર ચડ્યો; દીડી વનિતા વિષ વિવેક, દીડી જાળનવંતી  
 એક; નારીએ ગાંધ્યા નરનો હાથ; બોલી શામા બ્રાહ્મણ સાથ, ઘેરબેઠા નીતભોજન  
 જમો, માહરી સાથે રંગે રમો. દેવું ઘટે તે દો મુજ કામ; દહાડી તમને આપુ દામ.  
 ને બ્રાહ્મણ બાબત બુજ્યો, થરથર બ્રાહ્મણ તે ધુજ્યો, નગરશેઠ તણું ઘર એહ,  
 નારી સાથે નવ જોડું નેહ, ને બ્રાહ્મણ પગે લાગીયો, માનની સાથે માફી માગીયો;  
 તાહારે પગે લાગું છું નાર, કાહાડી મહેત મુજને તું બહાર; માહારો પગનો ટકતો  
 નથી, કોઈ વાર હું કહું છું કથી; મુજ ઈજત નેજવડો જાય, તાહારો સંગ મુજથી  
 નવ થાય; એમાં મોત ઉપજે માહર, એવું કામ ન કરૂ તાહર. દોહરા-વનિતા કહે  
 છે વિષ મુણ. ધીરજ મનમાં રાખ; તાહર નામ કોઈ લે નહી, તેમાં શ્રી સુરજની  
 સાખ. સઘિર ગાહરી માલણી પ્રીત ધમિરી પેર; નીત રાને આવજો, તે નારીને ઘેર,  
 વડ હેઠ ઘર તે તણું નહી પાડોશી પ્રીત; મુખે સન્ન્યા પાથર, રમજો રૂડી રીત;  
 ખાવા પીવા ખરચવા, દહાડી આપુ દામ; પ્રતાપ ઇશ્વરના થકી. લેઈ ન શકે કો  
 નામ; વાર કહી વીપ્રજ વળ્યો, આવ્યો પોતાને દાર. શેઠાણીએ સેજમાં, તેણી  
 માલણુ નાર, માલણુ તાહરે મંદિરે, આવે વિષ વિશ્રામ, સનમાન દેજો એહને, પુરી  
 રાખજો દામ. ભોગી પુરૂષને ભાવથી, ભેટ કરે તું ભોગ, શીખામણુ કહી મોકલી  
 શામા શુભ સંભેગ, ચોપાઈ-માલણુ ગઢ પોતાને વાસ, દિધી શીખામણુ ક્રીધીદાસ,  
 સેન્ન્યા પાથરી પુષ્પજ તણી, શુભ સામગ્રી બીજી ઘણી, વિષે વિચારી મનમાં વાત,  
 ઘડીકા ગઢ બે ચારેક રાત; પ્રીતે પ્રેમદાએ, પરડી પેર, ગમે વિષ માલણુને ઘેર.  
 આસ્વાગત દીધાં સનમાન, લર્વીંગ સોપારી એતચી પાન. શુભ સેન્ન્યા ઢાળી  
 એકાંત; ભાગી મન થકી તે ભરાંત; એટલે શેઠાણી આવીયાં, વિવિધ સામગ્રી તે  
 લાવીયાં. સઘળી વાતે મળ્યો સંભેગ, કીધો ભામન સાથે ભોગ; નરનારીને ધણું  
 થયું છે હેત, નીતનીત બાંધ્યો એ સંકેત અહરનીય ત્યાં એવું હોય, અન્ય વાત  
 નવ બણે કાય; એમ દીવસ થયા છે ઘણા, આવ્યા છે વહેણની વહાણ તણા.  
 વાગ્યા દુઃખી દોલ નિરાન. ભુખને થયા સસરાને બહુ, જાણવ વીરેશ્વરી આવીયા.

માલ અનંગળ લાવિયા, એક માસ થયો જ્યારે, જમાઇ ઘેર આવ્યો તાહરે; તારૂણી તેડવાને કારણે. આવ્યો સસરાને ખારણે, મળ્યા ભેટી ભડી પેર કીધ, દાડ પમાય વાડ વિધ વિધ. શાક પાક ભલાં ભોજન, માન્યુ સજ્જન તણુ ત્યાં મન; દીવસ મયા છે દસ ખાર, નયણાં નવ મેલે ધર નાર, શેઠ વિચારે લજ્યા ઘણિ, બાળક છે તરૂણી મુજ તણી. એક દીવસ મળીયાં એકાંત, આખ્યાં રત્ન અમુલ્ય ખાંત, મુકતાફળ તણી જે હાર, આખ્યો મુલ બહુ અપરમપાર માણસ ઘરમાં છે બે ચાર, તેમણે કીધો મન વીચાર, ઘણે દીવસે શેઠ આવીયા, રત્ન ચીંતામણી લાવીયા; નાણુથલ અણુસરતાં કયો નથી, સૌ શીખામણદે સરવથી, એક દિવસ પરાણે પ્રીત, કર્યાં એકઠાં રમવા રીત; દાહરો અટકાવીયો ખાર, રહ્યા એકઠાં નરનેનાર. નારી ધુંધટ તાણી પડી, બેલાની નવ બોલેતે ઘડી. કાલા વાલા શેઠે કરયા, શાંત ધરિ ખોળા પાથરયા, તેયે નાર નવ બોલે નેટ, થાક્યો બાપડો શાણો શેઠ, મંદિર કને આવીશ જ્યારે. ઘણુએ બોલ બોલીશ તાહરે; એમ વિચારી નિંદ્રા કરી. પુરૂષ પોટે દેકાણું કરિ, નીંદ્રા વશ થયો જ્યાહરે. વિચાર કર્યો વનીતાએ તાહરે; વીપ્ર જોતો હશે મુજ વાટ તેના મનમાં રહે ઉચાટ, નારી દોર નાખી ઉતરી, માલણુ મંદીર પરવરી, રાત અંધારી છે ઘન ઘેર, મળીયા હેઠે ઉભા ચાર ચોર, ચોરે ચીત વીચારયું ઘણું, લીજે આભુષણુ નારી તણું, એક ચતુર છે તેમાં ચોર, સમ-જ્યો વાત તણો અકોર. ઉતરી આ વેળા નાર. જીવતી રમવા જાયે જાર; પછી ફરીને આવે આંહ, બેઠાં જીવતી જાયે કયાંય, ચરયા જેવા ચોર તે ચાર; પાછળ ત-સ્કરને આગળ નાર; વીનતા ગઈ માલણુને વાસ, પુઠે ચોર જીવે છે તપાસ; માલણુને મંદીર કુતિતક હોય, તેતો અન્ય નવ જાણે કોય,

દાહરા-વીપ્ર વાટ બેઠ રહ્યો, ઉપ્યો અતીશે આપ; પુષ્પપેમલ કારણ. આવ્યો મોટો સાપ, પગ હેઠો પડ્યો પુરૂષનો, વાજ્યો નાગને શીશ, ખીજ્યો તે મનમાં ઘણું, ચઢી સખળી રીસ, આઢપ તેનું આવી રહું, કોઢક જનમનું વેર, ડસ્થો નાગ તે ડંસ કરી. જોતાં ચડીયું જોર, પુરાં વરસ સોએ થયાં માનવી પામ્યો મરત, એવે શેઠાણી સેજમાં, તરૂણી પોચી તરત. દીપક જોત છે દિપતિ; આવિ ઘરમાં નાર; જગાડી જીવત કરી, લામની તે ભરથાર. મુવા કોઈ જીવે નહિ, કર જો કોટી ઉપાય, અરે ધક્કર આ શું થયું, આકુળ વ્યાકુળ થાય કાષ્ટાવતે કાયા ધઈ; નારીને મનનેહ, ફરિ ફરિને કામનિ, દાએ તેહની દેહ. કુતિતક એક ત્યાં કારમુ, ધઈગયુ ઘનધોર. બાહારે બેઠા બુધ લહે, અરે ચતુર તે ચોર, માલણુ મંદીર ઉપરે, વડો મેટી વરક્ષ. તે ઉપર વાશો વસે જોરાવર એક જક્ષ, તેણે તરૂણી ઓળખી, કુડુ કરે છે કામ; શેઠ પોહાડ્યો શેજમાં, એ આવી છે આ કામ. મુઆ ઉપર મમતા કરે, જીવતાને નવજેય, હરામખોર એ આગળે, અન્ય ન દીડી કોય, ઉતરયો અકલ આપે થકી, તણ્યો વ-

કસથી પેશજક્ષે તો જીવતી કરી, પુરુષ માંહિ પ્રવેશ. આખસ ખરડી ઉઠીઓ, જન વિષ તે જાય; હરખ ધરી પુરુષ કરી, પ્રેમદા લાગી પાય, નીંદ્રાવશ નર કેમ થયા, કેમ દાખી નહી દેહ; કેમ તમે તોડીયો, મુજ નારી સાથે નેહ, નર કહે નીંદ્રા ઘણી, આવી મારે અંગ; તે માટે બોલ્યો નહિ, શામા તારે સંગ. સરવણુ ચીત ધરી કરચું, પ્રીતે પાયુ દુધ. ભામની તેને ભોળવી, બળ પ્રાકમ બુધ. પરવરયો પુરણ પ્રીત કરી. સ્થીર થઈ ખાધો પાક, કોપ કરીને કરડીયું, તે નારીનું નાક, બાળાબુમ પાડ ઘણી, દેહ શમે કેમ દુખ; તુટયું નાક નારી તણું રહ્યું વીપ્રને મુખ, જક્ષ તો વ્રક્ષે ચડ્યો, કરી કામ એ તરત; પાછો વિષ પડ્યો ત્યાં જેમ પામ્યો મરત ચોર ચડ્યા જીવે ત્યાંદાં, બેઠા છે જે બાહાર; માણસને કહે માનુની જગ નમેરી નાર, હવે ઉપાય શો કર. દે શીખામણુ મુજ પેર, નાક વિના નારી થઈ, કેમ જવાશે ઘેર. ઉતર શો દેઉં અંહનો. પુછું માને બાપ; નર નારી સહુ નમરની, ઉતર દેવા આપ. સ્વામી પોલ્યો સેજમાં, તેનો સખજો શોક; પુછે તેને શું કહું, લક્ષણવંતા લોક. ચોપાઈ-કહે માલ-ણુ સાંભળ કામની, જાત મંદીર હવડાં જામની; ચઢો માળીએ તું જ્યારે, પાઉં બુમ તરણી તાહરે, ગળે ઘરઘણીને તું પડે, કહીયે મારી સાથે વડે; હું વણસાડયુ છે તા-હર; કાપ્યુ નાક શાને માહાર, મુક્યો કેહાને આડે હાથ, સડિને ઉતર દેએ સાથ; જા ઉતાવળી કહું છું કથી. બીજે ઉપાય નો તાહારો નથી; એવી વાત તેણે સાંભળી, વીનતા વેગે ખાછી વળી ચોર ચાર તે કંટે ગયા, વીચાર કરી વીરમે થયા; શણગાર એના નવ લીજીએ આજ, બેઠાંએ શું કરેછે કાજ; ચર્યા એ નારીની બેઉ, માહાર મનનો સદેહ બોડે માનનિ તેનો માળીએ ચઢી, પાડી બુમ તે વેળા ધરી; ધાઓ ધાઓરે માને બાપ. દેએ દુખ આકરમી આપ, સુતાં હુતાં સર્વે લોક, શામા દેખી પા-મ્યા શોક; આવડું કષ્ટ તે કેમ વાપીયુ. નારી નાક કોણે કાપીયું.

દોહરો-મુંડો એ માહરો પતિ, જરનો એને છાક; વાત કરતાં વઢો પડ્યો, નારીનું વાલ્યું નાક. ફટફટ સહુકો કરે, આખા નયમમાં આંક; એવું કામ કરીએ નહી; શો નારીની વાંક. સામુ સસરા શોકાતુર થયા, ફટફટ કરેછે લોક; ન ઘટે તે આણે કરચું, ગાહુ લોકને શોક. શેકને કાંઈ મુજે નહી, શો ઉતર કહુ શરવ સાથ, પડ્યો ખાભરો બાપડા, કાને દીધા હાથ, જાણુ રાજદારે થયું, લોપી તેની લાજ; દા શેકને જીળીએ, કેમ કરડયું શું કાજ. રામા રતન સરીખડી, એકજ કરી અજાણ; મોંજેવું ઘટે નહિ, પાપી પુરણ પ્રમાણુ, મલ્યા લોક સડિ ગામના, ખલક અતિ અંકાર; અચ-રત જીવે છે ઘણું, પેલા ચારે ચોર. વણીક તો મારયો જશે, શાહુકાર તે શોક; પાય પડે તે આપણને વિનતા તે માથે વેઠ.

ચોપાઈ-ચાર ચોર પધારયા તાંહ, મળી સભા બેઠીલી જ્યાંહ, વાંક ઘણો વીન-તાને તાંહ, રાત હતી અંધારી ઘોર, અમો ઉભાતા ચારે ચોર, કોતુક કરચું એક એ

નારીએ નાંખ્યો દાર ઉતરી ખાર્યે પ્રીછા અમો પુઠળથી પેર, માનની ગદ્ય માલ-  
જીને ઘેર; ત્યાંહાં વિપ્ર પોહ્યો તો આપ, તેને પગે ડસ્યો સાપ, તે વીપ્રનો પામ્યો  
વ્રત ઉતર્યો એક વડથી યજ્ઞ તર્ત. કર્યા પ્રવેશ કાયા ભેગવિ, ભામની તે ભુતે  
ભોગવિ. ખોતે ઝાડ અડ્યો ન્યાહરે, કરડી નાક ખાધું તાહરે, દુખ પામી નારી તે  
ઘડી. પ્રેમદા ગળે પતિને પડી, માલજીસની શીખવી આવી ઘેર; પછે કરી પેમદાએ પેર;  
પાડી જીમ જગ્યાં માઆપ, રાજદારે આન્યા આપ, તે પારખુ ભુગેતે ભુઓ; પાણિ  
પોતાનું શાને ખુઓ, તે વાતનું તરસે ધારમ, મુઓછે બ્રાહ્મણ માણસને કરમ, ગયો  
રાય તે જોવા કારણે; પડ્યો વીપ્ર મારણને ખારણે, તેના મુખમાં દીઠું નાક. સાચુ  
માન્યું તસ્કરનું વાકય, ચાર ચોરને સાચા કીધ; તે ચોરને સરપાવ દીધ, શામા શુ-  
ળીએ દીધા ન્યાહરે, સ્વામી ઉગર્યા તાહરે, મુકાવિ જીવતી તે આપ; એ ભોગવશે  
એનું પાપ, કહે પોપટ સાંભળરે રાય. એવો નારીનો અન્યાય, દીડી વાત કહુકામા-  
ન કુડામાં કુડી કામનિભણે વીશ વશા વિનાતાનો વાંક, ભુંડી ભામની આડે આંક.

દોહરા—મેના કહે માડ મુળો; ભુંડું ભુંડા ઘેર; માડ વ્રત કોણે ભાગીયું; તેની તે  
શી પેર. પ્રાણ તજી હું માહરો. આપુ હત્યા તુજ; જોરાવરિ જરી રમ્યો, દોશ દે છે  
એ મુજ. ચોપાદ—શેઠ શેઠાણી સાંભળો બેય, શુક સાથે સખળો છે નેહ; હક તે એક  
કરોજી કાજ; રખે રાખો કોઈની લાજ, બ્રહ્મહત્યાદીક પાતિક તુને, કરી ન્યાય દેખાડે  
તુને; પોપટને દો ઘણીજ વિર, ધરમ વાત તણિ જે ધીર; જેમાં હોયે જેનો વાંક, દે  
શુળીએ આડે આંક; શેઠ કહે શુક સાંભળ વાત, ખરી કહે અમ આગળ ખ્યાત,  
તારા મનમાં તે શું હતું; તે અમ આગળ કરવું છતું. તમને ઇશ્વરની છે આણ,  
જે મુખ બોલો જીવી વાણ; કહે શુક માંભરે શેઠ, જીવી વાત કહું નહિ નેટ.  
એકઠાં ઘાલ્યા બને નરનાર, થતો અન્યાય આ ઠાર, હાવ ભાત હેતથી કરો હેતે  
આસપાસ હરો, મેં વિચારીયું માડું મન; એક જાતી પખીછું જન; જે મેના કહે તે  
કરું વિનય કરી વીનાતાને વડું પંખીને પરણ્યાની પ્રીત. હેતે કહું ત્યાં રૂડીરીત, દીડી  
રૂડી એની દેહ, નારી સાથે કર્યો મેં નેહ બદ્યું રાખશે છાની વાત, એનો થઈ  
ગુણકાની જાત, એણીએ મનમાં ન ગણી લાજ; કર્યું કામનીએ કાજ, કામની કહે  
તેતો હું કરું. વનિતા હેતે કહે તે વડે, એનો હોંશ છે મન માહરી. પુછે મેના રાણી  
તાહરી, શેઠાણી કહે સાંભળ સતી; લાજ ન રાખીશ રજ રતી, તારા મનની કહેરે  
વાત; સોંપુ શુકરે તાહને હાથ, જે ગમેતો અવગુણ સાંખ, જે ગમે તો મારી નાંખ,  
તારી દાઝ એલાશે કેમ; સાણું કહે તું મારા સમ, સારિકા કહે શેઠાણી મુણે. ભાર  
એવડે શાને ભણે, મુજને તો એ ઉપર ખાર, મારી નાખું આણી વાર; શું કહીએ  
શુક એકજ તણે; બોલો પ્રાણથી પોપટ ઘણો; માટે કહું એ માડું કરે તોતો પ્રાણ  
એનો ઉગરે; કહું કરે એ માડું આપ, તો વાંકે ગુન્હો કરું હું માડું.

દોહરા-શેડ કરે શુક સાંભળો, પીછો તમારી પેર, કહ્યું કરો મુજ માનની તો મુખે ગદો મુજ પેર. શુક કરે સાંભળ સારીકા. કરે મન આવે તેહ; પછે પરણું તુજને. પ્રેમે દરશું નેહ. ચોપાઈ-કહે સારીકા તુજથી થાય. તો કહું તે એક ઉપાય; પ્રહ વાંકા શેઠાળી તણા, શુન્ય સ્થાપન પડમા છે ઘણા, વંચમે મંગળ રોહદે કષ્ટ, મ પુરાનુ શનીશ્વર દેખે દ્રષ્ટ, એ ગરહ જેને બુગત બેય. વનીતા વાઝણિ નિશચે હાય, જે ગર્ભ પરેમદાને પેટ; તો જીવતો મુકુ નહી નેટ, બીજુ વચન કહુ તો કરું; તો વર વાતો કરીને વડ, પ્રિત ધરી રાખું પાસ; મુલે ખરીડી થાઉં દાસ; આજ થકી તો મળીના સાત. શેડ શરીર જે એક ઘાત. અંચાનકથી મુરછા થશે, ઘડી ચારમાં જીવજ જશે; તેને જીવવાનો ઉપાય. લાન સોડી જે તુજથી થાય. દોહરા-સારીકા કરે પોપટ મુણા, કરો બેડનાં કાજ, તો ગળણુ હું તુજને, રાખુ તારી લાજ. ન કરે કાજ તો માડ, તે ગણું તારું પાપ; જોરવરી જીવતી કને, જોર રમ્યા તુજ આપ. ચોપાઈ-ઉગરે શેડ કરો ઉપાય, તો તું મારો સ્વામિ થાય; લુણુ એનું આશીર્વાદ યાઉ, તો તારી બડીહારી બાઉ.

દોહરા-પ્રતિજ્ઞા પોપટ કરે, રાખે દ્રઢ વિશ્વાસ; જે ઉપાય કરી આવશુ; પ્રિતે તારણિ પાસ; જરૂર જવાદો મુજને, પરહ રામની પેર. માસ ચારમાં તુજકન આવું, આણું પેર. સારીકા કરે તુ સમ કરે. નીશચે નાશી બંધ, પછે મરવાને કારણે. શાને પેદા થાય; શુક કરે સાંભળ મુંદરી, કર પ્રતિજ્ઞા આપ, જે ન આવું તારી કન, તો પરલેકાળનું પાપ; ગમન કરે જે ગોત્રમાં ગુરૂ પતિન શું રંગ પરડે સમ પંચ. દેવતા નીંદે ગૂરૂને ગંગ; વીશ્વાસવાત વળી જે કરે. ધરે અહંકારી આપ. જે ના આવું તુજ કન, તો બ્રહ્મહત્યા પાપ.

ચોપાઈ-વચમાં ઈશ્વર વચમાં રામ, વચમાં રાખ્યા, સાળીંગરામ; સમખાઈ ત્યાંથી વળ્યો; પખી ઉડીને પથે પાળ્યો, પોતે વિચારયું પછે ત્યાંહ, ભારે કામ મુજથી કેમ થાય; કરી પ્રતિજ્ઞા ખાધા સમ; ત્યાં ગયા વિના ચાલે કેમ; વીકમસેન ઉજેણિ ઘણી, તેની કીરતી છે અતી ઘણી. ઘણા લોક પામે છે મુખ, તેને જઈ કહુ માડું દુખ. સંકટ સહુ લોકનાં હરે, કદાચ અરથ જે મારો સરે; એ મનમાં રાખી આશ, આવતો તેમાં તારા પાસ. વળી વિચારયું મેં તો મન, સત વાદી રૂંડો સજન; એ આગળ મુકુ કેમ લાજ, પાડુ હળવા સલામાં આજ, એ કામ કેમજ હું કરું; અગ્નિ દેહ બાળીને મડું એટલા સમ ખાધા તે પળે, ફરી રાંડ પડે નહી ગળે. દવ બળતા દીઠા બહરે, તેમાં પડતોતો તાહરે; સ્નાન કરી મુર્ય સાખીઓ, સાચી વાત કહિ છે અમો; પુછોછો તો મુણુએ તમો, હવે પુરમાં રાબ પરવરથો; જે કરતા તે કામજ કરો, દવમાં પડવાદો મહારાજ, તમે કરા તમારૂ કાજ, આવી વાત સાંભળીછે ન્યાંહ, તતક્ષણ રાબ બેઠ્યો તાંહ દોહરા-પૂર્વવપત

કહે પ્રીતથી પ્રીછો તમારિ પેર; શ્રી ઇશ્વર દુખ લાગશે; આવ્ય અમારે ઘેર. પ્રીતે ઘાલ્યો પાંજરે, કર્યો વાયદો તરત, આશા પુરે અંબીકા, એક માસમાં તરત. સમ ખાઈ મુખીયાં કર્યાં, આપ વિચારી મન, આઘ શક્તિ તું ઇશ્વરિ ટેકરાખજેતન.

ચોપાઈ-ધ્યાન ઇશ્વરનું મનમાં ધરે; નિત્ય કામ પોતાનું કરે, એક દિવસઆપે અધીપતી, ગયો શીકાર પોતે મહિપતિ; વછોડુ સર્વ લશકરનો થયો, રાય એકલો રણમાં ગયો ખેડો છે ત્યાં તપસ્વી એક, ધરે ધ્યાન ત્યાં વાડ વિવેક; નથી રાખનો કોની આશ, પૃથવિપત આવ્યો તે પાસ; ભુખ તરશ ટાઢ છે ઘણી, પાચ્યો દુખ ધરણિનો ધણિ; જઈ શીઘ્રને નામ્યું શીશ, રહ્યો આપ આશ્રમને દીશ, સીદ્ર કહે શું છે નામ, કેમ આવ્યા છો આણેકામ. બોલ્યો રાયમન આણિ ધીર. ઉજેણીપત વિક્રમવિર, શિકાર રસ્તે ભુલો પડ્યો, આશ્રમ આણે આવિ ચડ્યો, અવનવું મેં દીઠું અણું, બાણી સીદ્ર આવ્યો તમ શર્ણુ. ખાંધ્યો અશ્વ મદુલી માંહ, ખાણુચાર પછે દીઠી ત્યાંહ, અમ્રત જેવાં કૃણ અનુપ; સંતોખ્યોતેભારે ભુપ, પાથરણુ ઓઢરણુ આપ્યાં ઘણાં, કર્યાં જતન પૃથવિપતી તણાં; પ્રાતઃકાળ થયો જ્યાહરે, મુનો અધિ પાત ઉઠ્યો તાહરે. રાબ કહે કાંઈ માગે ગરથ, સઘળી વાતમાં છું સમરથ; દહે શીદ્ર માહરે શી ખોટ. શીખાંધી મુજ પાસે મોટ, રાબ વળતી બોલ્યો ત્યાંય, આવજે નગર અમારા માંહ. કરૂં ચાકરિ તમારિ ધણિ, તો બળજે ઉજેણિ ધણિ, સીધ મુ-લ્લને આવ વાત, બોલ્યો રાબ કેર સાથ.

દોહરા-સીદ્ર કહે મુજ મહીપતિ, મારે ઘેર ધણિ ભુખ. આહાર આપતાંતુજને ઘણું લાગશે દુખ, અપવાસ કરૂં એક વરસના, નિરભે સાથે નેટ. પછે કર્યું પારણું પુરણુ ભરિ પેટ, રાબ કહે જેમાગશે, તે આપુહું અહાર; અજર ન કરૂં એક ઘડિ, પલક ન લાગે વાર, તુજ સમાન બહાલુ નહિ. તમ સમાન નહી પ્રીત; મારા સમજે માનજે, રંજત મનની રિત.

ચોપાઈ-માગી શિખ તે મહિપત ગયો, પોત પોતાને કામે થયો, વિચોદિનવિ-તિ છે ઘડિ, તે વાત વિસારે પાડિ. એમ કરતાં આવ્યો એકદન, સીધે આપ વિચા ર્યું મન; બેઠએ રાબ કેરૂં રૂપ, ભલોડે કપટી છે ભુપ, સત્ય અસત્ય ચાલેછે એહ, કેવો નારાયણ પર નેહ; માટે એની ચિરજજેઉ, મારો મનનો સદેહ ખોઉ, ચેલોતે પોતાનો કર્યો, કુંવરરાબ કેરો હરયો; કાડકવાયો વરસે સાત, બ્રિસલક્ષણુવિશ્વ વિખ્યાત, ઇન્દુમુખ તરણિનું તેજ, હરખ ઘણો રાબને હેજ; તમ મન ધન પોતા-નો તેહ, જીવ થકી નરપતને નેહ, બુએ મુખ ત્યારે અન જમે, કરે રમત તે સઉને મમે; પલક પેરો નવ રાખે રાય, ઠંઠ વળગાડે કોમળ કાય ગયો કુંવર કહે છે સઉ લોક, સભા બધી પામી શોક; હાહાકાર નગરમાં થયો, કુંવર કોડીલો તે ક્યાંગયો, વીંઠળ થયું રાબનું મન, કો મુખમાં ઘાલે નહીઅન; રાબ મુકીને બેઠો રાજ, કહે



છે પ્રાણ કરે તે તાજ. કયાં બહુ હવે શું કરે, પ્રાણ દેહમાંહે કેમ ધરે; વનગાડીજેણી ગુફાય, ઠામ ઠામ. ખોળાવે રાય; કુંવર તણીવધાઈ ખાય, મોહો માગ્યાં કહે આપુ રાય; પુછ પુછારણ કીધી ઘણી. ન જડી શુદ્ધ કંઈએ તે તણી, કોટી ઉપાય કરવા તે અડ્યો, તોયે પુત્ર સોઠ્યો નવ જડ્યો; મુકી કુંવરતણી તો આરા, ખેંઠો નરપત થઈ નીરાસ.

દોહરા—એટલે આભુશણ તેહનાં. કુંવર પેરણ કાય, તે એક બ્રાહ્મણ કરધરી વેચવા અડે બય, સાહયો શોની વાણિએ, કટકટ કીધી કોક; રાજદારે લાવિયો, પુઠે ઝાઝા લોક. માર માર કરે ધણિ, દે ધણેરી ગાળ; મારયો પુત્ર એ પાપીઓ એમ અ- ડાવે આળ; કુડુ કામ એ શું કરયું જીવિશ કેટલા કાળ; ઉત્તમ નહિ તું અધમકે, ચેતાવિયો અંડાળ. બાળકત્યા બેઠી તુને, નરક બશે નીરવાણ; શુળીએ દેશે સહે- જમાં, તજશે હવડાં પ્રાણ, રાય આગળ ઉભો કરયો, આભુશણ છે હાથ; લોકલેખા વીના, મુંઢયા છે સાથ. રાય કહે રહો વેગળો લાત્રો મારી પાસ. બણી પિનય કરયો દીધિ અદકી આરા, આભુસણ એ કો તણા, કયાંથી લાવ્યો આજ; પહેરનારો કયાં સાચુ કહો મહારાજ.

ચોપાઈ—કહે બ્રાહ્મણ નવ બાણું હું, ફરિ ફરિ શું પુછે તું; મારો ગુરુ ગુફામાં હેાય, આળખી શકે નહી કાય. તેનો ત્યાં બેઠો એકલો, મુજને આ વેચવા મોકલ્યો, તેણે મુજને સોપ્યું કામ. વેચી ઘરેણું લાવો દામ; હું વેચવા આવ્યો બ્યાહરે, બાંધી અહીં લાવ્યા તાહરે, સાચી વાતતો કહુછું કદી, બીજુ જ્ઞાન છેજમાં નથી. રાજા ને મન લાગી રાડ, તારો ગુરુ મુજને દેખાડ, બ્રાહ્મણ સાથે આવ્યો ભુપ, રણમાં પેઠો સાધુ સ્વરૂપ, વસો રાય રહ્યો તો બ્યાંહાં, તે ઠેકાણે આવ્યો ત્યાંહ; આ ગુરુ બેઠો બારણે, મોકલ્યો વેચવાને કારણે, ચેત્રો ગરમાં નાશી ગયો, રાય ગુરુની પાસેરહ્યો કહો સીદ્ધ ધરાવો નામ. કરનાં દિસો કુડાં કામ. આભુશણ કોનાં ઘડ્યાં, તમને કયાંથી જુગને જડ્યાં; એ પહેરનારો જે પુત્ર, તેનેશું કરયું મુત્ર; સીદ્ધ કહો તમે સાચી વાત, જીવે છે કે કીધિ ઘાત, દુનીયા બધી દુખી થાય છે, પુત્ર વીજેગે જીવે બધય છે છાપો—મહા દુખ માથે આળ, મહા દુખ માલ મયાનું, મહા દુખ અતી અપમાન, મહા દુખ રોગ થયાનું; મહા દુખ જાએ નાર, મહા દુખ વેર વઢયાનું, મહા દુખ હારે હોડ, મહા દુખ ભેર અડયાનું, વળી મહા દુખ માથે મોતનું દુખ વેર ઘરમુતનું; કવિ શામળ કહે મહા દુખ વળી, મોત થાય પ્રીય પુત્રનું.

દોહરા—ઉતાવળો થઈ સાચુ ખોલ, પડેહો આપ રૂઢેમાં ખોલ, કયાં મેહેલ્યો એ આરો બાળ; જીવે છે કે આણ્યો કાળ, સીદ્ધ કહે સાંભળેરે રાય, જુદું ખોલ્યુ મુખે નવ બાય; વરસ તણા કરયા ઉપવાસ, થઈ પારણાકેટી આરા, બત્રીશલક્ષણે પુરૂષ જે મળે, તારે મનનિ ચીંતા ટળે, વનવાસની છે જગણી, પુરૂષણાં સતણી ભણણી

સંધી માંસને આપુ ભોગ, પછી જમવાને મળશે એમ, બેયું મેં ઉજેણી માંડ,  
ભાગક રમતો દીડો તાંહ, બત્રીશ લક્ષણે બેયું ચેત, આપ્યો પુરૂષ ત્યાંથી એનહું  
નવ જાણું તારો ભાગ. ગરજ ભુખથી આંધ્યો કાળ; આપ્યો મેં ભવાની ભોગ.  
સુખ સામગ્રી સંભોગ, અસ્તી ચરમ છે તેનું નામ. મુજ આગળ મુકયું તે કામ,  
ભંડારને કાજે દામ, આભુશણ કરવું કામ, મોકલ્યો વેચવાને કારણે, ચેલો મોક-  
લ્યો તુજ બારણે દોહરા-ત્રાહ ત્રાહ લોકે કહ્યું, નદે સહુ સંસાર, દિવ્યો સીદને શું  
ળીએ, પંચ ઇટાળી માર, રાય કહે રહો સાંસતાં, બધો તમે સઉ ઘેર, ન કરે  
એને આકળો પુછુ રૂડી પેર. ચોપાધ-પછી રાજ્યે બેડયા હાથ, બોલ્યો વચન તે  
સીદને સાથ; તમે માર કામજ કર્યું, રૂડી પેરે પેટજ ભર્યું. ભાગી છે તમારી  
ભુખ; હજી કંઈક દેહમાં છે દુખ, કહે સીદ સાંભળે રાય, કહુ વાત સમજે મનમાં,  
મારે માથે છે ગુરૂ એક, તેની કહુ એક વાત વિવંક; તેં ઉપવાસ કરી એક દન,  
દિવસ કરીએ ભોજન. મન મળ્યો બત્રીશ લક્ષણે, આપે ભોગ ભવાની તણે; પેદા  
કરે ઘણેરો ગરથ, કરે ભંડારો સરથે અરથ; નેટલી ગરને થારો આથ, ગુરૂ શીશજ  
મથું બે હાથ; બે ગમેતો સુળીએ દો, બે ગમે તો આભુપણ હ્યો; બે ગમે તો બ  
સાખ્યા, બે ગમે તો મારી નાખ્યા; શું જાણું તાહરો પુત્ર, કાચુ ભાગ્ય છે ઘરશુત્ર.  
મેં પણ મોટા અન્યા કર્યો, તારો પુત્ર હેનેથી હર્યો; ફટ કહે છે સહુ ગામ, મેં  
ક્રીધું અમાર કામ; માટે જે કહો તે કરું, કહોતો જીવું કહોતો મરું; બેડું પાપ મારે  
શીર નેટ, ભુખ્યો ન ભરાણું પેટ; હત્યા બેડી ને દુખીયો થયો, સરથો અરથ  
ન ભુખ્યો રહ્યો.

દોહરા-કહે રાજ સીદ સાંભળો, દુખ ન ધરો મનમાદ; ગુરૂ ભુખ્યો છે તમતણો  
તે ગુરૂ છે કયાંહ. આગળ થયો અધીપતી, દેખાડ્યો. ને કામ; કરે ઉપાસન એકલો  
નીરવાણ છે એ નામ; પાગ પડ્યો પ્રથવી પતિ બેડીને બે હાથ, તમે કરો ન પારણું  
બોલ્યા સીદ તે સાથ. ભોજન કીજે ભાવતાં, અમ કહેથી આજ, મુજને કાંઈક દિ-  
જીએ, દેવા સરખુ કાજ; મનમાં રાખો ચોરનો, તો તારે શીર પાપ; શીવ આજ્ઞા  
સાચુ કહો, જમ્યા તમે કેમ આપ. ચોપાધ-સીદ કહે સાંભળે રાય, કહુ જમ્યાનો  
એક ઉપાય; પુરૂષ બત્રીસ લક્ષણે તણો, સત્યવાદી સ્વરૂપે ઘણો. ને આવે માહારે બા  
રણે, હેને મરવાને કારણે; આપ હાથથી છેદે અંગ, કરે દેહ કાયાનો ભંગ વ્રતસંપુ  
રણ થાયે એમ, આપે ભાવ ભવાની ભોગ; સંતુષ્ઠ થઈન શકતી જાય; ત્યારે અમોએ  
ભોજન થાય; ત્યાંસુધિ બેડા તપ કર, આયુષ ખુટે તો ત્યાં મરું; ભોગ આપ્યા વીણ  
ભોજન હોય, એવિ વાત કહેશે નહિ કોય. કહેછે રાજ સીદ સાંભળો, મેલી  
મનનો આંખળો; આંખ્યો ત્યારે બારણે, ભોગ ભવાની કારણે; કરો સીદ ઉતાવળ  
આજ, લાવો સામગ્રી તે કાજ; કહે સીદ સાંભળે ભુખ, તું સત્યાદી રાજ રૂપ,

પરમારથ કરે પરકામ, તારૂં જે નવજાંડ નામ; તારો પુત્ર એણે મારિઓ, અરથ પોતા તણો સારિઓ; હું મારા પેટને કારણે, તમને કેમ માફં બારણે; માટે બચો જીતવા ધેર, નહિ કરૂં તમારિ પેર. પેટ ઘાઓ તો હું નહીં દેઉં, રાજભાર માથે નહીં લેઉં; સાંભળો સિદ્ધ અમારિ વાત, મરતી નથી અમારિ જાત; આપુણ્ય પુરેજે નર મુવો, તે ગયો જુગને જુવો; પર કાજે તજે પ્રાણ, રહ્યો જુગમાં તેને બળુ; રૂઠો ચીતવો મારો જોગ, તો આપો જવાની ભોમ; જુગમાં રાખો અમાફં નામ, તો ક-રવા દોને એ કામ. છરેપો, જગમાં જીવ્યો તેહ, ખ્યાત ચાલી દશ દીશે; જગમાં જીવ્યો તેહ, કુળ તારયું લઘુ વીશે; જગમાં તે નર જીવ્યો જશે, વિમળ મુણ બાણિઓ શામળ. કહે જીવ્યો સપુત તો પર કાજે દે પ્રાણિયો. ચોપાઇ-સિદ્ધ તણિ તે મંડળ માંહ. સામગ્રિ સઉ આણિ તાંહ, કરો કુંડ હુત દ્રવ્ય કાજ, તિલ તાંદુલ શ્રિકૃષ્ણ યતી-રાજ સ્થાપન નવંદ હેનાં કરયાં, શ્રિકૃષ્ણકૃષ્ણ ઉપર ધરયાં; કરો હુતાશન ભગત જે ન, સ્થાપ્યા તેત્રીસ કરોડ ઉઘાત; કરી ધણિ ત્યાં ધીની ધાર, મદા મગરી અગ્નીની જાળ, રૂદેઆયા રાખી મન ધીર, કરયું સ્નાન જઈ વીક્રમ વિર, ધૃષ્ટ દેવનું સમરણ કર-યું ધ્યાન આપ રૂદેમાં ધન્યું; જેમ વિવાહનો હોયે દન, એમસઉતું મહિપતીને મન, બાલી કંઠ કરેણા માળ, સીંદુર તીલક કરયું કપાલ, પુરણાહુતીકરી બહરે લીધું ખટમ હાથે તાહરે. ગયો કુળ નીકટ તે દિશ, આપ હાથ છેદે તે શીશ, જ્યજ્ય શબ્દ કહી સંજોગ, લેજે માત બવાનિ ભોગ; કરો તપસીનાં પુરાં કામ, માગે તે આપો કામ. ખડગ શીશ મુકે જેટલે, માંના શબ્દ થયો તેટલે; રાય ન કર તું દેહની ઘાત, કહુ કર એક મારી વાત, ઉડમન અનુવો લોટ, કરો પુતળ તારીજે; મહિકટકા હોમો કુંડ, રીટ થશે તેવી ચામુંડ; પડયું ખડગ હાથેથી તરત, પાળયું રાવનિકમનું વરત, થયો તુષ્ટ તેવું આરણુ બેસીધે ક્રીધું પારણુ; રાજશીખ માગે જ્યાદરે, બેસીદ્ધ બોલ્યા તાહરે, ધન ધન રાજ તમાફં મન, જીતવો દેખાડુ તુજતન, નહિ રાખ્યો મારવા કારણે, જેવા બરહ આપ્યા બારણે; બહુ સતવાદી પહેલાં હોય, તુજ સમાન દીકાનહી કોય. શાખાશ તુજ પીતાને માત, સાખશ તાહારા જુગતે જાત, મંદીર જઈને મોજે કરો, આપુ વસ્તુ તે કરમાં ધરો; આ લેકૃષ્ણ લેકૃષ્ મંદિર સ્થાપ, પ્રસવતી રાણીને આપ. સાત જન્મની વંજા હશે, પુત્ર બત્રીશ લક્ષણો, થશે એ અમલખ મોટી વસ્ત; હેતે આપુ તાહરે હસ્ત, પુત્રને તેડીને આવ્યો ત્યાંહ, વસે સીધો ચેલો જ્યાંહ; તેણે આગ ત સ્વામત કરી, રાખ્યો હેત રૂદેમાં ધરી; અમરૂત મેવા આપ્યાં આહાર, જે નવદિકા કોઈસંસાર, પ્રાતકાળ થયો બહરે, માગી વીદાય વિક્રમ તાહરે, કહે ચેલો સાંભળરે રાય, મોટા છે તારો મહી માય, તે મુજ આગળ મેહમું શીશ. પણ ન આણી મનમાં સીસ, કરયું ન બહાડું ધર મુત્ર, ન કરયો બહાડો પેટનો પુત્ર; કરયું બહાડું પરમારથ કામ; દુખભંજનતે તારૂં નામ, પુન્ય તણો નહીં તારો પાર; આપુ વસ્તુ તુને એક સા

૨, સમુદ્રકુળે લેઈ ધેરજાઓ, અંતકાળઆવેતવખાઓ; વિધન વળશે ત્યાંહાં તમતણું,  
થશે આવરહા બમણું' ઘણું; દુરલભ છે દેવતાને એહ. નરપતતુજને આપુ તેહ; વસ્તુ  
અતુલખ બે તુજ સાથ; સપુતછે રાજને હાથ, થયુ નગર ઉજેણી બાણ; હરખે ગરગ-  
ડીયા નીશાન; નાનુભોટું' નયનું' આવે, નાનુ સહુ બાવન પુષ્પે વધાવે બહુ દીકા પુ-  
ત્રને વાધ્યું' હેત, નરનારી માઆપ સમેત, રાજઆવી બેઠો પાટ, કર વખાણ બોલો  
હાથ; બોલ્યો વીકરમરાયની સાથ, ફરીફરી શું' કહીયે તુને, શીદ ઘાલી મુકયાછે મુને;  
ખરો અરથ તમથી કેમ સરે, કામ ઇશ્વર વિના કોણ કરે; માટે તુજ વચને તે બય,  
કાહાડી, મેલ મુજને તું' રાયદાવાનળમાંહી જઈ અડુ, વણી માધવ માંહી પડુ; ત્યારે  
વિક્રમરાજ હશે, બોલ શુકનો સનમાં વશે; અમુલખ વસ્તુ બેમાં હતી, કીધી પોપટ  
આગળ છતી, એમાં ગુણ ઝાંઝા છે એહ; તપસ્વિએ સોપ્યો આણિ નેહ. કહ્યોબે  
ફળનો મેઘ, દીલરીઝયો તે પોપટ તણો, રાજને દીધી આશીશ. હવે રાજ કરોડ વરીશ,  
નીત્ય નીત્ય કરો પરકામ. નવે ખંડ મહિતળમાં નામ, જેવું કામ કર્યું' માહાદેવ, ઇશ્વર  
નિત્ય કરે તાહફ; એ રીને આપી આશીશ, આહ્યો પોપટ વણિકની દીશ.

દોહરા-પોપટ ફળ લઈને વાળ્યો, આવ્યો વણિકની પાસ, શેઠ શેઠાણી રંગમાં,  
ત્રીજી મેનાઆશ. મુકયાં ફળ મુની આમળે, મનમાં થાય આનંદ, કળા વધિ પોપટ  
તણી. જેમ અજવાળા અંદર, પુષ્પ નક્ષત્ર રવિ વારશું', આપ્યું' તેન દાન, પ્રાશુ  
ફળ તે પ્રિતમાં ઉલટ આણિ મન, ગરબ રહ્યો તે દીનથી. પોહોતિ મનની આશ,  
માસ ચાર તે વિતીયાં, વિનતા મન વિશ્વાસ, વણિક તણો જે વાપદો, નીરવે  
આવ્યો નેટ, અધી અધિક હેત આરોગી ગયો, પ્રીતથી ફળ પેટ, વીચન વણ્યું' તે  
શેઠનું', ભોગવી રીઢ ઘરમુત્ર; બત્રિશ લક્ષણો બહુ ગણે. પ્રેમદા પામી પુત્ર,  
પોપટ પરણાવ્યો પ્રીતથી, મેના કેરી સાથ; અધીક હેતથી તે રહી. હંતે હઈડુ  
હાથ, કહે પુતળી ભોજ મુણ. વીક્રમ મહીમા એહ; માથા સારે લાવીયા; અરણ  
આપ્યાં એહ. તન વહાલો નહિ તેહને વધુ વહાલું' નહીં વ્યર્થ; પરમારથ વહાલું'  
ગણું' સાધે પર અર્થ

૩. ચોપઈ-કહયાં પુતળીએ જે વરત. લખ્યાં પુરાણે પંડીતતત્ત; સંસ્કૃત કાળી  
દાસે કહયાં, પ્રાક્રમ કથાંતરે થયા; સંસ્કૃતમાંથી શોધી જયા; કહી પ્રાકરત કવીએ  
કથા, ભાટ ચારણ કવી જન કરોડ, માગુ માફ બેઉ કરબેડ, અક્ષર ભેર ન બાણું  
અતી; બાણનાર સાચી સરસ્વતી, માત દિધી છે માવડી. તેવી બુદ્ધ આવડી,  
સાંભળતામાં પાતીક બય; કાયા નીરમળ એથી થાય, મુણે શીખેને હેતે ગાય,  
પાંચે પાતીક તેના બય. ભલી વાત ઉપર રહે ભાવ; સમણામાં નહી તેને તાવ  
એવું' સાંભળી આપે દાન, આ લોકો પરલોકે માન, આપે એકને પામે લાખ,  
તેની દે પુરાણે છાપ; મુરખ વિદ્યા પામે વણી, ઇશ્વર આશ પુરે તે તણી, નીરધન

તે તો પામે તન; ભગત નારાયણ નુર; સામદ ક્ષત્રિ પામે શુર; રાજીના રાજ  
વામશે, બ્રહ્મ તેજ બ્રાહ્મણ પામશે; ભલી બુદ્ધ પામે તે ભાટ, ચારણ આતુર કેરો  
વાટ. કવિ કહે હું સઉના રાંક કામક કરશે કહુ મારો વાંક; કહે પુતળો સાંભળ  
રાય. એવા થાઓ તોધરબે પાય. એમ કહી આકાશે ગઈ, એ કથા સંપુરણ થઈ,  
સામળભટ કહે કર્નેડ બોલો જયજય શ્રી રણછોડ.

ઇતિ શ્રી મેના પોપટની વારતા સમાપ્ત.

### કાષ્ટનાઘોડાની વારતા.

પવિત્રા નામની સાંભળી પુતળી બોલે છે તે વારતારાજ બોજ સાંભળે છે.  
શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાય નમઃ ચોપાઈ-સિંહાસનનું પુગન કર્યું, બોજે  
એસવા મનદું ધરયું; ત્યારે પુતળી બોલી વાણ; સાંભળ રાજ ચતુર મુજણ. વીક્રમ  
વીના ન ધરે પાય, અંગ કપુરો કોડીઓ થાય; વાપે રોગ કે પામે મરત, સદાપારખુ  
છેજી તરત, હું ચેતાવું આણું દિશ. દોરામાં દેશે માહર શીશ; મનમાં ગમે તે સારું  
કરો, પાછા રહો કે પગજ ધરો. બોજ રાજએ જોડયા હાથ; બોડયો તેહ સખીની  
સાથ; પાએ લાગીને પુણી તને, વીક્રમ પ્રાક્રમ કહોને મને. સાંભળતાં પાવન થાઉ,  
ત્રેર બેડાં ગંગાજી ન્હાઉ; તેવા થાઉંતાપગજ ધરું, નહિતો એનિ પુંજ કરું, બેડો  
હોડો જોડી હાથ, મનમાં સમરયા શ્રી રઘુનાથ; રાજ બોજ હુંકારો દિએ, પુતળી  
ચાત વિક્રમની કહે. દોહરા-કહે પુતળી બોજ મુજ, પવિત્ર વિક્રમ રાય, મહિમા  
મુણએ તે તણાં, દોહડા દુખ પીલાય, ગદ ગુમડ પીડા નહી, દોહ વ્યાપે રોગઅલ્પ  
મરત્યુ પીડા નહી, નહી કલત્ર વિજેગ.

ચોપાઈ-નગર ઉજેલી માલવદેશ; રાજ કરે વિક્રમ નરેશ; જેવું રાજ શ્રીરા-  
મજ તણું તેથી મુખ છે તેને ધણું; નવતેરિ નગરી છે સાર. ઓછવમંગળ અપર-  
મપાર, ઘેર ઘેર શીવનાપરશાદ, વધશનવ ભક્તિ અતી ઉદલાસ; ધરમવંત સહુકોની  
દેહ; માગતા વરસેછે મેહ; ફળે વનસ્પતી ભાર અદાર, કો ઉપર નવ આણે ખાર;  
અજ વાવ સહુ એકડા ચરે, અઘટતું કો કોનું નવ કરે પારકનું નવ તાકે ધન,  
અન્યાય અધરમ ઉપર નહી મન; પાપે પેટ કોઈ નવ ભરે, ચાડી કોઈ કોઈની નવ  
કરે, અવર અન્યાય નહી લગાર, સહુકોનો આસે વહેવાર, ખેડુત જનને સઘળો લાભ,  
રાજ પામે દસમે ભાગ; સોંધુ અન સહુકોને મળે. વશુધા તેના સફળે ફળે, પતી  
વરત પાળે સઉ નાર, કો કોને નવ લોપે કાર શીધવડ અને ક્ષીપ્રા તીર, વૈતાળ  
આદે વસે સઉ વિર, ચોરાશી તો વસે છે સીધ, પાશે અને વસે છે ત્યાં નવ નિધ;  
શીવશંકર માહાકાળેશ્વર નામ, કરે અણુચીતવ્યાં ભારે કામ, હરસીધ વસે છે ત્યાં  
સાક્ષાત, તેની વાણિ વેદ વિખ્યાત, સીધવડ મોટો અંભીર, રાજ કરે ત્યાં વિક્રમવિર,

અનેક પંડિત પુર પ્રધાન, ગુણીજન જાનકના બહુમાન; દુખીયા જન આવે છે  
 વણા, રાજ કષ્ટ ભાગે તે તણા. નવે ખડે ચાલી નામના, રાજ પુરે છે કામના, એક  
 દીનસ વિચાર્યું મન; માગશર ચોથનો દન. મણપતીનું વ્રત સહુ કરે, સંપત્તિ સાદ  
 વ્રત આચરે, વીક્રમશેને કર્યું તે વ્રત, નોતરયા બ્રાહ્મણ સરવે તરત. ક્રીધાં લાડુ  
 વરતજ તણા, મળ્યા બ્રાહ્મણ લાખેથી વણા, પોહાર રાતે કરવા પ્રસાદ, સહુકોના  
 મનમાં ઉલ્લાહ, ઉપર દક્ષણ સ્વચ્છી ગાય, ધર્મ કર્યું ત્યાં વિક્રમરાય, વીખસડકે  
 ભોજન કરી, રાજ્યે થાળ પુજની ભરિ; બાવની ચંદન કુમ કુમ વણાં, બીલી  
 યુષ્પ વીવિધજ તણાં; અરગજ અખીલ ગુલાલ કપુર; તંબોળ સુખ ભોજન ભર-  
 પુર. કનક થાળ લીધા છે હાથ, નહી સાથે કોઈ શેવક સાથ; ભાલાચંદ મુમિનું  
 નામ. પ્રથવીપતી આવ્યો તે ઠામ, તે નવભણે બીજી કોઈ, તે સ્થાનક એક કંડિતક  
 હોય; સતિપે આવ્યું તે દેહરૂં, જઈ રાજ્યે દરશનકડ્યું, માંહેખેડો દીડો એકજન,  
 મરવા ઉપર તેનું મન; ખડક ઉઘાડું તેને હાથ, કરે સ્તુતી શીવની સાથ, મસ્તક  
 પુજ કરે જેટલે, રાજ્યે દીડો તેટલે; હાંહાં ત્યાં રાજ ક્રીધ, ધણી ખડક બાઝી ને  
 લીધ. શા માટે દેહ ત્યાગજ કરે; કારે વણ ખુટે તું મરે; આપ હાથ છે દેહ શીશ,  
 ઘોબરા કરે છે ધશ. એ વાતનું કહો મને દુખ, ઇશ્વર તારીભાખશે ભુખ, સત્યવાત  
 તું કહેજે વાણ, ઇશ્વરની છે તુજનેઆણ, ત્યારે તે બોલ્યો દુખી. શી વાત પુછાછો  
 મુખી, દુખ સાંભળે શું સરશે અરથ, માંહે બધાવ્યો છે ગરથ. શું ધેર આવશે  
 સાતે વારાણ, શું લાખેણી વામશે લાહાણ; જે કામેઆવ્યા ત્યાં જાવ. દીશોછોડોધક  
 રાવ, દિશોછો કોઈ અહભુત રૂપ; ડાહાપણે દીશોછો ભુખ, જાણુ છું દીશો ચોર,  
 નીશાતો અડધી છે ધાર. શાહ હોય શીદ આવે બહાર, વિકટ ભયાનક અનં કાર,  
 તે માટે પુછેશું થાશે, મ્હારું દુખશું તમથી જશે, પરદુખ ભંજન હોય કોય,  
 વિકરમાજીતતે નામે હોય, તે જાણું છું ઘેલાલોક, પરદુખભંજન કહેનેલોક, આવે  
 બાપડા જાનક જન, તેને શેર એક આપે અન; તે જાનક નલખટકરે, બુઠાં વખા-  
 નુ વિક્રમનાં કરે; હું તે આશા કરતોનથી; તો તુજઆગળ કહુ કથી; વાતો કરતાં  
 જશે દીશ, તસ્કર જાણી છેદશે શીશ; માટેખડક અમારું આલ, તુતારે મારગચાલ.  
 દોહરા-વિક્રમ વાણિ ઓચર્યા; સાંભળ મારા બ્રાત; તારું દુખ ભાગુ અખો, સાચી  
 કહેજે વાત, તમો નામ જેનું કહ્યું; વિક્રમસેન જે રાંક, તે હું શેવક સરવના, ક્ષમા  
 કરો મુજ વાંક. આશને શુભતણે આવ્યો છું તે કાજ; સક્ષેપે કરો વારતા, દુખકરો  
 સહુ તાજ. તારું દુખ ભાગુ નહિ, તોઈશ્વરની આણ, તિરથવ્રતનું ફળ નહી. પરીએ  
 રો રો ખાણ, તે વાતે મુરજ સાખીઓ, વચમાં બ્રહ્મા ધરા, તુ સાચું બોલે નહી,  
 તો તારે તે શીશ, વીખજ હઠી હરખીયો, બોલ્યું માહારૂં ભાંચ; વાત કનુ મનડા  
 નામ: ભગવત: ગ્રન્થની રાવ

ગોપાઈ-પુછાછો તો મુણને તમે, પુરવ દેશ વસુ છું અમે; કણોળ્યા આદ-  
ણુનિ નાત, છું કુંવારામારી જાત; પરણવું સંપતનું કાણુ, નથી માહારી પાસે એક  
દામ. અતીત એક આવ્યો મુજ ઘેર, બેઠો ત્યાંસોકાતુર ભેર. તેણે કહ્યું કાંઈ આપો  
આહાર, કહ્યાં ઘણુ ને લાગીવાર, મેં દુખમનમાં આણ્યું ઘણુ, નારી ઘર પનોતાતનું;  
ત્યારે તેને કીધી આશા. પ્રીત કરી બેઠો મુજ પાશ; મેં તેને જમાડ્યું અન્ન, મુજ  
ઘેર રહ્યો અદન. તેના મનમાં બુદ્ધિ ઘણી, પ્રદક્ષણા કીધી પ્રથવી તણી; તેના હૃદ-  
યે હેતજ ધરી, ત્રિયારાજની વાતજ કરી, ત્રિયારાજ છે દક્ષણદેશ, ત્યાં નારી નવ બે  
મન વેશ સ્વેત અધુ રામેશ્વર થકી, ભાર મલાર છે દક્ષણ દેશ ત્યાં પુરૂષ નવખોળે  
મળે; અશી બોલ કોઈએ નવ કળે, વળી ત્યાં કામળગાર ગામ; કામરૂ લોક કહે છે  
નામ, ને દેશની કહું તે રીત, મુજ સાથે બેઠી છે પ્રીત; પુરૂષને પરવત કરે. રાતહિ-  
વસ તે કીડા કરે, કામે દેવને ત્યાં બહુ ભાર, કામળગારા લોક અપાર; સ્ત્રી થકી જે  
કરે નેહ કામળગારી તેની દેહ, તેને તો નવ કુખે કામ, તેનું લઈ કકે નહી નામ,  
ત્રિરાજ છે ત્યાંથી દુર સ્ત્રીને બળ છે ભરપુર, પુરૂષ ધાત્રા નેસે છે ત્યાંહ. કામવ્યાપે  
નહી તેને ત્યાંહ. મોટે પુરૂષને માનતા નથી ગોપ વાસ શું કથીએ કથી; પરમુલક  
પુરૂષનો વાસ, નેથી ચાલે છે ઘરવાસ; ચંડે મોટે અટકામની, દુધ પંથે બઝોદામની  
દેખે કોઈ પુરૂષનિ જાત, ઘોટે ઘાલી ઘેર લઈ જાય. ભક્ષ ભોજનદહી રાખે પાસ, ભો-  
ગવે છે મુખ ત્યાં ખટમાસ, વળી સીતા તણે છે શ્રાપ, કરોમ કરીને કહે છે આપ;  
રાવણ મુખો કલપાંતે ઘણું; તેણે હરણકર્યું મુજતણું, મોટે એ સ્થાનક નર જાય.  
ને તો નિરચે નારી થાય; લંકા મહની શોભા ઘણી, સીતા બળે છે રાવણ તણી હ-  
નુમાન ત્યાં રહ્યો રખવાળ. જેવી કતાંત સરીખો કાળ, રાવણ હાકી કિંદે જોડેલ; હનુ-  
માન હાંક વાગે નેટલે, વીશ બેજન મુધિ સ્થંભળે પુરૂષનું પુરૂષાતન ટળે; મોટે ત્યાં  
ઝાઝી કાનની, નાહ ભુતળ એવી ભામનિ; પુરૂષ તણી તો ખોટ કરી, વિવળ છે  
મળું મુંદરી જેન પુરૂષ જે આપે હાથ, આનંદ કરે તેની સાથ, ખટ માસ સુધી આ-  
નંદ કરે, કામનીનું તે પેટજ ભરે. નથી ઘણી ઘણીયાણી કોય. પુડ ન લીધે તેનિ  
કોય; તેને તણે કોઈ નવદેશ્રાપ, નથી બેસતું તેને પાપ, જેને ઘેર પુરૂશ છે બહુ, બન  
વંતો તેને કહે સહુ; રાખે અગોચર દામ, અનેક બેદ કરે છે કામ. રાખે ગુપ્ત ન જ-  
ણાવે કદી, સાંભળે નહિ હનુમંતા સદા; સ્પાહ સાંભળે નારી થાય, નેતો ને કામેથી  
જાય. એમ સાહિઆણે જેમ પીપળાન, પુરૂષને ઝાડું છે માન, તેણે મુજને એકું  
કહ્યું, તે મેં એક ચીને કરી લહ્યું. વળી તે પછી મેં વાત મીત્રસાચું કહો સાક્ષા-  
ત સરવે નારિઓ એધાણ; કોઈ એક ઘેર અણીમાન; પુરૂષ સામિ કો બેતી નથી,  
તેવિ હોય તો કહોને કથી.

દિહી તેવિ એક હકીકત પુછી તેહનિ, વીધિ તેનો પાર, તુજ આગળ માંડી વાત કહુ  
નિરધાર. એક દીવસ તે કામનિ, ઘડી ઘોડે અસ્વાર, નિકળી પુરૂષ પાડવા અરણ્ય  
વન મોકાર. નારી ત્રિપારાજનિ ઇંદુમત જે નામ; જનિસ લક્ષણો વરણુવું, તેમાં  
પર્મ નિધાન. ત્યારે કળા ગ્રગ લોચનિ, કચન વરણુ દેહ. એ સમે ગઈ, સળી સંગાયે  
તેહ. શશીવદનિ, વરસ સોળની, પરમ પદમની નામ; પુરૂષ દીડો એક રણુ વિરો,  
આવિ તેણે કામ, ધરીને તેને કાલીઓ, દીઠ સકામળ અંગ, જવા લાગી તગરમાં,  
ખેસાડી તુરંગ, તે જાને પ્રાણણુ હતો, પોને ખોલ્યો વાણુ; શા મારે લેઈ જાઓછા;  
મુજને પ્રાણણુ જાણુ. નથી દ્રવ્ય મારી કને, વગ્ને છું હું રાંક, નથી અન્યા હું  
લાંચિયો, શોછે માહરો વાંક, દુખ થયું છે માહરે, જે વેશીછે ભુખ, વાટ બુવે ધેર  
છોકરાં, તેનું મોહોટુ દુખ, પ્રણય પાએ નયુ; દઉ આશીશ બહુ ખેર, લાખ ટકા  
પામ્યા અમો, જે જવાદો ધેર. ત્યારે તારણિ ખોલીયાં, જવા ન દઉ મુજ ભરધાર;  
અમતમેવા અતી વણાં આભુશણુ સણુગાર, આનંદ કરો ખાંચા પીચો, ભોગવો  
મુખ વિલાસ. વિસારી મેલો છોકરાં; સદા રહો મુજ પાસ. ત્યારે ને પ્રાણણુ કહેધીક  
ધીક તુજવામ, વારે જાતાં કાલીઓ, ને કરે ભરધાર. માનુની નામ છે તાહર; એમ  
મળે અહંકાર; લગ્યા લગાડે નારને, તારું નામે ભાર, પારવતીનો શ્રાપ; છેપુરવં  
નારી શિખ માનુની ત્યાં માગી કરી, ત્યારે હસતા ધરા; ને શ્રાપ પ્રિથ્યા કરી, બેઉ  
પોતાનું તોલ; પરમ વચન એવાં કહ્યાં, પ્રાણણુ ભરડા ખોલ માન મુકી તે કરમરે  
નર તે નારિ પામ. મુજને મુકો માનુનિ એ છે મોટી આશ.

ચોપાઈએવાં વચન પ્રાણણુનાં મુણિ, ચડી રશ નાનિને વણિ; ઉતારિ મુકો  
તેહને, પ્રનિજા કરિ દેહને, પુરૂષ હાથનું અનનન જમુ; પુરૂષ શંગ વિલાસ નરમુ.  
પુરૂષ વસ્તુ ધર ન અંગ, પુરૂષ પશુનો ન કરું સંગ; દંમુ પુરૂષને દુખ આપ, તે  
પ્રાણણુ તુજ મસ્તક પાપ; એમ કહીને વનમાં ગઈ, આપ મનનાં ચિંતા થઈ; કરવા  
માંડી પુરૂષની ઘાત, ત્યારે તેની ખોલી માત. પુરૂષ સાથે કરોછો વેર. ને નહિ છાજ  
માહરે ધેર, મુજ ખોટ છે પુરૂષનિ વણિ, સોડાઈકેન આલે અપણિ; મારે મનમાં તુ  
પરહરે, રૂડો વર બેઠને વરે; તોતું માહરી પુનિ શતી. વસ તમેા મન ભાવતો પતિ;  
ત્યારે રાણીએ વાર કહયુ, જ્ઞાન પોતાનું મનમાં ધરયું; પદા ચાર ધર્યાં જે બ્યાંહ;  
તોરણુ બાધ્યાં મોહો લગ્યાંહ, મોહોલ મધે દમ્યા છે ચાર, શપત સવળાં છે બાર  
સત દાસ પોતાનિ સાથ. ખાનપાન ને મુખ વીલાસ; મોહોલ કરાવ્યા કાકડમાખ,  
કર કાલી બેસી વરમાળ. તે ગામમાં ડેરે કરે; તે નારીને વર જે વરે, વણુ ખોલાજે  
મંદીર બધ, ચાર પોહોર એમ કરતાં ચાથ, પેટો બહાર જઈ ઉભો રહે. આજે  
બેસો કે નવ કહે, માતુશકાળ ચાથ બેટલે, તેતે તરને કાલે તેટલે, વીધિ નાક તે તરિ  
કરી, સામં વદન કરે સુદિરિ, મુજ બાધે હાથ, સારિ નાકને ઘાલે નાથ, માહ



માર આપે તેહને, દેછે દુખ પુરૂષ દેહને, કાઢાડી મુકે નગરની બહાર, એવિ એક જરાવર નાર, એમ પુરૂષને અદકુ દમ, પરણવા કારણ રણમાં ભમે.

દોહરા-પ્રતિજ્ઞા તેને એટલી, આવે પુરૂષ કો બહાર, રૂપ રંગ જીવે નહી; નવ બોલે તે નાર, મનમાં તો તે બોલાવશે; કોણ જાણે કાળ, તેહ થકી વેરોકરે; આરોપે વરમાળ. હુકમ એરાણી તણા: મન ગમતું તે થાય, ત્યારે પુરૂષ પરવરે, બીજે દેહરે જાય, બોલાવે બીજ વરાં, હેતે દેજે સાદ, તેય રણ તોડી પરવરે, આણિ મનઉલાદ, એટલે ઊભા ત્યાં જઈ, મુણ ભોજ બે વાત, ત્યાં પુરૂષ તે પરવરે, બનીશ લક્ષણ ખ્યાત જાત જાત કે આતુરિ રૂપરંભ વહેવાર, વણદીઠે જોયા વિના, બે બોલાવે પાર. ચાર ચોથ તોરણ છોડતાં, મન થાય પ્રશન, ત્યારે તે નાર તણું, નર પામે દરશન, કદાચીત એવો વિચારિ તે પેર, સાદ કોણે કર્યા: નથી, ગયો નહી તે ઘેર. દુખ ક્રીયા કરાડ તેં, એવિ નમેરિ નાર, સાદ કોણે કર્યા નથી, કોઈ ન પામુ પાર, તોરણ બાંધ્યાં બારણે, તે કનક એધાણ, ચારે ખુણ ચારછે કનક પાંખી મુજબ, એકજ પોપટ પાળિયો, બીજ મેના હોય, ત્રીજ દેલ છે દળકતી, ચોથો મોરમાન મોહ, ચાર ચથી છે કનકનાં, તોરણ પાંખ; કાને તો મેં સાંભળ્યાં નથી દીડા મેં આંખ, ત્રિયા નાજની તારણી, નરખી મેં વિરોક, હોકારા કરિ પરવરી, એ વીનતી છે એક. ચોપાદ-મુજબને રાજા વક્રમ તમો, તે જોગીરે પુછો અમો, તે દીવસનો લીધો પાર, ત્યારે અમે કીધો વિચાર. હવડા વટે છે જોખન વેશ, જઈ આવું હું દક્ષિણ દેશ. તે જોગી વિદાય કર્યો. ત્રિયારારાજમાં હું પરવર્યો; વિચાર કરે તો લાગે વાર, કહું સંક્ષેપ તે વિચાર, સ્વેતબંધુ ગમેશ્વર નામ, જઈ પોહોત્યોહું બારમલાર. નારી નૌતમ કરી ધરત્યાંદેખારે હેતજ કરી, બહુજ પ્રતિભિચ્છો તણી, ચારત તણી, બહુ રિત, મોહ વશ કીધી મારી પ્રિત. રીતભાર તો તે નહિ ખુવે, જે નર સ્ત્રિના સામું જીએ, સ્ત્રિની સાથે નેહજ કરે, દેશ દેશાવર રજળતો ફેરે. બોલે તે વશ થાયે અડયો, તે નર કાળાચક્રમાં પડયો, માડ મન તો ન વશ કરયું, કોનુ કહયું. હાઈ નવ ધરયું. કાને સાંભળી તે કામની, નહી ભુતળ એવિ ભામની, તેના લોક કરે નવધરયું, કાને સાંભળી તે કામની; નહી ભુતળ એવિ ભામની; તેના લોક કરે વખાળ. મુજને વાળ્યું મોહનું બાળ, મારે ચીતેરો મરોમ થયો, તે નારીને મંદીરમયો, પદમણીને મળ્યાની આશ; એવો મનમાં થયો ઉલ્લાસ. ચાર સાદ દેશે કોડશું, તોરણ આવે હાથ છોડશું. વળતી પુરણું બાળ કુમ્મર; ધરમુત્ર માડ રૂદે ધર, એગ કરી રહ્યો એક રાત, પછે આંધ લીધો ભરભાત વિધ્યું નાકને ઘાલી નાથ. મુજ દોરીએ આંધ્યા હાથ જીજ વટે લોવડાવ્યું મુખ, એમ દમીને દીધુ દુઃખ, મુજને બહુદીધારે માર, એમ કહીને કાઢાડયો, બાહર પીડા પામ્યો દેહજ ઘણી, વાગી હાક હનુમાનજ તણી; પુરૂષમાંથી હું ગયો. નારીવીના નપુશક થયો જીડા મોહાડું લેધને વળ્યો, સહોદરને હું આવી મળ્યો; તેને તુજને કીધો વાદ, વિરાતુ દિહુ માહરું નાક, લોક

મળ્યા છે આરે પાસ, સહુડા મળીને કુલું હાથ, ધણે દીવસે તું આવીયો, ત્રીયારાજ તારણી લાવીયો; બોલ તણું મેલે છે બાણ, વણ ખુટે બય મુજ પ્રાણ; માટે મનમાં એણું ધનુ; વિક્રમસેનને જાણુ કરયું. પરદુખભંજન કહે છે નામ, માટે તેથી થાયે કામ. હું જાતો ઊભેણુ આમ, નીશા પડી રહ્યો આ કામ. વિચાર કર્યો મે મનડા વિશે, વીક્રમ દુઃખ કેમ ભાગી શકે; આપણુ માનવીનો અવતાર, નથી સરવાનો સમાચાર. માટે તેને શીઠ દુખ દેડે, તેનું પ્રાચીત મુસ્તક દેડે. વીક્રમ તો મનાવેમન, અમલસ કે આપે ધન, માટે ત્યાંહાં હું નહિ જાઉં. શીઠ તરણાથી દળવા થાઉં. એમ વિમાણ મનમાં ધણું, દીઠ દેહેરૂ શીવજી તણું; મુસ્તક પુજા હેતે કરું. શીશ સમરપુ ને હું મરું; મુસ્તક પુજા કર જેટલે, હાથ તમે જાલ્યો તેટલે. ઊપજ નીપજ આહારી, તમે અત જાણો માહારી, તમે કહો તેતો હું કરું, કહોતો જીવું, કહો તો મરું. દોહરો-વિકરમ કહે છે વાંકને, સાંભળ મીત્ર સુભણ, આપવાત જો તું કરે, કશ્વર કેરી આણુ. તાહર દુઃખ તે ભાગ્યે. શ્રાહ; સીદ માત, સત્ય વાત સાચી કહું, વાણિ વેદ વિખ્યાત. ત્રિયારાજની તારણી, કાણુ આણે કામ. પાએ જગાડું તાહારે, વિકરમ મારું નામ. અંદ્ર સુરજ બે સખિયા, રામ દવાઈ ખાઉં, આ વેળા આવી ઘડી, દક્ષણિ દેશે જાઉં. એક વરસનો વાયદો, પાછો આવુ આ દીશ, વળતી આપણુ બે જણા, સાથે સમરપુ શીશ. આજ સ્થાનક તમે બેસજો, નીરબે થઈને આપ, નાશી જાઓ મહોલજ વીશે, તો પ્રહલ્યાદીક પાપ, રાખ્યા વિપ્ર તે સ્થાનકે, પોતે પુજા કુંધ; માર્ગો હુકમ દબુરનો, પ્રાહોરો પંથજ લીધ. પુર માર્ગ્યાં મુકયા, મુકયા સરવે રાજ; અશ્વ ચડી પરવર્યો, પરદુખભંજન કાજ. તેડ્યો વધતાળ વરને, સમરી હરસંધ માત. આલ્યો દક્ષણ દેશમાં, લાધિ માજમ રાત; વિપ્ર વેસ આપે કર્યો, પલટયુ પોતે રૂપ; ઓળખીતા આવી મળે, કાઈ ન જાણે ભુપ, ધેર વાટ જીવે ધણી, ચીંતા મન નવ થાય, ઇદ ઊપાસીક એહ છે. જાંજ્યો કેને નવ જાય. આણુ કરે વીકરમ તણી; પ્રધાન કરે છે રાજ; પોતે પંથે પરવર્યો, પન્દુખભંજન કાજ. ચોપાઠ-આલ્યો ર જા દક્ષણ વાટ, નહી મનમાં આવે ઊંચાટ, ગામ એક બીજી લહે, નીશા પાટે ત્યાં વાસો રહે, જ્યાં તીરથ આવે ત્યાં નાહાય, આપ દિલટમાં આલ્યો જાય, પંથ વિચાર શું કહિયે કથી, સંક્ષેપે કહુ સરવથી, સ્વેતઅંદુત હંશન કંચું, હેત આર્ષાને રહડું ધરયુ; ગયા જ્યાં છે આરમલાર. નારી નૌતમ કરો કાર; થયો આપ જોગીને રૂપ, ભારે જોગી નર અદભુત, આવી સહુડો પાએ નમે, દુખ ન દે કોઈને નવ મે નારી શું નવ જોડે નેહ; કેમ ચુકે સત્યવાહિ દેહ; સહોહર પરનારી દણે, પુન્યવંત ઘાતા છે ધણો. નારીનું સુણ્યતું નામ, મહી ધતી પોદોચ્યો તેણે કામ; તેને વારે જાંબ લોક, આ પેલા જાય તે કાક. કોઈ તણું વારયું નવ કંચું, હેત આણી રૂડીઆમાં ધરયું; ધીરવીર મહા દ્રવજ થઈ; બેઠો તેને આસન જઈ.

પ્રતીજ્ઞા ખાળવા કારણે, તોરણ દીઠુ પેહેત્ર ખારણે, પોપટ પંખી સહુ પુરણ. દીઠુ નયણે એ એવારણ, બેઠા ને સ્થાનમાં ઠરી, મગ થયું સવળી મુંદરી; માન સાહેલી સરખી નાર. સહુકો આવી રાણી પાસ. બહાર કાઢ આવ્યો છે રૂપ, દીશે છે પૃથ્વીનો ભુપ; દંડ યહી દીશે છે નવો, જગે અરબુન બીજે હવો, વરણ વાર કે અગ્નિ ધરમ, દીશે ભારે એનું કરમ; કોઈ એમ મહાપતી મોહાળે હંસ, દીશે છે કો દેવનો વંશ, જેવા હુકમ હો કીલણે, વચન હાયા મથિ લીલણે; તર રાણી બોલી તે વાર; બલે આવ્યો ને અમણે ઠાર; સારો ભુડો આપણે કરો, પુરૂષ નહીં મારે મન વસ્થો, નવ જોડે હું એનું મુખ; દંડ પ્રમાને બનણું દુખ. સહુનું નાક વાંધે છે એક, એના વાંધુ બેકે વીસેક, એનું રૂપ છે અતિ પ્રચંડ, એને આપો જનજો દંડ, ચરઆ એના સખીષો જલ, આતન જમને બેઠો રાય; નહીં આદર ને નહીં મનમાન, નહીં ફેરૂ પાન દાહરા-રાજા બેઠો સ્થાન યહ; સમર્થા હરશીખ માત; માનવ કો પાશે નહીં. કેમ્પુ પ્રીતે વાત, સુરણ લગી જુરણ થણી. હવે શી કરવી પેર; વાંધ વાટ બુવે તહીં કેમ જવાશે પેર. પોહોર ચારમાં પારખુ, હાર છત્રી હોડ; પ્રસન થાય અંબીકા પોહોરે મનના કોડ.

ચોપટ—સમરચો આવો વિર વડતાલ, સમરત આવ્યો તકાલ કેમ સભારયું મારું નામ, મુજ શેવકને કહે કાંઈ કામ, વીકમ કહે બલો તમે, શું વિસ્તારી કહીએ અંના, કાંઈ એક મન આપણુ છીલણે. નો છત્રીને પ્રશ લીલણે, થણીક કીધા મોટાં કામ, મોટું સંકટ છે આઠામ; કરો ઉપાય કાંઈ રૂડા આજ, જે વાન આપણી રહે સાજ. એવા રાયે દીધો ઉપદેશ, પોપટમાં કીધો પ્રવેશ; કતક પોપટને તોરણ જડવો, વડતાલ જમને નેમાં અડવો, પોપટ બોલ્યો નેને ઠાર, જેમ સંભળે પેલી નાર; નહિ પરને ઘરમાં સાર, આશ્ચર્ય પામે સહુ નાર; પોપટ બોલ્યો આણી ધીર, બલે ધસારયા બિકમવીર. દોહલ-બલે પધારયા તણલ, મોટું ને તમે કામ; ઉજણી પત્રી છો તમે; પરદુખમંજન નામ; ભાગ્યએ પરતી તણુ, પત્રીત્ર કીધો આ દેશ; દેવવંશી દીશે તમે, વીકમ રાજ નરેશ, ચક્રને આણુ તારી કરે; પરદુખ ભંજન હાર; સકળ લહે તું વારતા. જેગરપુર દાગાર. પાચ દંડ છત્રા તમે, છત્રા વીર વડતાળ; પાળો લાટ પ્રજ તણું, દુખનાં અણુ કાળ, રાના લાખ હસ્તિ તણી; નપમ એને ધેર; ને પધારે મેજમાં, કોણ કાજ કોણુ પેર, એને ધેર રહુ બનો, તે છે અનુર મુખજી; નારી કે ને પદમજી, બોલે રૂપી વાજી. તેવે બ થયું નથી, અભ્યા બિકમરાય; નહીં નો માન મુકી પરી, આવે પ્રભરી થણ, વીકમ કહે શુ. સંભળો, પત્રીત્ર તારી બ ; રમે કેમ આવળ કહે, આ હુઆલી સાત. તેકમ મુજને એજાખો બહી મારી બા; મુજને કેમ બાયામહ; સાચાં કહેને વાત.

ચોપટ—ચોપટ કહે સાંભળ રાજત, પત્રીત્ર છે તોરમખમખ અણુ ઉજો કેમ

છાના રહે, તારૂં નામ નવખ ડે રહે, તારૂં દરશન જેને હસે, સુકાં ઝાડ નવ પલ્લવ થશે; મુરખ જે કરશે દરસન. સારદા માત તેને પરસન. મહિમ તારા દરશન તણે, નેહ વધે છે મુજને ધણે; ઈશ સજેજે રહેશે રાત, પંથે ઉઠી જશે પરભાત, નડતમ વાતક ધ એહ જો, મારા સમજે અહિયાં રહે. તમ વારતા નો મહિમા લઉ, હેને હું કારો દઉ, વણુપુન્થે યવોત થાઉ, ઘેર બેઠો મગાજળ નાહુ, જે કો જાણે તારી વાત, પવોત થાશે તેને જાત; આવ્યા છો તો પાલન કરો, જાણી રાંકને બાહિ ધરો.

દોહરા-મહીપતિ મુખે બોલીયો, સાંભળ પંખીવાત; તુજ આગળ હેને કરી કહિશ રૂડીવાત, આમ દિર મુરખ તણું; મુરખ કરો કામ, માટે નહી કર વારતા ચતુર તણું છે કામ, પ્રીત પરનારી નહી એવા મુજ જાત, સાદ કરે હેને કરિ; તો હું પુણ વાત હુકમ કરે ધરમાંથી, જેમ હું સુણુ નરણુ; તો હું તુજ આમળ ખરી, વાત કર બે તણુ ચોપાધ-પંખા રાય બે વાતો કરે. માનુનિ બેઠી મનનાં ધરે; ને નો બેઠી ઉતક ગણે, કનક પોપટ છે એમ તણુ. જડરૂપ તે કેમ બોલીયો, ધરમ આપે કેમ નોલીયો; વાંકમસેન કાને સાંભળો, નેન કામ આવી મળયો જેતું છે નવખંડ નામ ને કેમ આવ્યા શાને કામ, પારો ઉભી હતી સત દાસને આવી રાણાના પાસ આજીએ એ શું ન કરો વાદ, હેત કરીને દો તમે સાદ; એકએ એ વાતો કરે કરી, અચરત મારા મનનાં વશી. એક વરને શું તરણુ થાય, જે તોરણથી પાછો જાય; ચતુર ને સડકો મન ધરે, એકએ એ વાતો શી કરે, એમ કહી સહુ પમે નવા, વાત રાણાના મનમાં મમી; મન ભાવ આણી ઊવાદ; આપે પોતે દીવો સાદ. બેઠો રાજા ધીનજ ધન, બોલાવ્યા બહુ હેતજ કરી; કહો વાત પોપટની શાય. મનનાં આશુને ઉલ્લાસ. એવું કહીને નારી નમી. વીંકમસેનને વાતજ મમી; ત્યાર તોરણુ એક ઊડાયું રાજાનું હાથડું હરખયુ; જમ બેઠો ત્યાં તોરણુ તળ, વાંકમ કહે તે કોઈ ના જો.

દોહરા-પોપટ દે હું કારો વાંકમ કહે શુભ વાત; ધરમાંથી સડિ માભળો, પેહેલી માતજમ રાત. ચીત્રામણમાં જે જામે, તેમ બેઠી સડિ નાર; મન છે એ વાતમાં મડિકો કારો કાર. ચોપાધ-વીંકમ મન મુકીને આપ, બોલ્યો પોપટ કેરિ માથડોરમ નવખ કુણુના દેશ, કપુરશંક રાજા નરેશ આખા કુણુના ને પંખી, અલખદેશ અલખન છે વળી; અતી ઘોડા ધણાં ધરમુત, નહોતો પેટ પોતાને પુત વીત્યાં વરસ આપે મ્યાન. તારે એક પુત્રની છે આશયથી તેણી દીધાં સન્માન, પોથી ઊડાવી દીધાં માન, પંખી નહે એ પ્રીતજ ધારો, પંચ લખ સ્વચ્છ તે માન કરો; પારથીવ કરતાં પાતીક જશે. નેના પ્રતાપે પુત્રજ થશે, વીંકમોનું નાક્ય ધરયું. કહ્યા થકીને બમણું કરયું. પ્રસન્ન થયા જવ બોળો દેશ ટળી ગાળ હાલિએ શીશ, ભગવાન રોવાથી ભાગ્યજ ભાણું, વંકીયા મેદેનુ શીરથી ટળયુ; પુરે માસે પ્રસન્ન થયે પુત્ર, મુજાહાર ધણાં ધર મુત. તરીયા તોરણુ બાંધ્યા માર. અંજળ આય નમરની નાર, વેહેલ્યાં બોળપાણુને પાન, જમક જનને દીધાં કાન, બોજન

કરાવ્યું બધું મામ, એવચ્ચ વરત્યા કામો કામ આનંદમીર બહુ દીન વહી ગયા. રાજકુંવર ઘેર મોટા થયા. શુકલ ચંદ્ર વાષે છે જમ, રજ ખીન વધે છે તેમ; ધન અંકુશને છત્રજ ઘણાં, મળે મીત્ર પાસે સોમણા, સાત વર્ષનો થયો જ્યાહરે, નીશાળે મુકયો ત્યાહરે, લણતર વીવીધ પેરનું ભણે, ભણ્યો લેખાં લાખોના ગણે; એક સુતાર તણો છે તન; તે સંગાથે મળીયું મન, જીવ એકને જીજીવી દેહ, મીત જેવી બપઈયા મેહ; એક ઘડી અળગો નવ થાય; મોટા ભાઈ કુખે કહેવાય, રમે જમે વેશીને માંહ, કશો અંતર રાખે નહી, તેને ઘેર તે પોતે જાય, જેવું હાજર તેવું ખાય; રાજકુંવરનો જે શણગાર તે પહેરા હીંટે સુતાર, બે જણ સાથે ઘોડે ચડે, રીસ કરે તે સાથે વડે; માત તાત મારે મોશાળ, સડિથી અળગો તેનો બાળ સડિકા રીસે મનમાં ઘણું વચન કે મલી પુત્રજ તણું, રાજ આણે અદકી રીસ, બણે અનુ છેદુ શીસ, તવ કુંવરે જણી વાત મારા મીત્રની કરશે ઘાત, પીતા આગળ પ્રતીજ્ઞા કરી, આપ અંજળ પાણીની ભરી; મારા મીત્રને મારો તમે, સત સાથે મરશુ અમે; એમ ચેતાવે બધું મામ, મીત્રતણુ કે નવ લે નામ; એમ કરતાં થયા બહુ દીન, સુતારે વીચાર્યું મન. દોહરો-શુળી ઉપરસાથેરા ગુણકા ઉપર નેહ, રાજ સાથે પ્રીતકી, જીવ ઉપર છે એહ, ઘેરે કરીને પરહર, વીચાર કર મન વાજ, મારે મહાર વહાલ, પણ પાણી પહેલાં બાંધુ પાજ, એકદીન મીત્રજ વરમમાં, બેશ છે એકાંત; હારય વીનોદ આનંદમાં; મીત્ર થકી કાંઈ ભ્રાંત.

ચોપાઈ-સુતાર મહે સાંભળે મીત્ર; તારી બુધ છે પુન્ય પવીત્ર; કાંઈક માણુ આપો મુને, ખગે મીત્ર હું જાણું તુને, રાજકુંવર તે બોલ્યો સાથ. આણું વચન બાંધવને હાથ; જે માગો તે આપુ માણુ, મીથ્યા ન કરે તાહરી વાણ, તુ જામરણુ કરે દેહ ત્યામ; કહે તો સોંપુ કોકણનું રાજ; સુતાર તવ પાયે લાગીઓ, મારી વીધા અદકી જાણું, બે વચન હોયે તુજ તણું; મુખું મુજને કહે છે નાત. કારીગરે વચન તવ તે એક માખીઓ હવડાં હુછું બેખનવેશ, મુજને જવાદો પરદેશ મારી જાત મુકમ આલીને ન્યાલજ કયું પરદેશે જાઉ પધારો બાંધિ લીધો વચને કરી નાકહેવા જી નહીતે ફરી વાર મીત્ર વહેલા આવજો, મારે કાજે રમત લાવજો; તુજને ઘણેરા દેશું માન; ત્યારે આદશું બીડીપાન, મળ્યો મીત્ર હોડે બોવીયો સુતાર પરદેશે આ-લીયો. માત તાતની સીખજ લાંધ; પોતે પધે કરશે છે લીંધ, પછે પરદેશે મરણું પ્રયાણુ. જાત શારીમણુ મહારે લ જાણુ; પરદેશે પરવરીયો ત્યાંહ; મીઠા મેરાવણુ આવ્યો જ્યાંહ, વીધકરમાના વેશજ તણો. સુતાર એક કારીગર ઘણો. આપ ઉતર્યો તેને ઘેર. સુતાર સેવા કીધી બહુ પેર, વીધા લણવાને ત્યાં રહ્યો; સંવત્સર એક વેગે થયો, કરે તેના ઘરનું બહુ કામ; રખીને આપે હાડી દામ; એમ કરતાં થયાં વરસજ આઠ, હડતાં આવડ્યો ભારે વાટ; શુરે તે પ્રત્યે કહે બહુ પેર. જામે બાપ હું તારે ઘેર; સુતાર

કહે સાંભળ તાત; તમ આમળ કહું સાચી વાત, મારે મીત્ર રાજનો તન, તે સાથે મચ્યું છે મન, તેને કહું બંધવ આવજે; મારે કાળે રમત લાવજે, તેને દેવા શું લેઈ જાઉં હું જેને યોગીઆળો થાઉ; કહી તમને શું કથી તેથી દેશ જવાતું નથી, માત પીતા ઘેર ભેરે વાટ, તે મીત્ર કરતો હશે ઉચાટ; નહિતમ રમત મળશે ન્યાહરે, અમો દેશ જાશું તાહરે.

દોહરા-વીંધરમા કરે વીનતિ, પોહોંચે તારા કોડ; અથ આપુ કાષ્ટનો, જા ઘર મોડા મોડ. દોરી સંચે ચાલશે, જેમ કહુ ટેકાણુ; પાણિ પંથાથી આમળા વાડ નવાં વખાણુ, મુરખ કળ નવ આપજે. રખે જે તારે હાથ વીનય કરી સંચો જાહુ; વાત કહ તુજ સાચ; સંચજ સઘળો શીખવું, તુરંગ કેરાં ઠામ; પુરવ જન્મ સંચે કરી, પામ્યા તો ઇનામ; સઘડો જવ પાટીયાં. સતર શેરનો ભાર; ઉકેલી જે સજ કર્યો, લાખેણો તો ચાર. પવન વંચે સાંચરે; જે ખેડે સુખચુ; ભુકો થઈ ભુતના પેડે; આમળ કરે અજણુ. ચોપાઈ-એવિ ગુરૂએ શીખજ કરી, તે સુતારે મનમાં ધરિ; ગુરૂ તણી ત્યાં માગી શીખ આલ્યો પંથ નવ આણી બીક, વાડે પંથની શી કહે પેર, વણુ દીવસે આવ્યો ઘેર; સમાં સંખંધી આવી માળ્યાં; વીજેમ સાહુ વહાતાનારજ્યા. માત પીતાને હરખજ ઘણો; દીઠો પુત્ર જે પેરજ તણે; રાજ કુંવરને જાણજ થયું; તેના મનનું દુખજ મચ્યું. અડવાણુ પાયે ઊઠી આવીયો, અનેક ભેટ સાથે લાવીયો; બાંહે પસરયા બેઠે હાથ, સકળવાત કરે તે સાથ, દુખ સુખ હાણુ. વરખજ તણી. કીચી વાત વીનો-દની ઘણી; ભોજનમાં બેસીને જમે, રાજ રમત બીજી તેરમે; એમ કરતાં બેપોહારજ થયા; રાજદારે રાજ ગયાં; તવ થયા જવ બીજે દન. પધારીઓ રાજનો તન, કહેછે મીત્ર ભલે આવીયા, મારે કાળે શું લાવીયા; હું તો વાટ તારી બેઠે છું, આશાએ દહાડા બેઠે છું; તજ્યા છે શણગાર સોળ, તજ્યા છે મુખ તંબોળ ઘણે દીવશે દીઠું મુખ, સઘળી વાને ભાગી ભુખ; શણગાર હવે સજીશુ અંગ; મુખ તંબોળ આવીયું રંગ. મોટા બાંધવ કહું છું તને, માટે કાંઈક આપો મુને, માનવીએ નવ કીઠું હોય, ઉત્તમ વસ્તુ આપોને સોય.

દોહરા-વધશ કહે નરપત સુણે, વસ્તુ અમુલખ એક, લાવ્યો છું પરદેશથી દોરી કેરી સંચ; અશ્વને જે સ્વારી કરે, નાવે ઉની આચ; ઘડતાં ઘાટ માનવ તણે. મર્મ ન જાણે કોય; અશ્વ પંથી તે આંધળો, નેમ તમારે સોય; દોરી સંચરો શીખવું, તમને રૂડી પેર; ત્યાં સુધી ઘોડો કાષ્ટનો, રાખુ મારે ઘેર; વીધા તમને શીખતાં, થાશે જખ-ટ માસ; વળતી તમે વાહન કરો, પોચે મનની આચ; બીડી ઘોડો કાષ્ટનો, બસવા નહિ સમર્થ, આજ અજણે જે કરે, તો યાએ અનર્થ; વધશ રહ્યો એવું કહી, રાખને ભાગી રાડ; જે રમત લાવ્યા તમે, તે હવડાં દેખાડ; દેખાડતો મીત્ર સહી, નહિતો દુશ-મન હોય; પ્રાણુ તણુ હું મારો, જેમ ન જાણે કોય. ચોપાઈ-વૈશ કહે વહાણે આવજે

અથ પાણી પથો લાવજો; તેણે અસ્વાર થાજે તમો, કાષ્ઠ સ્વારજ થઈશું અમો, વાહાણીના રાખ્યો વાયદો; કોઈ આગળ ન કચ્યો કાયદો; હરખભેર શું વીતી રહત, હજ્યો સુર થયો પ્રભાત, દંત ધાવત હેતે શું કીધ, અચરત મેવા મુખમાં લીધ; સવા લાખ ટકાને તુરિ હેમ, મોતિની આખર ધરી, તેમપોષાક પેરથો પંચકરોડ તણે, આ-ભુપણે સંખ્યાથી ઘણે; જવો ધોરો શોભે વરસાર, તેજા પોતે આપ થઈ જાય; ત્યારે યોલ્યા માને આપ, નીરખુ કુંવર તણું મન આપ; કયાં કુંવર જાઓ કોણ અરથ, સંખ્યા અલેખે પામે અર્થ; સેવક સાથે રાખો ઘણા, અંજ રક્ષા પોતાની દેહવણા; સુણી વચન બોલ્યો તે તન, રખે સાથે આવે કો જન; મારી સાથે આવો આ દીરા, શીવ આજ્ઞા જો છેદુ ન શીશ; મંદીર જહું છે. મીત્રજ તણે, ત્યાં શું કરીએ મોટાઈ આપણે; માખાપે વરયાછે હાય, પુત્ર પામે થઈશું અનાથ; કોઈ દહડો લેશે પ્રાણ, ડવને લોભે થારો હાણ, કુંવર કહું ન કરે આપણુ, શીખામણુ નવી દીજ ઘણું; શી ખામણુ નવ માને પેર, સીધર આવો સુતારન ધેર, રાજકુંવર પોતે ચાલીયા, સુતા-રન મંદીર આવીયો; કાષ્ઠ ઘોડો સુતારે સજ્યો, રાજ થકી ભરેલો જાજ્યો; એક જો-જન વાહી રાયની, તેહ તણી શોભા છે ઘણી; રમવાને કાજ સાંચરયા, આપો આપ એહુ પરવરયા, નથી સાથે સેવક રાય, એક વદશને બીજા રાય; અથ રાખેલો રાજ તણે, નથી કાષ્ઠનો આલે ઘણે; જહું વાહામાં પુલજ લીધ, રમત ઘડી બે ચારેક ક્રીધ; જવા માંડ્યું પોતાને ધેર ત્યારે રાયે વીચારી પેર; ઘોડો કાષ્ઠનો હું તો ચહું, ના કહો તો એ સાથે વહું; એમ કહી મળગતાં અરથો, વારતામાં તે ઝિપર ચઢ્યો; ચીંતા ન કરશે મીત્રજ તમો, એ શીખીયો છુ રિધા અમો.

દોહરો-સુતાર તે ઘોડે ચડ્યો, ચઢ્યો કાપેતે રાય; હરખભેર હલત ઘણે, નમર ભણીતે જાય, આગતા સ્વાગતા કારણે; તાણિ પકડી દોર, ચઢ્યો અથ આકાશમાં ઘણું એક ક્રીધું જોર. વીચાર કર્યો મનડા વિષે, મારો પકડીયો વાંઝ; મહિપત મુજને મારશે, નીરચે આડે આંક, કયાં જાઉ ને કયાં રહુ, હવે શી કરવી પેર, વિદેશ ગયે છુટકો નહી, કેમ જવાશે ધેર; એટલે સેવક એક રાયનો, સેવા કારણ જાય, દીઠો ગંગાજળ નદી, એ સંજ નવ દીઠો રાયે, પકડી આણ્યો પલકમાં, બાંધ્યો છે જળપુર, આણીને ઉભો કર્યો જ્યાં નરપત આપ હજુર; શાણગાર સરવે કુંવર તણા; તે ચહેર્યા છે અંજ. પચાસ કરોડ એ વદશને; અથ અનોખમ સંજ નીરચે એણે મારીયો, રૂડો રાજકુમાર; દ્રવ્યદેખી મનડું ચડ્યું, નીરચે જાણુ મુમાર, કહે ભાઈ કયાં મુકીયો, એ ઘોડાનો સ્વાર; કયાં ગયા કયારે આવશે, સાચુ બોલ સુતાર, નમર બધુ જોવા મળ્યું ઝાઝા લોખ બહુ રંક; નીરચે માર્યો પાપીએ, સહુ કહે આડે આંક ઉતાર એક નવ ઉકલ્યો, કો નવ પામે વાત; હા ભાઈ મેં મીત્રનો, હાયે ધીરો માત, સુણતાં સઉકો કોપીયા. જામર ચઢવી સીરા; સુતારને કો શુભીએ, છેદો એહું શીશ;

સાચી વાત મળી નહી, એકે ન મળ્યો. મેળ; કુટુંબ સહોદર સરવતું, પોલી કહોડો તેલ; કુણતાં શેવડ દાડીઆ, સડોકો બેઠા ન્યાય; મયા સુતારને લેઈ, શુળી દાડી ત્યાંય. ચોપાદ—વાત કહે ઉલ્લેખને ધણી, પોપટને નીંદ્રા આવી ધણી; હોંઘારો નવ દીધો મુખ, તવ રાબને લાચું દુઃખ. દેવી માળ તે ટુંકારડે, કહેવી વાત તે હુંકારડે, ત્યારે પોપટ બોલ્યો શેય, એક પોદાર વારો હોય; મેના હુંકારો દેશે વળી. માઝા મનની ભરાંતબ ટળી, હવે નહી બોલુ મહારાજ; મુજ સરખું કાજ. એટલી વાત વાતતો પુસી થઈ. વદતાળ અડયો પ્રેતમાં જઈ; મેના આઘર સોના પુતળી, સજવન થઈ તે રહુકો કળી, વિક્રમ રાયતે મુતો ત્યાંહ, વિચાર કરવા માંયો ધરમાંહ; તે કુંવર કયાં ગયો હશે, સુતારીને ત્યાં શી ગત થશે. ત્યારે મેના બોલી બોલ. એ વાતનો ભાગે તોલ; હુંકાર દેતો હુંકારો દેજી બધી વાતનો પડેલો લડિ, તે રાયને દો બહુ માન, દાસી સાથે મોઢો પાન; તે વાત સડોકોને ગમી, દાશી જઈ રાણીએ નમી, આ વાતનો પુરી થાય. આપે એના ધરમાં જાય; અચરત પામ્યો ઇચ્છા ધણી, વદે એમ ઊઠણી ધણી, શાહેલીએ માંડયો જમ વાદ, હશે રાણીએ દીધા સાદ; આવો મહીપતિ વાતજ દરો. કુખે તોરણ ઠોડી પરવરો. હેતે સાદ કીધો જહરે. તોરણ તોડી નાંખ્યું તાદરે, રાબ બેઠો મંડપ હેઠ, સરવે જણ સાંભળે છે નેટ; મેના બોલી હેતે વળી હવે ચીંતા મારી ટળી. તમે આવે કાંઈ રૂઢ થશે, મહા દુખીઆનાં દુખજ જશે; અવાચકને વાચ્યા થાય, રોગી જનનો રોગજ જાય; નીરવન તે પાને બહુ ધન, વંજા સ્ત્રી પામે સંતાન; જહર તે અઘતન થાય, વર રૂઢો વરે દન્યાય, રાંક રાણીને બાંહે ધરો, વાત અધુરી પુરિ કરો; એવોછે દુખભંજન આપ, હું બોલું તે તુજ પરતાપ. રાણી મુરખ છે માહની; એ શી વાત બણે તાહરી, મેના મહીપત વાતો કરે, બીબ સહુ સાંભળવા રહે, વખાણ કરે હોંકારો દે, વારતા રાબ વીક્રમ કહે. સુતારને ત્યાં કરને સાદાય, મેળાપ રાણી કુંવરનો થાય. રાણી કુંવર માર્યો હોય પેર. તો ઘોરો લઈ ના આવે ધેર; કદાચીત કામજ નહી થાય. તો વિદેશે નાશી જાય; એને ટુંકારો છે ધણું; કહેા ભાઈ વીગત તમ તણુ; તમારો મીત્ર તે કયા ગયો. કહેા તમ વીજેએ કયાં ધશે; તુજ પાશે ઘોડે શણગાર, કયાં ગયા, તે રાબ કુમાર સાચુ બોલો તમે મુખણ. બુદ્ધ બોલો તો ઈશ્વર આણુ. સુતાર કહે સાંભળશે તમે; અસત્ય વાત નહી બોલુ અમે; હું વિદેશથી આપ આવીયો દાદ તણો ઘોડો લાવંયો. દોરી સૂચો બાધી કરી. પવનવેગે આવે તુરી; અરવ પંચેને દેખારીઓ, મીત્રને મુખ પમાડીયો; વાડાંમાં રમવાને ગયા, એકાંતમાં અમે બેઠી થયા, મુને સાંપ્યા સર્વે શણગાર, અરસ પરસ થયા અસ્વાર અબ્જણી અંપાંચો પાગ, ખેંચીતે પકડી તેલાગ, હુ તે વેળા હુતો પાસ, અરવ તો ઉડ્યો આકાશ, પાર તેનો કાંઈ બળતો નથી. અંબણે વાત કેમ કહું કથી. મેં તો કહ્યા સૌ સાચા બોલ, ન્યાય અન્યાય



સડે કરજે તોલ, શરવે માંડ્યું આઠો આંહ. એ ખરાબ તણે શે વાક; અરજસબ આમળ કો, સોપો શણગાર ઘોડો; નથો ભાગ્યું તારું ધરમુત્ર, જીવતો છે ત્યાં તારો પુત્ર. ઘોડે દીવશે તમને મળે; વિન્નેમ તમારા મનનો ટળે; ધિરજ દિશી સડોને ત્યાંય, પૈરા રહ્યો કારામદ માંહ. એ વાતો એટલેથી રહી, રાજ કુંવરની શી ગત થઈ. કનકપુર પાટણ છે ગામ, કનકસેન રાબનું નામ; મોટા ભોગી શમદિ ધણી, દેશ અવિપતિ આપે છે ધણિ; સંઘળી મમદિ તેને ઘેર. મનને પાળે બહુ પેર, તેને નમર સીમાડો અડયો; એટલે ઘોડો હેઠળ પડ્યો, ભુખ તરશ તડકો કચાટ, મયે મહીના પંદરની વાટ; તાહાટ તડકાને ભુંડી ભુખ, થયો દયામણો વેઠી દુખ. સંઘે કરી ચત્રાવે તુરી, દશેદાયા બુએ છે ફરી; સમીપે દીકું સુંદર ગામ, પોને પંથી મયે તે ગામ, શીમાડે વાડીનું વન, નિરખી હરખ્યું તેનું મન, શોડ તાણીને મુતો ત્યાંહ, થયો જ્યારે ભરનાંદ્રા માંહ; ધડીકા સાત મુતો જવ થઈ, પુત્ર વીણવાને માત્રણ મઠ; બેઠકમાં તે મઠ જ્યાહરે. મોટો પુરૂષ ઘીડો તાહરે. તાણી સોડને નીરખ્યું મુખ, દીકા સુંદર પામી મુખ; બનિસ લક્ષણ અતુરમુખણ, રાજવંશી આધાર એધાણ; નથી માલણ ઘેર પુત્ર. ભાગવનારો તે ધર મુત્ર દહોળ્યો તવ જગ્યો વિર, શીતળ લાવી પાયુ નીર; કાણુ દેશ તણા છે ધણી, કહો ઇંહાં વીગત તમ તણી. શા માટે આવ્યા પ્રદેશ, ક્યાં કરવા પરવેશ; મારા સમ સાચુ કહો, બે ગમે તો અર્દાં આં રહો ત્યારે પોને બોલ્યો મુખ, તત દીડે મુજને થયું મુખ; દુખનો મારણ આવ્યો અંક, રહેડું તાહારા મંદિર માંહ હેન પ્રીતન ઉત્તર બેર, તેડી મઠ પોતાને ઘેર; કંય આમળ હણું સરવ મુત્ર, ઇસ્વરે આપ્યો છે પુત્ર રાજકુંવારે રંગે રસભોજન મન ભાવના જમે; અંગે આપ ધરે શામુમાર, દ્રવ્ય આપણે અપ્રમથાર; ફરી કુંવર તે કામે રહ્યો, માસ એક કરતાં કરતાં ગયો. દોહરા—એક દીવસ ને માત્રણે, ગુંથાગ્યો પુષ્પનો હાર ખીજ ગુંથાવી કંચડી, લગ જવા રાજ દરબાર, તે દહાડે હેને ફરી. પુત્ર લીધો સાથ; પુત્ર ભરીને છામડી, પોને લીધી હાથ. ત્યાં બેઠો એક પાળીએ, ઉભો રાખ્યો ત્યાંહ; રાજ પાસે ક્યાં જઓ છો, રાજકુંવરી છે આંહ. ચોપાઈ—માત્રણ કહે અમારો તન, રાજ દરબાર જોયાનું મન; તે માટે તેડી બહિષ્ણ, આપ્યું લુણ તેનું ખાઉ છું; કહે પાળીએ ઘેડી છું તું, એને નહીં જવા દઉં હું; નહિ અમે બાણ્યો તારો વંશ, રાજબોજ દેવતાનો અંશ ઇંદુમતી જે રૂપ નીધાન; કુંવરીને માળાપનું માન; તેના માળામાં તેડી જાય, શું હાકેમ તે ઘેસા થાય. જોએ ધરની જાણે પેર, પુત્રને મોડકો પાડો ઘેર; પુત્ર મેલ્યો પોળીઆની પાસ, માલણ મઠ પદમણી પામ, આપી છામને પાછીવળી ભરાંન આપ રૂદેથી ટળી, પ્રતિહારે જે કહ્યા વચન, મહિપતીને દુખ લાગ્યું મન, એક વાર જોવા તેને બહિ, મારા મનનો સરહ ખોઉ; એમ વિચારે આપ મન, ઉદેકાર થયો તે દન. માતા આપણી વિચા

કર, ચોળી પુષ્પ તણિ હું બર, શીખીએતો આપણ આપે અરથ. જે થકી કમાઈએ  
અરથ; વાઈ વીર તું મુખે કરે; અંગ પ્રમાણે ચોરી ભરે.

રાહરા-વિણી કળીયો પુલની, ચોળી કીધી અંગ; સવા લાખની મુદ્રિકા, વીટી  
તેને સંગ. ભરી છામ છે હેતશું, કાઠએ ન જાણે વાત, ચાલી તે દરબારમાં, માલણ  
તેની માત. તતક્ષણ આપીને વળી. આવી પોતાને ઘેર; ચોળી પહેરી પદ્મની, વી-  
ટીની કહું પેર. ડાબા અંગને ઉપરે, પોચી વીટીનો અંગ, સંભાળ્યું તે કુંદરી, જેડે  
લાખેણું લંક, વીટી દીડી હેમની, સવા લાખનું નંગ, ઉજસ થયો અંધારડે, તેવું તે  
થયું અંગ, વીધી હાથમાં હેતશું, એવી વસ્તુ અમુલ, કયાંથી લાવી માલણ; સૌધ  
કરું સભાળ. ચોપાઈ-ખીજે દીવસ થયો બ્યાહરે, દરબાર માલણ મઠ તાહરે; કુંવ-  
રીએ બહુ કરી રીસ, સમગ્ર આંખ ચડાવી શીશ; કાલે લાવી ચોળી માહરી, કાણ  
ગુથનારી છે તાહરી; સત્ય વાત તું કહેરે મુને; સ્ત્રી હત્યનું પાપજ તુને; ત્યારે માલણે  
જેડ્યા હાથ, બોલી ઇંદુ મતીની સાથ; કાલો ધેવો મારો તન. ચોળી ગુથ્યાનું તેને  
મન. તેણે તે ગુંથી છે તાલ, બાળક તે શું જાણે ચાલ, જેવી તેવી શીવી હોય,  
કામા કરો તે મારો વાંક; નહિ સોણું હવે તેને હાથ. સાચા સમ ખાઉ તમ સાથ; ત્યારે  
વળતી બોલી નાર, માલણ તું બોલે છે આમ, તારે પેટ નહીં સંતાન, પ્રગટ શું  
કહેયવી સાન; માલણ કહે સાંભળરે વાત, સત્ય કહું તુજને સાક્ષાત. રાજખીજ કો  
સુવો પડ્યો, મારી વાડીમાં આવી ચડ્યો, દીકું તેતું અહભુત રૂપ, કાઠ એક નગર  
તણો છે ભુપ; લક્ષમણ જેઠ રાખ્યો છે અમો, પુત પેટનો પ્રીતો તમા, ત્યારે દરખી  
તે સુખણ. તેને જાણું મોહનું બાણ, તે રાજકુવરને હું વડું નહીં તો હું કુંવારી  
મરું; એ પુરુષની જેઠ જાત, મોટો તાતને નાનો ભરાત. એવું વીચારયું રૂઢીયા  
વીખે, છાતી એક તે ચીડી લખે; વાળ્યો લાડવો જોળાજ તણો, ભારે મુલ દીકો  
અતી ઘણો, ચીડી ઘાતી તેની સાથ. આખો લાડવો માલણ હાથ; આપજે તુમ સુ-  
તતા હાથમાં, સમ દેઉ તારા સાથમાં તારા મુતને ન આપે હાથ, તો તુજને પ્રહલડ્યા  
પાપ; તવ માલણ રળીઆતજ થઈ, લાડવો લઈ મુત પાસે મઈ, ઇંદુમતીએ આખો  
તુને; ચેત્યો ચતુર ઉપન્યા બહુ કાઠ, વાંચી ચીડી લાગી હોડ, એ લાડમાં છે બહુ  
પેર, રીઝે અમરતને ખીજે ઝેર; એકાંતે લાડુ લઈ જાઉં અકસ્માતે હું નહીં ખાઉં.  
પોતે બેઠા જઈ એકાંત. લાડુ ડિંડે ભાગી બ્રાંત લાગ્યો; એટલે ચીડી નિકળી, વાંચા  
મનની બ્રાતજ ટળી; સ્વસ્ત શ્રી રાખજ મીત્ર, વાચી બેજે મે' લખીયું' પત્ર; ભલે  
આખ્યા તમો મારે ગામ લખીતંગ ઇંદુમતી નામ. નથી દીકું મે' તમારું રૂપ, કાઠ એક  
નગરી તણો ભુપ, કોહોનિ જેડે કયાં આવીયા, કીધી પરીક્ષા મન ભાવીયા. ચોળી  
નીરખી મે' પરમાણ; મુદ્રિકા મે' જેઠ મુખણ; સંક્ષેપે લખુ છે સેહેવ જે તે પ્રકારે  
આવજે ઘેર, ચોલી બારણે નરપતી તણી, ત્યાં અબજા છે અતી ઘણી; પછવાડે બારી

છે એક, તે સોખમ છે ઘણી વીશેઃ એસે માખ તો લપસી જાય, હવે આકાશ પ્રમાણ થાય, અંત્રિય જે હડે આકાશ તે આવે મારે પાસ. તુજ દીઠે અમે બોજન કરે. આવે નહીતો નીચે મરું, અમે મન પ્રતીજ્ઞા કરી, આજ કાયા તો તુજને વસી, અરધીરાત સમે આવજો, પરજ્યાની સામગ્રી લાવજો; સંક્ષેપે કહું કરજોડ, વાંચી જો જો મેં લખીયા કોડ, વાંચી પત્ર વીસામણ કરી, હીમત આપ રૂંદમાં મરી; ક્યાર નહીં હું ક્ષમી જાત. નવ જાઉં તો થેસે પાપ, એ રસ એકએ તે ઘડી. એમ કરતા તે નીશા પડી, નીત્ય વાડીએ રહેતા તાત, તે દહાડે પુત્રે કાધી વાત; આજ વાડીએ વાસી જશુ, રૂઠા તે વનફળ ખાઈશું માત પીતાને ઉલટ ભર્યે સુત શીખ માગીને મયો; જીવતિ તો જીવે છે વાટ, ચતુર ના આવ્યો શા માટ, પોતાની હુતી એક દાસ તે વળાળીજી નહીં પાસ; કાલ ઘોડે થયો અસ્વાર મથો માળીયે રાજકુમાર પુરસ્કર દ્રષ્ટિ એક મળી, સંતાપ શોક રૂંદમાં ટળી, પાયે લાગી કાધાં સન્માન હાજર કીધાં ફોડળ પાત. સુદ સામગ્રી તો સજ કરો, આંધરવ વિવાહ કરીને વરો; પરણો મુને આણી પ્રીત. પુરણ શાસ્ત્ર તણી રીત, સંક્ષેપે કહું છું સાર. વિસ્તાર તો લાગે વાર; બેઉના મનની પોહોતિ રજો, દુઃખ મોંઢે જોમ સાકર ભળી; ચતુરાકની કહી બહુ વાત, રંગ બેરવતી છે રાત, અરધી નીશાએ આવજો. પાત પુત્ર રૂઠાં લાવજો વાડ કહીને કુંવરજ વળ્યો માત પીતાને જઈને વળ્યો, નીત્ય પ્રત્યે કરે છે કામ, કોઈ કંઈ શકે નહીં નામ. કોઈ નવ પ્રીતિ ચોક્કીપાર. ધરણીની નવ જાણી નાર; બેને ઘેર નવ જાણે વાત, રંગ રમે તે માઝમ રાત, સંતતર એક કણમાં જાય, કૌતક એક અતીશે થાય રહ્યો ગરબનારી પેટ, દીન પ્રત્યે વધે છે નેટ, ચિંતા થાય બેને મન ઘણી, શી વસે થાશે આપણી, હવુ સુધી બાળા પણવેશ એકે વાત નવ જાયે પેરા; એમ કરતાં થયા નવ માસ, ચિંતા સહુ રાણીને દાસ.

દાહરા-એક દીવસ તે નારીએ વીનવીએ સુબાણ; પિત પરવારી આપણી, હવે તજી હું પ્રાણ. મેહેણું માથે લાગીયું. હવે જીવું તે ફેમ; રાય રીશ કરશે ઘણાં, મે-હેણા ર છે લોક, મુજને નિત્ય સંભળાવજો, પિત તણા વહેવાર; હવે કાલ ન આવ-જો, હેલ્લો એ જીહાર. નરપત કહે નારી સુણો, આકુળ વ્યાકુળ નવ થાઉ; સાથે આ વો માહારી; પરદેશ તેડી જાઉં. ઉની આંચ આવે નહીં, થાઓ ઘોડે સ્વાર; મધરાતે મે નિસર્યા, જામનીને ભરયાર; ધન લીધું લેખાવતું, સંજ્યા સોળશણમાર; માઝમ રાતે નિસર્યા, અસ્વાર ઘોડે થયા, આકાશ મારમ સચરયા, આડે મારમ જાય, અરણવ વનમાં બે મયાં, આકુળ વ્યાકુળ હોય. વીશ જોજન વસ્તી નહી. નહીં સરોવર ઝાડ. જીખ તરશ તડકો ઘણો, જીખે ધરજે હાડ. જીખ લાયે તડકો તપે, થયા ખરા મધ્યાન. તે વેળા તે રાણીએ, પ્રસન્ન છે સંતાન, અસ્વારથી ઉતયા થેઠા દીલમાં દુખ, પ્રાણ કેમ રહેશે ધારણે. એવી ભૂંડી જીખ. ચોપાઈ-ત્યારે થોડ્યો રાજકુમાર સાંભળ તું

સકુળની નાર; આ દેખણે રહેજે તમે અગ્નિ નીર લઈ આવું અમે તે રણમાં મુઠી મુઠરિ, ગયો રાજ ખેડીયે તુરી; આગળ આવ્યું વાયુનું નીર, દવ બળતો તો પેલી તીર, અતરીક્ષ ગયો તે રાજકુમાર; ભરયું નીર નવ લાખી વાર; અગ્નિ લઈ આવે જેટલે, કલેક એક થયું તેટલે, ઘેડા ઉપર અગ્નિ ઝરી, દેહીબળી તે દોહિજ તણિ દગલો થઈ પડ્યો તે આંહ, વીનના વાટ બુએ છે ત્યાંહ; નાંખ્યો કંચ મારેશા માટ, અનેક પેર કરે ઉચાટ. પુત્ર પ્રોઢાડ્યો પ્રોઢેપન, નારી પોતે ચાલીરાન એટલે આવી વનશિયાળ, ખડમાંથી તે ઘાથું ખાળ ભક્ષ બહુો લેઈ ગયો ચાર ભજન ચોવાટે થયો; કહે વાત ઉજેણી ઘણી મેનાને નિંદ્રા આવી ઘણી, છાનો રહ્યો ત્યાં વીકરમરાય, વધતાળ મોર સમીપે જાય, બોલ્યો મોર પ્રાણ ધન ધન વીકરમરાય મુજણ, હુ બેઠો મુણુ તે વાત, મુખેથી નિરગમાએ રાત; જીવતહાન મને ફીજીએ, એ વાત પુરી ફીજીએ ઘરમાંથી રાણિ અઘાય જણે વાત એ પુરી થાય, વીકરમ કહે મુરખ છે તું; વણ તેડ કેમ આવું હું મુરખતો ફીઠો કામ, અતુર પુરખતું છે કામ વણુ તેડે આવું આજ, શું અધરૂં મારે કાજ, કેમ વેગળે વાતો કરું, માદો ઉતાંશ સુદી રહું.

દોહરા-માનુની માન મુઠી, ફીચી તેને સાદ, આવો વાત પુરી કરો, આણી મન ઉલાહ રાણી રાયને તેડીયો, મુણિ વાત થે હરણુ; અધીપતી ત્યાં આવી પડ્યો, તોરણુ તોડ્યાં તરણુ મોર મધુર ઓચરે, તે નવ બણે કોચ; ન દે હાકરડો, અચરત જેવું શું હોય ચોપાઈ-સાંભળવા બેઠી સૌ નાર; માનુની પેઠી કારો કાર, ચાર સાંભળે મારીવાત, તે રણમાં નહી માનવ જાત; રાજકુવર અશ્વથી પડ્યો મોટે મખરે તેને ખડ્યો. તે ગયો એક નગરનિ માંહ, દીમર બળ લઈ આવ્યો ત્યાંહ; કાઢ્યો ઘર વેગે વાઢીયો, પેટ થકી પુરૂપ કાઢીયો. રાજકુવર નખરમાં ગયો, વહાણ વટી વેહપારી થયો; રિચર ઠરી રહ્યો તે કાર, ગદા મધે મધ તે નાર; તે સ્થાપક નવ ફાંદો તન, દુખ પામી પોતાને મન. રડવડતી રણુ વખટે મધ. કોઝીલાપુરમાં થર થઈ રહી, તે મામમાં ડાકણુ એક, મારે માણસ વિવાહ વીસેક, તેની દષ્ટે સરવે ડરે, તેની દેખી સહકો મરે; મામ થકી જો વેગળી, કાઢી મુઠી એકલા. દોહરા-તે કામે નારી જઈ પડી, તે ડાકણુને ઘેર; કયાં જાઓ કોણુ કારણુ, બેશ ખાઈ મારે ઘેર, ચોપાઈ-તું રંગે મનમાં રાખે શોક, મુજને ડાકણુ કહેછે લોહ મારે ઘરમાં લખપાંચ તુનેન આવે હેની આંચ ખાઓ પીઓને રંગે રમો, ભોજન તો મન મમતાં જમો; વારૂ ખાઈએ રૂડી પેર, હેતે રહું તોરે ઘેર. તમે ડાકણુ રહો છો આ ધામ ને શાકણુ તે માડ નામ. મારે નથી બેઠતો ખરથ, શૈર અન્ન તણો છે અરથ; તે નારી તે સ્થાનક રહી, દુઃખ વિસારી સુખણી થઈ. હવે વનમાં પેલોખાળ, તાણીને ગયો શીયાળ. એટલે વનમાં આવ્યો વાત. તેને બેસો રૂડો લાજ. જંણુને ઝડપ જેટલે નાખી મુતનાઠો તેટલે; શારદુએ શીયાળજ મળયો; સમાં સહો દરને જઈ મળયો દોહરા-નરપતિ તેહ નખર તણો, ચડીયો છે શિકાર; વનમાં આવ્યો

તે સમે પુત્ર પડ્યો તે ઠાર. ઉતરીયો રંગે ભર્યો. અદકું દિકું હેત; લઇ આવ્યો તે નગરમાં, શેના સરવ સમેત; માહલ વિવિધ વગાડીયાં, તોરણ બાંધ્યાં બાર, આછવ મગજ અતિ ઘણો, વરત્યો જેજેઠાર. રાજ રીઝ્યો અતિ ઘણું પ્રભુએ આપ્યો પુત્ર રાજ રીઝ એ ભોગવે, હસ્ત ઘોડા સુત

ચોપાઇ-તે ભુપતનું ભાગ્યજ ભણ્યું; વાંઝીયા મેહેણું શીરથી યજ્યું; મહીપતી એ સોંપ્યો મોહોલમાં. રૂડીધાવ રાખી છે તાંહ, શુકલ પક્ષયંદ્ર વાધે જેમ રાજબીજ વાધેછે જેમ; રાજબીજ રાણીનો જણ્યો, ચઉદ વિધા ત્યાં ઘણું ભણ્યો પુરણ શાસ્ત્રનો ખણે ભેદ, ચરત્યા જાણે બહુ વેદ; કામ શસ્ત્ર યુદ્ધ અંગ ધરે, મારગ નપુશ કના પરહરે. ક્ષત્રીવટ રાજનો ધર્મ, તેનો સવળો જાણે મરમ, રૂડો શોભે રાજકુમાર, લક્ષણ પુરણ વીશને બાર દોહરા-પંદર વરસ પુરાં થયા, ચિત ચતુરાઇ તર્ત તે સમે તે રાયજ, નિસ્સે પામ્યો મર્ત. સ્થાન કહે પરણાવીએ, રૂડા રાજકુમાર, નકાર કરે તે રાયજ, ફરિ ફરિ વારો વાર. એટલી વાત પુરી કરી, સગન સહુ સનમાન, રાજ રીતે તે ભોગવે, પ્રિય ફરી પરધાન.

ચોપાઇ-પ્રધાન કહે પરણાવું અમો, કુકમ રાજજ દીગા તમો; રાજ કહેમાં કશો નામ, મારે પરણ્યાનું નહી કામ. તજરે જેઠને વિવાહ કરું, મન અમે તેને કું વરઃગુણ ચતુરાઇ જેઉ રૂપ, ન પરણું કહે એમ ભુખ. પ્રજ પાળેછે રૂડી પેર, જા ભાઇ પેતાને ઘેર; એ વાત એટલેથી રહી, પેલી સ્ત્રીની શી ગત થઇ, પોતા પાસે ડાકણ હતિ, જે પાસે એ સુખની થતી; તેનો કાળ પોત્યો છે તરત, અકરમાત તે પામી મરત, સરવે અલખત આવી હાથ, સ્ત્રીએ વિચાર્યું રહ્યા, સાથ; મારી પાસે બહુ છે મરથ, મુવા પછી શું આવશે અરથ. માટે કાંમ એક કરું મુજનામ, જેમ જાણે મને આખું ગામ; તેડયા મજુર કડીયા સુતાર, ગાંઠે મરથ તેને શીવાર. ઘરમાં તો રાખી સત્તાસ, કયો મોહોલ ઉચો આકાશ; કીધાં વાડી સુદરવન, જેતાં તરપતી પામે મન. કીધાં નવાણ રૂડી વાવડી, રૂપાં જેઉ તેની તે ઘડી; કીધી શોભા મોહોલજ તણી, રાજદારથી શોભા ઘણી શોભા જેતાં રામ એ શોક, જેવા આવ્યા નગરના લોક; ડાકણ પુત્રી શાકણ નામ, તેણીએ જેને કીધુ કામ. બન્યો મોહોલ વિવિધતા રંગ, રાજદાર સરખો પ્રસંગ, બાધી કનક હી રાણા ખાટ, રત્ન જડીત જડાવી પાટ. અંગ શણગાર સજેછે સોળ. મુખ ભરયાં તંબોળ; શોજે તાલ મદમને ચંચ, થઈ રહ્યો ત્યાં નાટારંગ. દાશી સત એ રાણી તણી, જેતાં આંખ સહુકોની કંરી; વીસરી મુક્યું સઉ દુખ, થયું તને સઘળી વાતે સુખ. વાંધ્યું તે જેખન ભરપુર, લક્ષ્મીતણું વાંધ્યું છે તુર; કંદાણી જેવી અપઘ્ન, કામ કળા માંહે મછરા. ચંપકવર્ણ પહેરે ચીર, કનક કળમ ભરાવે નીર; મોતી તોરણ લહેકે લેહેક, કસ્તુરીની મુખે એ.

દોહરા-સણા ભરી સીંહાસને, બેઠા નરપત રાય; પંડીત પ્રધાન જયક ઘણા,

બીજે સંઘળો સાથ.ત્યાં તે વાત કરે સહુ સાંભળે વાત મુજબ,સોભાએ જે માનુની, તેનાં કરે વખાણુ. દ્રવ્ય હોય ડાકણ તણે, અસંખ્ય અલેખે જેહ આવ્યો હાય નારી તણે, તેમાં નહીં સંદેહ. કોઈ કહે એ અપછરા, કોઈ કહે રાણી રૂપ, વખાણુ કરે એનાં સહુ. સભા સાંભળે ભુપ મોહ લાગ્યો મનડા વિશે, જેઝી ભુવતિની જન; તે દહાડે તે નીકળ્યો, નીશાચર તે રાય. કોઈને વાત કરી નહીં કોઈ સેવક સાથ; રાજ પોતે નિસરયો, ખડગ પોતાને હાથ. રૂપવંતે જેખન ધણું, પારસ તણે અવતાર; બત્રીસ લક્ષણુ આગળો, કરણ સરખો દાતાર, મામ થઈ વેગળો મોહાલ તે બેજન એક ચરયા જેવા નારની,ધરી બુદ્ધવશેક,સાકણુ નહીં એ સુંદરી, કોઈ રાજની તન;તણુ જેઘ ચાતુરી, હરખ્યો પોતે મન. એધાણુ બેયા આકારશું, એકે ન મળે ખોડ,રાખું રામા રીશુઝ, હોંશે હરખ્યો હોડ, ઈંદ્ર આકારે સુંદરી, બેયું તેનું રૂપ; પ્રાત સમે મયોપુર વિશે; ભોગી નર તે ભુપ.

ચોપાઠ-હરખલેર તે રેણી ગઢ, પ્રભાત વેળા તેાત્યાં યધ;સભા ભરીને બેઠો રાય, બચક જન તે ભુમતે ગાય. એટલે ત્યાં આવ્યો પ્રધાન, વૈસાડીને દીપાં માન; કડી વાત તે રાજ, મુકીલાજ પરણાવીએજ આજ. કન્યા મેં નિરખીછે જેહ, તે ડીપર અદકો છે નેહ; જાત ભાત નવ કહેશે કોય, તે તો મિત્ર અમારો હોય. પુત્રી થઈ તે ડાકણ જન, તે ડીપર લાગ્યું છે મન; બણુ કરાવો વેગે તમે. કન્યા વરવા બહિં છું અમો. પડો વજડાવ્યો બાપે મામ,ના કહે તેને માફ કામ, ફરિ વાત મને પુછશે જેહ, મોટો દુશ્મન માહારો તેહ. મુજને ના કહેશે જે આપ,મારું નહિ તો બ્રહ્મહત્યા પાપ, સહુકો તે સાંભળાને હશે; રૂંદે બોલે રાજનો વસે ના તેને કોણુજ કહી શકે, કંકોની પ્રધાનજ લખે, તવ તેણે વિચાર્યું ચીત,ચાતુરીવ ત તેડ્યો છે મિત્ર.શીખાનણુ દીપ્તિ છે ધણી, તુને પાણુ પૃથ્વીનો ધણી; વળી ચતુરાઈ હોયે જેહ, રાણી આગળ કહેજે તેહ. દોહરા—તાર કહી વેગે મયો, કાગળ લખીયો ત્યાં; બેઠી કામની કલોલમાં આપ મહેલની માંહ. હાથ આપી કંકોતરી, નારી વાંચો આંક;વળા ફંદ બીજે પડી કરમતણા એ વાંક.

ચોપાઠ—જે આવે રાણીથી પ્રીત,તો રાખુ રાણીની રીત;બેરાવરિ તે પાવું પાસ, કરી રાખું ધરમાંની દાસ. ધન સરવે ખુંચી લેડિ, બંડાર સરવે લુટી લેજી, કાન નાક છેડુ આ કામ, ફરજ સંઘણુ કેખે મામ,રાણી જે આવે હેતમાં, શેરક યધને રહુ હબુરમાં;તુજ કહે તે કર કાજ,સોંપુ બધા નમમદું રાજ ભોમવો ભોમ મન મમાદ ધણા,રાજ રીજ રીત અલખત છે ધણા;એવા ત્યાં કલા પ્રતિબોધ,ચડ્યો ધણીરામાને કરોધ એટું મમ તે હું કેમ કરું, બીજે વર તે હું કેમ વરું; તે વાતે તો બેસે કરમ એતો નહીં નારાનો ધરમ સેવક એવું ધણીને વળ્યો,તે આવો રાજને મળ્યો રાણીએ રહ્યું છે સંક્ષેપ, મુણુને સડો રાખી વીવેક, મારે માથે સ્વામી હશે, તે કોઈ એક

દીને પદા યાશે, મારે કંઈ છે જોળન વેશ, રાણમાં મુઝી ગયો વંદિશ. વરસ સોલ  
ચયાં જે યજી, મરણુ જીવત કંઈ જાતી નથી; એવો કહ્યો નારાયે બોલ, મોઢા  
સય કરાને તોલ,

દોહરા—રાજાએ ફરી કહાવીયું, સસેપ મુજાણુ, જે જાતે હોય પદમની માને  
વાત નીરવાણુ; ખરીદદાર એનો કોઈ નહીં, તે રાજનો માલ; સંધ તેમુદરી મુજને  
છે બહુ વહાલ નીમુ તો રાણી કર. ખીજુ તો કર દાસ રડુ જાણો તે કરો પ્રીતે  
આવો પાસ શરીરત માનું મુંદરી, પ્રવીપતીનું આપ; દોશ નહીએ જીવતો હશે;  
નાદ બેસે શીર પાપ; સોળ વરસ તે વહી ગયા, સ્વામી ચાલ્યો વરન; તે ક્યાંથી  
જીવતો હશે; નીસે પામ્યો મરત. મોપામ—રાજાનાં વામક તે લખાં, રાણી આમજ  
જમને કહ્યાં, ધન મદ જોળન મદ જોડને, ધન લક્ષણ ધણાં તેડને; ધાય જીવો નહી  
જાય, ધામ તેડ અજીત કહેવાય; નથી જીવે કો રાજ ઈંદ્ર, નથી જીવો એ શીતળ-  
ચંદ્ર; સજી શણગારને તત્પર થઈ, સ્થમાં મેસી નગરમાં ગઈ; મોઢાની કરે કોણુજ  
વાત, કરે નીંધા તો પામે વાત; તેનું લપટાયું છે મન, જેની પાસે અદકું ધન; જુડી  
વાત નરપત મન ધરે, તે સહુકો સાચું કરે. રડું રડું સહુકો કહે, રંગ મોલમાં  
રાણી રહે; શણગારો છે અતી અવાસ, સેજ કારણ મુકી દાસ કસ્તુરી તણાં છાંટણાં  
કનક પટ તણાં બેસણાં લીનીંધ પેરની રચાતા ઘણી, કપર ખાટ છે હેમજ તણાં,  
રાખી રાણીને ઉતટ ઘણા નર નાસીને જીવતા તણાં એમ કરતાં પડી છે રાત,  
મુઢા સહુકો માનવ જાત. મુંદરિએ શણગાર સજ્યા છે સોળ, મુખ ભાયાં મોઢા  
તબોળ, કુમ કુમ તીજક ભર્યાં કપાળ; પંડુર્ણ મુક્ત કળનો હાર; કુશમ ને ગણુ-  
ગારી અતી, સ્વરૂપ મુંદર થઈ જેવી રાત. બેઠી જુલે પતી વાટ, હેતે હીંગળ  
ખાટ રંગ મેહેલમાં રાજ જામ, આજુબાજુ બસયાં છે કાય; પાન ફેફળ ધણા ત્યાંડ,  
રાણી કરા મોહાલજ માંય. જાંનેને મન મગત્યો ધામ, રાજ જમ બેઠો તે ધામ.

દોહરા—નીંદા આવી મોરને રહી પાછલી રાત; વીકમસેન છાના રથા, રેહે અધુ-  
રી વાત. વરમાંથી સઉ સાંભળી, અચરત પામ્યા તેડ; પુત્ર ગયો મા ઉપરે, એ મોઢા  
સદેહ. રાણી અકળાએ કણુ જાણે હું દેહિ જાન; પુરી વાત હું સાંભળુ મન આવી  
ઉલાહ. મોપામ—એમ વીચાર કરે બેઠેલો, મોલી દેલ આવી ભેટલે; વનંધન વીકમ  
ચતુરમુજા, મેં સાંભળીયું છે જાન, હરખ મુજને હમડે તેડલે, ઘણો, સદેહ બાવો  
મનડા તણાં; આધા આવો આ સ્થાનક રેહે; પુરી વાત મારા સમ કહે; નરપત  
કહે માંડી છે દેલ, વણુ ભેડે કેમ આહું કે, તેડલા વીના પરમંદીર જાગે, શીદ  
તરણાથી હળવા થાગે, શી મરજને કોણુ મરજે; વણુ નેડે કેમ જાગે આજુ; મેડું  
કહીને બેઠો ત્યાંય; આકુળ બ્યાકુળ રાણી જાય, જીવન્યો મોહ મન લાગ્યો વાંદ;  
હેત પ્રીતયું દીપો સાદ, આનો મહીપત મોટો મહારાજ. લાગેણુ હરે છે આજ,

તોરણુ ભેડી નાંખું તાંક; મથે સબલ એકલજી આંહ, અરસપરસ કીધુ દરસન, રાણી યદ્ય ધણું પ્રસન્ન; વર તે વરસે જાયો મેં પેર, આપો રાય પંજરો ધેર; સુર પુર સતવાદિ પુત્ર, દેવાંશીથી બહુ રૂપ. કર્મોક્ષીને લાગુ પાય, કામ કરો મારો અન્યાય; કનક આમને બેસો તમો. હારી હું ને છટ્યા તમો. મુલ ખસીદી દાસી અમો. સમીપનો શોકજી રાખ્યો, હુકમ કરો હું રહુ કે બહી. વગર કામ મુલે નેચાવું, તમારે વચન નવ મીથ્યા કરું, એકજાર કહો લખવારજી કરું, પેલી વાતનો પારજી લેજી, સામી બેઠી હુકારો દેજી; વખતાં તો બોજત કીજીએ, પાન બીડાં મુખમાં લીજીએ, પરણો મુજને આણી પ્રીત; આમ એકજી તણી જે રીત દોહરા—વીકમ કહે વનીતા સુણો, નહીં તુજને વાત; દાકાર કરી આપે રહી. મુરખ તારી જાત. પંખી દેલ છે કનકની જડરૂપ છે એ આપ; વાચ્યા તો તેને યદ્ય, હરસીદ માત પ્રતાપ. એ આગળ અમો કહું સાત વીવેકના જ્ઞાન; તમે વરમાંથી સાંભળો, ધરી રહ્યાં ત્યાં ધ્યાન. વારતા વચે નવ બેસીએ; કહુ તુજ આગળ મરમ; વરકન્યા હું વારડી, તે નહીં મારો ધર્મ. ચોપાઈ-પેસો પરણ્યો છે જે રાય, એ મોહાયે રાણીને જાય, નારી બેઠી બુલે છે વાટ, નવ આંખો સ્વામી શા માટે; જેને મન પ્રમટ્યો છે કામ, તવ રાજ આંખો તે કામ. નથી સેવક સાથે કો પાસ, રાણી પાસે નથી કો દાસ; રંગે રમવાને કારણે, આવી ઊભો છે બારણે, ચોક મથે બાંધી છે માય એક વચ્છને બીજી માય. ધેનું વચ્છ જે વાતો કરે, તે તો રાજ મતમાં ધરે; અરે વચ્ચ આલોજ આંહ, પાપી આંખો છે મહોલજી આંહ. એ દુર કરસેજી માત, એમ કહું વચ્છ કરી માત. વચ્છ કહે માતાજી હુણે, બુઝા બોલ તે જાને બહુ; એતો છે ક્ષત્રી અવતાર, રાજ બીજ ને રાજકુમાર; બ્યારે આપણે સંકટ પડે, ત્યારે તે તો બહાર ચડે; કેમ કરે તે આપણી વાત, ધેસા બોલ છું બોલો માત. દોહરા—સુરથી કહે એ વચ્છને, બુઝા એ છે રાય, માત પુત્ર બે પરણ્યા, એતો છે અન્યાય. પુત્ર પ્રસન્ન્યો જે પેટનો. ઊદર રહ્યો દસ માસ; તેને સબ બોમને. ત્યાં સત્યનો ધણે નાશ, તે મારે નવ બોલશે, આપો મારી બેઠ; બહુ અબલુ નીપજે, તે તો મોટી બોડ. તે રાજએ સાંભળ્યું પ્રત્યક્ષ કાને વાત ધેનુ એ શુ બોવરે, કોણ મુત્ર કોણ માત, ચોપાઈ—કામાતુર હતો તેટલો, તે વેળા પાછો વળ્યો; આ વાતનો ખરખરો મનમાં ધણો સંદેહ ન ભાગશે મનડા તણે. જનુની આગળ બેડ્યા હાથ, બોલ્યો વચન તે તેની સાથ; હું અપરાધી તારો રાંક, કામ કરોજી મારો વાંક; તારે મારે શાશ્વત્ કશું, ચીતવણ એણે મારું અશું. સાચી શીખ માને માહારી, જનેતા હું છું તાહરી; દશ માસ ઊદરમાં રહ્યો, મારો ઊદરયો મોટો થયો કેમ મુછવું તારે પડવું, તેની વાતવું અરજ અડવું; દુલ્હા હો નહીં મારી માત, રાણે વીચારવું ચતડા કાથ, ચીંતામાં વીતિ છે રાત; રાણી એ કંઠવું મીઠાત; રાજાશી રાજકુમાર બુને, જાત વીસારી મુકી મુને. કરમાયો



કુસુમનો હાર, એળે બધા સોળે શણગાર; અનેક જાળંભા કહાવ્યા ઘણા. હેત પ્રિત ચતુરાઈ તણા, રાજને મન હરખજ થયો, બીજા દ.વસની રાતે ગયો. પ-હેલા દીવસની સામગ્રી જેહ, તેથી અણિ બમણિ તેહ; જઈ ઉભો આપણે બારણે, સતીને મલેવાને કારણે. ત્યાં બોલી ધેનું વચન, ચોરાઆવો વછામરાતન; ધાપી રાજા મારે અબજ અચડાઈશ તો લેશે પ્રાણ, મુખ કામી અધજ હોય, બચ છે નેહ આણિને શોય; કાને સાંભળી કાલે થાય; કરી આપ અબજે બચ; વીશ્વાસને શો કામી તણો, વચે રહેશો તો દુખીયા થશે. પ્રતક્ષ વાત સડિની સાંભળી, કામ આણુ રૂપ અંજથી ટળી, વીશ્વાસીને વીચારે પેર, તે રાતે તો આવ્યો ધેન; માતા આગળ બેઠી હાથ, તમો સાચું બોલો મુજ સાથ, કાહાડી ખરકને કોટે ધરયું, મરવાનું પોતે મન કરયું, મારી ઉતપત કહો આદીશ, નીકર મારું પાડુ શીશ; ત્યારે જનુની કહે વચન, સાંભળરે તું મારા તન; પીતા શીકારે ગયો, અરણ્યમાં તું વાટે પરયો, એક દીનમેં અલોગન દિધ, હેત થકી ઓછર જે લીધ; જનમ્યો તો તેને તાજજ કરી, તારા સમજે વાતજ ખરી.

દોહરા-ત્યારે રાજા રીઝયો; સાચી છે એ વાત; સોળ વરસ રેજે થયાં, ક્યાંથી તારી માત. એટલે આવી ત્યાં સખી, ને શાઠણની દાસ; વાટ બુંલે છે નાણીજી, ખીતે આવો પાસ, રાય નહી આવો મોહોલમાં, તો રાણી તજશે પ્રાણ શીશ આવો તમે તીહાં, તમેછો અતુર સુબજ વેશે પાપ શીશ તાહરે. સ્ત્રી હત્યા ત્યા થાય; શીશ ધધારયો મલપતે; સ્ત્રી બેઠી ત્યાં ખાટ; એટલે એક કડિતક થયું મળી નાણુ રાય; ઉર ધરયું તે તેહનું, જેમ પોતાની માય, બંધ છુટયા કંચુકીના, છુટી ધારા થાન; મુખ બીજનું રાજ તણુ, થયો ઘણુ અપમાન નીચું બેઠને બે રહ્યાં, ઉપચો મન સદેહ, તેહ સમે ત્યાં આવીયા, પંડિત પાસે તેહ; બરી સભામાં પુછીયું, એતો શો ઉત્પાત શાઅ પુનણે શોધાવીયું. સાચી કહોને વાત એ છ જનુની માહરી, એમાં નહિ સદેહ; પાનો છુટયો પદમનિ, સાચુ કહો મુને એહ. સ્ત્રી હત્યા શીર તાહરે, કોણ કરાડે તે વાંક; ઉત્પન હોયે મારી કોહો ને અક્ષર આંદ. ચોપાઇ-માતા કહે સાંભળરે પુત્ર, સાચુ કહુ તુજ આગળ શુત્ર, ગિદર ગરભ રહો તે માટ, અંતરીક્ષ ભરથારે લાંધી વાટ; ભુલો પરયો તે મહા રણે માંહ, પુત્ર પ્રસવ થયો તેતાંહ; અમી લેવા મથો ભરથાર, રહી વનમાં હું આપે નાર, ભુખ તરશ અતિસે ઘણી, બેતી વાટ મુજ કંચજ તણી. પગલાં પચીસે હું બેવા ગઇ, પુત્ર વિભેગણિ હું ત્યાં થઈ ગઇ વેગળે પથે ઘણે. રહી તે આશ્રમ ડાકણ તણે; લકમી આવે રવળુ મુખ, વીસારયું તે વાતનું દુખ. પછીનું વીત્યું હોયે જેહ, તે સમે સડિ બણીઠો તેહ; તવ તેણે તેડયો પ્રધાન. નમી પાય દીધા સનમાન; જે વનમાથી આવ્યો તન. તેખતાવો આણે દન. સદેહ આપ રહેથી ટળ્યો; પુત્ર જઈ માતાને મળ્યો; વીભેગ હતો તે

ભાગી ગયો, પંડાતને પગ લાવીયો; કેમ કરીને છુટે પાપ, જે કહ્યો તે કર હું આપ. ખટ મહિના મુધી જવ ચરો. વળતું મોટું અનન્નત કરો, કુશુભ હાર કરી જતન, ઘાલા તેમાં ચાર રતન ગુપ્ત દાન બ્રાહ્મણને દીઓ, પુત્ર્ય ભાગ્ય વેર બેઠાં લીઓ, આપ સમુળાં તેથી જરો, નિરમળ કાયા બેની થરો. પંડીત એવું કહીને ગયા, રાય વ્રત આચરતા થયા, ખટ માસ થયા બહારે, રત્ન ચાર બેઠાંએ તાહરે; પર મુલકથી આવ્યાં વાણુ, માગે રાજ તે પાસે દાણુ, પચાસ વહાણુ તણો ત્યાં ગરથ, વેચવા હોય બેને જે અરથ, વેહેપારી મળી આવીયા, તે રાજને મન લાવીયા.

દોહરો—દાંણુ માગે છે રાયજી, દ્રવ્ય અપરમપાર; તેમાં તમને આપીએ; રત્ન અમુલ્ય ચાર. કહેતા રાજ હરખીયો, રત્ન તણા છે અરથ, કીર્મત મુલ કરાવીએ આપુ એટલો ગરથ, વાણોતર વહાણુવટી તણો જે કોઈ એનો આપ, રત્ન લઈને આવીઓ, રથે બેશીને આપ. સભા સગી ઉભી થઈ, દીધાં ઝાઝાં માન, અરસ પરસ આપે મળ્યો, આપ્યાં ફેરૂળ પાન. એક આસન બેઠાં બેઠે જણા, અચરત પામ્યા મન, એક શીશ એક પ્રાકમી એકજ જાણે તન.

ચોપાઈ—છાના લોક કરે વિવાદ, કો કહે પીતાને જ્ઞાત, કો કહે પીવાએ પુત્ર એહ વંશનું છે ઘર મુત્ર. રાજકુંવર છે ચતુર મુજબણ, વીધી પ્રીત બે પંડ પ્રમાણ રાજ-વર નીરખે છે તન, વિચાર કર્યો પોતાને મન, નહોય જાત વણીક રૂપ, જાણે કો નમરીનો ભુપ. તે સંઘાથે કુંધી પ્રીત, રાજદાન તણી જે રીત; દરો જન્મ ભોમી તમ તણિ, દીસે છે ચતુરનાં ધણી; વગત વાત જનની કહો. મારા રમ રૂજ પાસે રહો, વહાણુવટી કહે સાંભળ રાય, માફ દુખ કાંઈ દહીં નવ બચ; જાતે છું રાજનો પુત્ર, બાળપણમાં મેહેલ્યું ઘર મુત્ર. પર મુલક જઈ પરણ્યો નાર. તે પણ પરણ્યો રાજકુમાર; કોઈ એક રવલાવટી નિસ્સયા, સર્વ દુખ ઘરનાં વીસરયાં, વંસ બેજન વમડામાં અડયાં, ભમતાં ભમતાં ભુલાં પડયાં. વનડળ નહીં જ્યાં અન, તે ઠેકાણે પ્રસવ્યો તન; સતી સેવાન કરી ત્યાં તાજ, ગયો અન ઉદકને કાજ, અમી લઈ આવ્યો નીર, પડયા જઈ સમુદ્ર તીર. કોણ જાણે બેજન કેટલા ગયા પુરમાં હિંનેટલા આયુસ સમે જવતો રહ્યો; વહાણુવટી વહેપારી થયો. કામ કરે છું શીજ તણું, કહું ભાઈ વીતક અમ તણું, ચેત્યા મનમાં રાજકુમાર, વાત કરી બેઠો તે કાર. દઈ દીલાસો ઘરમાં ગયો, માતા પાસ આપે જઈ દહ્યો; પડે રાખી પોતે માત, કહી ઘણી સમજવી વાત, સભા ભરી બધી માદારિ, નેતો ચીંતા કરે તાહરી; જે મારા પંડીત પ્રધાન; માગું તમ પાસે માન. સમજાવિ માતા જ્યાહરે, સમીપે દિહો તાહરે; ફરી ફરી તે સામું બુએ, નીરખી હરખી મનડુ મુહે. પુત્ર કામા કરો મુજ વાંક, સાચો કહુંતુજ આમળ આંક; શીવ આજ્ઞા સત્ય કહું છું આપ, સનમુખ બેઠો તારો આપ, એ તરની નારી છું અમો, સત્ય વદુ તે માનજે તમો; કેહેતાં મુખ આવે લાજ, સફળ થયો જનમ તો આજ; મારે મનતો ધશ્વર એહ, મેં સમરપી એને દેહ.

દાહરા-વાડે કહી નરપત વણ્યો, સાંભળો ભાઈ મુજબુપંડિતો કાંઈ દાખલો,  
 ધરમ શાસ્ત્ર પુરાણ. વીધોમ હોય બહાલા તણો, મળીએ કાંઈ એક કાળ; તેનું શું  
 પારખું, તેહનું એકદું ચાએ તેહ. ચોપાઈ-સહોદરની સાથે મળે, રૂધીર બીજનનું તેથી  
 ટળે; રૂધીર મળે નીરમે બહીએ, જેમાં સંદેહ નવ આણીએ, પંડિતે જે વચન કહ્યાં;  
 માત્ર પીતાનું એકજ થયું, બીજનનું તે અળખું રહ્યું, પારખુ મતક દીઠું બ્યાહરે,  
 પીતા પુત્ર મળ્યાં તાહરે સજ્જન સડિકા ત્યારે મળ્યા, વીએમ વરસ સોળના ટાળ્યા.  
 અધીક માન દીધાં તાહરે, આપ્યાં દાન તેણે બ્યારે; વળાવ્યા વહાણવટી દંધ માન,  
 બહેન્યાં ફેકળ ઉજવળ પાત. તેણે સોંપ્યું પીતાને રાજ, પુત્ર થયો શેવાને કાળ;  
 તણે જણની પોહોંચી આશ, એમ કરતાં થયો એક માસ. પુત્ર પીતા બેસાંછે બ્યાંહ.  
 પુરવની વાત કહી તે ત્યાંહ, મારો મીત્ર હતા મુતાર. અધીક પ્રીતતે અપર પાર.  
 મુજ માટે માખાપ મારશે; મુતારની ત્યાં થી જત થશે; પુત્ર ત્યાં તેડયો મધાન, સોં-  
 પ્યું રાજ દહને માન. અમો બત્રા કારણ જશું. રામકુંડ નહાવા મન વસ્યું; છડી  
 અસ્વારી આપે ગયા, વણે દિવશે મુલકમાં ગયા; એવું કહેવડાવ્યું માહારાજ, બચ  
 છે ગંગા નહાવા કાળ. એ વાત એટલેથી રહી, મુતારની પછે શી જત થઈ; મુતારે  
 મારયો મુજ પુત્ર, બહોમિત તારુવર મુત્ર માટે એને શુભીએ દેડી, પછે પંથ અમારો  
 લેઉં; વિચાર કર્યો એવો બેટલે, આવતા રાય બણ્યા તેટલે. આવ્યા તારો રાજ કુમાર  
 વારયો હરપ તે અપર પાર; માતા પીતા સામા સાહુ મળ્યાં, રૂદે બીડીને તેને મળ્યાં, વાધી  
 પ્રીતરૂદેઆમાં બહુ, પામ્યા હરપ સહોદર સહુ; વીધકર માને તેડયો ત્યાંહ, તેહ વધાર્યો  
 અતીશે ત્યાંય. વીગત કેરી વાતો કરી, રહ્યો રાતને સ્થાનક કહી, એવાત અહીં થી પુરી થાય,  
 રીનતા કહેછે વીકમરાય, શી આજ્ઞા આપો છો આજ, મનમાં કોઈ ન ધરસો લાજ.

દાહરા-નારી કહે નરપત મુણી, મહારો તોતું નાવ; રહેા મંદીરે માહરે; લ્યો લાખણો  
 લાવ. પ્રતીજ્ઞા છે માહરે. જે આવે આઠામ; મુલ ખરીદી થઈ રહ્યું, તેને બ્રાહ્મણને તે  
 વાલી નાય, મુજની દોરીએ બાંધ્યા હાય. તેણે મુજને દુખજ કહ્યું. તેવી બહુતો  
 થયું. દુખબંજન કેરે કારણે, આવ્યા પુરવથડી બારણે. સહી પધારો મારી સાથ,  
 આપવિ છે બ્રાહ્મણને હાય; ઉઠો વહેલા ખોટી થાઉછું, મંદિર મારે હું બહુજી સંજોષે  
 સજ્જનને મળી, બાંધિ બહુ મુલ કથી ટળી; વીકમસેનનું બણ્યું નામ, હરપ તેણે  
 મામ. હત્યા કરતિ દાળી તેહ. સહુને દુધે ઉડ્યા મેહ, સાસરવાસો કીધો ઘણો; સાતસે  
 શીતરે લાખ તણો. કીધાં બોજન શોડજ કરી, બેઠાં નરપતને સુંદરી મુચ મુકામે  
 આબ્યાં મામ. બ્રાહ્મણ એસાડયે તેડામ. મામ મંધે થયું છે બહુ, આબ્યો વીકમ ચતુ  
 રમુજબુ; રીના સહુ મુદાણી રાય, પુલ મુકાફળ લીધાં હાય; વીકમ કહે વિનતાને  
 ધરો, ઉપર બોલ તમારો કરો; પાઈ રહ્યો છે આવાર, તેની તો કરે ધરનાર સીને કહે  
 નવ કરસે રીરા, લખી આપું છું જામજ પચીસ; ખાઓ પીઓને રંચે રમે, બોજન  
 તે મન ગમતાં જમે, ત્યારે બ્રાહ્મણ બોલ્યો વાત, નપુસક છે આહારી બાત; એને પર

ણી હું શું કરું, સીના આપ શીદ મસ્તક ધરું; નારી કહે એ કહું તે સાર, મારે તો બ્રાહ્મણ ભરથાર; અરપણુ કરીને આપી હાથ, બહુ બ્રાહ્મણની સાથ.

દોહરો—ચીંતા નવ કરશે કશી, બ્રાહ્મણ સાંભળ વાત; નારિવતજ છે તમે, નપુ શક તાહરી બત; ઉપાશ કર હુમ્મર કરી, કરવું તારું કામ; કામદેવ સરખો કરું. તો વીક્રમ માહારું નામ; પરદેશ પ્રિતે પદમણી, લગ્ન લઈ નીરધાર; મોહોલે ઉતરયાં બેઉ જણાં, ભામની ને ભરથાર; મહેતલ મહીના એકની, રહો મન આણિ નેહ; કામ કર નહી તાહરું, તો પાડુ મુજ દેહ. નરપતી સતોખીયાં, ઉતર્યા રાજ અવાસ; નીશા સમે નરપત બયો; માતા કરે પાસ. ચંદન અક્ષતઅરમબ. લીવીધ પ્રકરે સાર; ધ્રુપ દીપ અતિ આરતિ, અમસ્ત, મેવા આહાર. અંગુઠે ઉભો રહયો, વિત્યા પહોરજ તણ; મામ માગ માતા કહે, તે સાંભળીયું કરણ. મદસણા દેઠ પાએ નમ્યો, માત માગુછું એહ; બ્રાહ્મણી વર બ્રાહ્મણ થયો, નપુરશારથ છે તેહ. તુજ પ્રતાપે અધીરૂ નથી. મારૂં એકે કામ; પરદુષ ભંજન સત કારણે, બુગમાં ચાલે નામ. ચોપાઈ—મ- તણ બોલ્યાં હરસીધ માત, વીક્રમસેન શું બણે વાત; આથ તેજ કરો છે ધર્મ, મોહ માયા માતનો મર્મ. તેનાં અનેક થાયછે રૂપ, એક ચીતે સાંભળ તું ભુપ; છપન કોડ આમુડા જેહ, અષ્ટોતર શતને રાણી તેહ; દેશમાં વિદ્યા દેવી મુણી, બીજીછે ચાસક જેમણી, રોવકને જવ સંકટ પડે, ધરી રૂપને વારે ચડે; મહા કાળ શતરૂને હ- મ્યા, અંબા મા આપે પુત પારણા; સરસ્વતી બ્રાહ્મ દાતાર, પારવતી દે અમરતનો આહાર. મગઠ જે કોબલે કામ, તેવું તે પડાવે નામ; પુરે પીરશુ થાળજ ભરી, બહુ અરબાળી તે મુંદરી પુરણ બહુચર બાળી તેહ, તે વાતમાં નહી સદેહ; ઘોડી ફીટી ઘોડો થાય, નારીતો નર લેવે કાય, મગઠ પારણુ તે કહેવાય, જળ નાહે નારી નર થાય; બં કરવું હોય તેનું કામ, નરપત બચ્ચો તેને કામ; જન્મ તણાં ત્યાં દુખજ જશે, પુરશારથ માતા આપશે, વીક્રમસેન ત્યાં બોલ્યો વાત, કોણ ગામે છે બહુચર માત, હરસીદ માતા વહે વચન, સાંભળરે તું મારા તન.

દોહરો—ઉબેણીથી પથમ દીશા, જેજન છે પચાસ; ધરતી છે મેવાડની, પાટણ પ્રમણે વાસ, ટાંબે તે ગામજ તણે. રમતાતા ગોવાળ, બોલિએ સ્થાનક કરયું, બેડી બહુચર બાળ, એક ગોપ પાસે હતો, ચારતો કણ પાશેર; સઉએ દીઠો નહી, રમત કરી તે ઠેર. આવો એને રાંધીએ, કુલડી ભરીને કુર; ભામ ભવાની દિશ્યે, બળ વાધે ભરપુર. એક કહે આપણે વીખે, કયાંથી હરસીદ માત; બીજે કહે ભાઈ સાંભળો. કહું તે સાચી વાત; ગોપ કરો પાટા તણક, તે થાપો તેને ભાગ; ત્રીજે કહે સાચું કહું, સારો મળ્યો સંબેમ; કરયો ગોપ ગોવાળીએ, સ્થાપ્યાં ભવાની માત, રમતે હાકી લાવીયા. મહિષને મોટો બત. વધ કરી તે મહીપન માતાન લાગ્યા પાય; તે વેળા તે આવીયો, તે ધરતીનો રાય બાળક વરસ બાર, રોતો મુણીયો વાંદ; મસ્તક પેલા મહિષનુ, પડીયુ દીડ ત્યાં. બાંધી લીધા બાળકા, એ શું કરતાતા

કામ, કેમ માર્યો એ મહિષને; કોણે સ્થાપી આ ઠામ. ઇતિકા ગોખ અમે કર્યાં, સ્થાપી ભવાની માત; ચીસ પડી એ સ્થાનકે, એ અસંભવિત વાત, રાજા કહે બે માનીએ, એ ભવાનીનું નુર, કટક દળ ભોજન કરે, એ કુલડી કરે કુર; નીકર માફ સરવને પાડું તમારૂં ગોખ; મુણી એવું ગોવાળિયા, સઉને પ્રગટ્યો શોક, થરથર ધુળ્યા ગોવાળિયા, કોપ્યો નરપાત આઘ, રમત કરી માતા તણી, તો થયું આજું કાજ, મોટી છું તું બહુચરા, રાખ અમારી લાજ; અમો તો પરવશ પડ્યા, બહારે ચડજે આજ, આવ શક્તિ તું ઇશ્વરી, નવ ખડે નામ; હાંકી ઉઠ્યા તે સમે, કરવા શેવકનાં કામ. બેઠી કુરકટ ઉપરે, એનો આડે આંક; વંડ વશીયા છે ગોખમાં બ્રાહ્મણ બાળે કાંક, પ્રગટી ત્રિપુરા સુંદરી, કરમાં ખપર નિશુળ, ભગત તણો બે ભાગીઓ દુષ્ટનાં છેલ્લાં મુળ. ઇંદ્રાદીક શેવા કરે બ્રહ્માદિક ગુણ ગાય, દેવ વરણવ જેતા કરે, બે આવો ગોખજ માંડ. આવી વશીયા અંબીકા, કોટીક બ્રહ્માંડનું નુર; ત્યારે તો બળ વધીયું, ગોખતણું ભરપુર. આવિ બહુચર ગોખમાં, ટાંચ્યું રૂદેનું દુખ; કટક મહીત રાજા જમ્યો, જે લાગી ભુખ. કર તણી જે કુલડી, હાંકી આદર એક હાથી ધોડા માનવિ, ભરયાં પેટ વીશેક; હબ્બુએ અન અંબાર છે, રાજાને લાગી હોડ; ચીંછુ ભમરા ઉડીયા, લાખ હબ્બર કરોડ. બાંધ્યા હાથી ધોડલા, દુખ પામ્યા બહુ પેર; નાંડો મરીપત ત્યાં થકી, ગયો પોતાને ઘેર; હરખ્યા સહુ ગોવાળિયા, હેત કહાશમાં થાય; એમ કરતાં નીશા પડી, મંદીર પોતાને બધ. અગ્નાતી ગોવાળિયા, માયા કેરી બળ; અંબાને જળ ઓળખ્યાં, રમત બણી ગોવાળ.

ચોપાઇ-ચીસારે પડી તે વાત, કોપ એ ન ઓળખ્યા બહુચર માત; એ વાત એટલેથી રહિ, પ્રસીદ્ધ ત્યાંથી થઈ, દેવકુ પાટણ દેવળગામ, નકરવાડ છે મોટું નામ; રાજાને ઘેર નહોતા પુત્ર, રાજરીદ ઘણુ ઘર સુત્ર. નારી બે નરપતિને હતી, પતિ વરતા ધરમ પાળતિ, મહિષત કહે માનતી જેહ, પ્રગટ પુત્ર હોય જેને દેહ. આરાધના અંબાજી નટ, રહ્યો ગરભ નારીને પેટ; બેડે જણાને થયા નર માસ, પેટ પુત્ર તણી છે આશા, વિનતા બહાલી છે એક ઘણી, પુત્રિ એક શીર તેણે જણી, કપટ કર્યું પોતાને વાસ, વધાઈ કારણ ગઈ એક દાસ. રાજાજી એક આવ્યો પુત્ર. ભોમવશે તારૂં ઘરસુત્ર; રાજા મનમાં રીઝ્યો ઘણું; વાંઝિયા મેહણું શીરથી ટપ્યું. વજાડાવ્યાં ત્યાં ઢોલ નિશાન. કવિજન બોલે વીવીધ વખાણ; મોતી તોરણ બાંધ્યા બારણે, ખરચ્યો ગરથ સુત કારણે; કીધાં ઘણાં પુનને દાન, રાણિને ઝાઝાં માન; કોને નવ દેખાડે તન, રાણિ દાશી બાણે મન, વાધે ચંદ્ર શરદનો જેમ, વાધે પુત્રી બંતે તેમ; છાની રાખી તેની બંત. વરસ થયાં છે તેને સાત. દાસી સભામાં તેડી બંધ. દુર રહિ રમાડે રાય વાંધ્યું તેજ કુંવરનું ઘણું; માગું આવ્યું માગત તણું મોકલી ખાંડા સાથે બંત, ભડી પેરે દીધાં બહુ માન; કન્યા સુંદર રૂડી બંત; વરસ થયાં છે તેને આઠ; પરણી કન્યા આવી ઘેર, છાના લોક વિચારે ઘેર; છાનું ન રૂઝ

હાંકયું પાપ, ચેત્યો તે કુંવરનો બાપ. નથી લામતું તેને કાંઈ પાપ, એમ કરતાં વરસ થયાં છે બાર; નારી છે એ નર નહિ સાર, બેસે અશ્વ બાંધી હથીયાર. ઘેર આવી કન્યા પોતા તણી; ચંચળરૂપ ચતુરાઈ ધણી, સઠધરોમાં કરે તે વાત; નર-પત છે નારીની જાત; બે બેનો કાંતીશુ મુત્ર, પુત્રી છે પણ કહે છે પુત્ર; પીએમઠાં તે તો પરવરી, વડી ભોજાઈશું વાતજ કરી, પરણાવી પાચાડયા કોડ, પણ એ વર છે અમારિ બેડ. પસરી પુર બાંધા વાત, મીત્ર મોહોડે કહે સાક્ષાત; પુઠે વાત કરે બ્યાહરે; અમી અંજ ઉઠે તાહરે.

દોહરા—કુંવર મન વિચારયું, હું છું બેખન ભરપુર; પુરવારથ કેમ આવશે, પરવડ પંથજ દુર. ગાળ બેસે માબાપને, બે તજશે પ્રાણ; દુશ્મન હરખે સરવકેદ લોક હસવું ધેર હાણ. સજ્યો મોડો સવાલાખતો, અંજ ધણાં હથીયાર; માઝમ રાતે નિસર્યો, રોશે રાજ કુમાર; અરણવ વન આપે ગયો; થયો ખરા મધ્યાન; ભુખ તરસ તરકો કયો; નહીં અન પાણી પાન; દીઠું ઝાડ વરખડા તણું બાંધ્યો તેજ તાંહ; પ્રથાવ ઉપર પોહોડીયો. સોડ તાણીને ત્યાંહ. અકસ્માત છુટી અશ્વની ભરયું તું કાઢવ નીર, અશ્વ અનોપમ તે થયો, માહા બળીઓ કે કોણ; મારી હાંકને હણ હણ્યો, તવ જાગ્યો રાય મુજાણ; ઉઠીને બેઠ અશ્વની, અશ્વ અનુપ; ફરી ફરી પોતે જુને, વિસ્મે પામ્યો ભુપ; એ પાર, ધરતા દીશે દેવની, નહીં બીજનું કામ; પ્રતક્ષ દીઠું પારખું; એતો અમુલખ દાર. વસ્ર વિના વિનતિ થઈ. તે નાહી ત્યાં નીર, આકોટી અવનિ વીખે, શુદ્ધ થયું શરીર નારી ફીટી નર થયો, કણુ ન લાગી વાર; ચતુર લક્ષણ બત્રીશનો, પ્રાકમ અપરંપાર; તેજ આપ પલાણીઓ, આવ્યેદ પોતાને ધેર; રંભા તેડી રંગમાં, પ્રિત કરી બહુ ધેર. મળી સગાં સહ મેદની સાથે છે માબાપ; જત્રા કારણ સડિ જણાં, સ્થાનક આવ્યાં આપ. નહીંદેર નહીં ગોખલે નહીં નવાણ કે નીર; સ્થાનક નહીં એ કે તણું. દેવ હશે કે વીર.

ચોપાઇ—નેણા પંદીત બેશી ઘણા, જ્ઞાન આગમ નીમમજ તણા; કહો આ સ્થાનક કોનો હાંમ, વનગવડો કે કોઈ ગામ; પંદીતે પારખ્યું પુરાણ, મુણ તું ચંચળ ચતુર મુજાણ. પુરવે દહીત વિધતા દુષ્ટ, દેવતાને ઘણું દેતા કષ્ટ; દેવે સમરિ શ્રી શક્તી માત, તતક્ષણ ત્યાં આવ્યાં સાક્ષાત; સહસ્ર ભુજ કરમાં ત્રીશુળ કાહાડ્યું દુષ્ટ દહિતમું મુજ દાનવ જન કર્યોછે તાજ, સોંપ્યું સડિ દેવતાને રાજ; સરખે મળીને સ્તુતિ કરી, ધનધન તું ત્રિપુરા મુંદરી, માર્યો દહીત ચામુંડા તમો, તે નામે ભોલાવું અમો; દીઠાં તે તેં ક્રીધાં કાજ. બહુચર તારું મોટું રાજ. દેવ ગયા દેધ તેને માત, માતા પામ્યાં અંતરધ્યાન; આ સ્થાનક બહુચર મા તણું; અપર-મપાર પ્રાકમ છે ઘણું. પાસે વૃદ્ધ ઘરડાની જાત, તેને કહી સંભવની વાત; શાસ્ત્ર મુરાણ પુસ્તક લખે, પ્રગટ પારખું પુસ્તક વીખે; હું તો ગોપ તણો ત્યાં રોમ રમત કરતાં ક્રીધો ગોખ. રાજએ આવી દીધુ દુખ, કુર જમીને ભાગી ભુખ; તે તો નજરે

દીકાં એમો, જે જાણો તો કરજે તમો; કીધું દેહેરૂં આપ્યો ગોખ, રહ્યાં બહુચર  
 પોતાને જોખ. હવન હોમે કરાવ્યાં ઘણા; વિષ જમાડ્યા દેશજ તણા; વાધી બત્રા  
 રૂડી પેર; મયો રાય પોતાને વેર, બહુચરપુર લખાવ્યું ગામ, નવખડે તે બહુચર  
 નામ, ઘેર જઈ માંડ્યું ઘરસુત્ર, થયા પાંચ પોતાને પુત્ર. તેવી બત્રા માનવ લખે,  
 પુર થઈ હર પડાવી શીખે; પુરસારથ આપ્યું જેહને, ધ્યાન બહુચરનું તેહને નહીં  
 કાતાર કોઈ કળબુમ વીખે, બીજું નહીં કે બહુચર પખે. પ્રતક્ષ બોલે બહુચર  
 ધ્યાન, શેવક જનને દેતા માન, લાખ કરોડ આરાધી બચ. તેનાં કામ સવાયાં થાય;  
 કુકડે વાહન પોતે નીસરે, પવાઈ પુખ તેની કરે. મોટે તેને તેડી બચો. માનસેરાવરમાં  
 જઈ નાહો, દુખ ગોખ બેતાં તે જરો; નારીવંત છે તે નર થરો. એવું સાંભળ્યું વીકમ  
 વીર, ધરી આપે રૂંદમાં ધીર, મળ્યો સંઘ માળવાનો રાય; બત્રા શું બુગતેથી બચ;  
 પુખ સામગ્રી લીધી હાથ, તેડ્યો દુખીઓ પોતે સાથ; અનેક બેટ બીજી લાનીયા,  
 મુવાલ તણી ચોકી આવીયા, દુધારથી આવ્યા ત્યાં ઘણા, પામે અંન આવે તેડલા;  
 નાહ્યા સડિ આણીતે નહ, નીરમળ થઈ લોકોની દેહ; નવજેખન થઈ નરેશ, પાછા  
 આવ્યા માળવ દેશ; રૂડા ગામ ભલા જે મુખી, તાંબા પતરે આપી લખી; સુખ પામ્યાં  
 તે નરને નાર, રંગ મોહોલ કીધો તે ઠાર કોટી કલ્યાણ રાજનું હજે, તારૂં નામ નવ  
 ખડે થજે; નિત્ય પરમારથ કરજે કામ. અવીચળ પરદુખલંબન નામ.

દોહરા—કહે પુતળી રાય ભોજને, એવો થાય જે રાય; તે સીંહાસન બેસશે ધરી  
 જમણા પાય. ચોપાઈ—પાતક પાંચ જન્મનાં જરો, રૂંદે તેનું સકામળ થરો; જે સાંભ-  
 ળ વીકમ ચરીત્ર, પાતીક બચ ને થાય પવિત્ર. નીરંધન તો પામે ઘરસુત્ર, વંઝા  
 નારી પામે પુત્ર; એવું સાંભળી કરશે, દાન, તેને શ્રી લક્ષ્મીનું માન. ચાર અગ્નિનો  
 બચ નહીં થાય, દંડી શકે નહીં કે રાય; નવે ગ્રહ ચીડા નવ કરે, ભંડાર નીત ખુટેલા  
 ભરે. સડિ થકી મોટો છે ધરમ, પુન્ય થકી નહિ મોટું કરમ; કળીયુગમાં મોટી છે  
 શાખ, આપે એક તો પામે લાખ.

દોહરા—કવિ કહે ભાઈ સાંભળો, પુજન મોટું હોય, જેને પુન્ય છે પ્રેમનું, માંજ  
 શકે નહીં કોય. રાજનગરપુર રાજમાં, રહેલું મુંદર ગામ; વીરેશ્વર મુત વીનવે, શામળ  
 ભટ્ટ શુભ નામ, શ્રીગોડ બ્રાહ્મણ માળવી, કપીએ કરો દાસ; કીરપા કીધી સરસ્વતી,  
 અંબાએ પુરી આરા. વિક્રમ ચરીત્ર શુભ વરણનું સંક્ષેપ મુબલુ; દીધી બુધ જેમ  
 સારદા. રસનાએ આપી વાણ. એવા જે દાતા થરો, કરશે રૂડાં કામ; તેહ સીંહાસન  
 બેસશે, દેવ તણો એ કામ. એમ કહીને ઉત્પત્તી, આપે મઠ આકાશ; એહ કથા પુરણ  
 મઠ, કહે કવિ શામળદાસ. આતા વક્તા સમજતા, કહે કવિતા કરજે; શામળ ભટ્ટ  
 કહે બોલજે જે જે શ્રી રણછોડ.

વારતા સોળમી સમાપ્ત.

## વાંચવા લાયક પુસ્તકો.

પુસ્તકો.	રૂ. આ.	કેલેન્ડર માનસસેવર	૨-૮
દુખર્તું વહાણ	૪-૦	ઈસ્ટસરનો જ્યોતીષી ખા. ૧	૩-૦
આસામપર હલો	૧-૪	" "	૨ બે ૩-૦
મહાત્માજીના ખાતરી પત્રો	૦-૬	એકનના નિર્ણય	૦-૬
પારસમણી (પરસસંગ્રહ)	૩-૦	શારિરીક માનસિક શિક્ષણ	૦-૬
રણછોડાલાલેનું છાત્રણ ચિત્ર	૩-૦	સંગ્રામ ક્ષેત્ર	૨-૮
સંસાર	૧-૮	ધર્મ બિંદુ	૨-૦
આદર્શ ગ્રહસ્થ [ બાબાનીસ અસુસ ]	૨-૪	નાયીક (પંચવટી) યાત્રા	૦ ૧૨
બ્રહ્મ કર્મ	૧-૪	વિચિત્ર ગ્રેમપંખીલી	૩-૮
દિગ્ગમ	૦-૧૨	ગુહચાના	૧-૮
વેદાના સમુચ્ચય	૨-૮	ગુલામી મેષાત્ર ભાગ ૧ લો	૨-૧૦
સદાચાર સમુચ્ચય	૨-૮	" "	૨ બે ૨-૮
સ્તોત્ર સમુચ્ચય	૦-૬	અચિત્ર બોણાવેલી ભા. ૧ લો	૦-૧૦
અચિત્ર અભિક્રાન્ત ભોટું	૪-૦	" "	૨ બે ૦-૧૦
અમર અચિત્ર ચાર ભાગ દરેક ભાગના	૩-૮	અચિત્ર રાજા કડીયાત્રે	
આપણો ધર્મ	૪-૦	એ ભાગ ભોગા ૧-૪	
નાદીય ગીત	૧-૦	અચિત્ર સતિ પેપરી નોવલો	
રેહનો દેશ	૨-૮	ભાગ ૧ લો	૦-૧૦
રાટ્ર કીર્તન	૦-૩	" "	૨ બે ૦-૧૦
સ્વયં ગીત	૦-૧૨	અચિત્ર ગીરાંબાર્ધ ભા. ૧ લો	૦-૧૦
પ્રભુચંદ્ર	૨-૮	" "	૨ બે ૦-૧૦
સાન ચિંતામણી	૨-૮	અચિત્ર મહાલક્ષ્મી	૦-૧૦
બદુર્લ કાનસ	૦-૮	અચિત્ર હાકુની હીકરી	૦-૮
સુવાસીની સરતા	૦-૧૨	અપંચી પતિવ્રત માને	
ઈન્દુ કુમારી	૧-૮	ભોગો ભરથાર	૦-૪
સુલક સુંદરી	૨-૦	લક્ષ્મી કે દીવાનો	૦-૩
બાપારાય	૨-૮	અચિત્ર મહા સતિ દમયંતી	૦-૬
રામકૃષ્ણ પરમહંસ	૪-૦	શ્રી સતિ સુલતા અચિત્ર	૦-૪
		નુ જુખસુરત કિનોમાદ ગાયનો	
		બાર ભાગ	૦-૪

જુલસેલર રજીસ્ટ્રારાલ મોતીલાલ શાહ

ચોર્યાસ-અમદાવાદ.



## વાંચવા લાયક પુસ્તકો.

વિવેકાનંદ જીવનચરિત્ર	૩-૪	બાદશાહ બીરબલ પાકું પુઠું	૧-૮
દક્ષિણના વાણ	૩-૦	લાલ દીવા	૦-૮
જીવાનોએ બાલુવાળી અને પરજી-		બુદ્ધ ઇંદ્રનાથ	૦-૧૨
લાઓને પાળવાની બાબતો	૦-૩	એકાદશીનીકથા પાના ચોપડી	૦-૧૨
ખુબસુરત બકા	૦-૧૪	ગરૂડ પુરાણ (ગુજરાતીમાં)	૦-૧૨
સાચા સત્યવાન સાવિત્રી ને		અણધારી રૂઢી સતીક	૦-૧૨
સિંહ રાજ અને વસમાઓડણ	૦-૫	પૈસા કેમ કમાવા ?-ચોપડી	
જયંતર જીતાવલીના ગેળી		મુડીમાંથી લક્ષાધિપતિ કેમ	
ચમત્કાર	૦-૮	થવાથ તેની સંપૂર્ણ સમ-	૧-૮
સચિત્ર સતસંગ ભજનાવલી		જણ આ પુસ્તકમાં છે.	
બ્લેક કામળ પાકું પુઠું	૧-૮	નબીર	૧-૦
સેન્ટીની બાઈન્ડીંગ		દુબર પ્રકાશ	૨-૦
ઓખાદરણ મોટું	૧-૬	સ્વામી દયાનંદ સંસ્કૃતિ	૨-૦
સચિત્ર રામલીલા ભાગ ૧ લો	૦-૧૦	૨૦૦ વર્ષનું પંચાંગ-	
" "	૨ બે	બાપારી અને ધંધાદારીએ ને	
બે જાગ બેગા	૧-૪	અતિ ઉપયોગી છે કાસુ પુઠું	૨-૦
સચિત્ર મોટું તુલસીકૃત		પાકું પુઠું	૩-૮
રામાયણ	૬-૦	ભારતીય સાહિત્ય	૨-૮
ગીરધર કૃત રામાયણ	૪-૦	અમૃતાનંદ બ્રહ્મરસથી ભરપુર	
શુદ્ધકાવ્ય દોહન ૧-૫ ભાગ	૧-૮	આખ્યાનનો સંગ્રહ	૩-૦
સુડા બહોતેરી	૨-૦	મનુસ્મૃતિ	૩-૮
ગુજરાતી ભાવાનું પંચીકરણ	૧-૮	સાંસ્કૃત દર્શન	૧-૧૨
શાબના યાને સુધામય સંસાર	૦-૬	સમાજ	૧-૦
સચિત્ર વિશાલ પ્રતિમા યાને		પ્રભાત	૧-૮
બક્કા કે રક્ષક ?	૧-૮	બાદશાહી કથાકુંજ	૧-૮
મસીક પોળ પદ	૧-૦	વિગાર સાગર	૫-૦
ચાંપાક સંગીત	૧-૮	સુધરેલી સીતા	૨-૮
પંચરાત્ર ગીતા	૧-૧૨	રાજપૂત કથાકુંજ	૧-૮
સચિત્ર સત્યનારાયણની કથા		શાંતિ નિકેતન	૨-૪
(બે ટ્યો સોથે)	૦-૬	શુભ લક્ષ્મી	૧-૦
પ્રિતમની વાણી	૦-૧૨		

બુકસેલર રાણુછેડલાલ મોતીલાલ શાહ

શિવશિવ-અમદાવાદ.

ખુનીની ખોપરી ...	... ૦-૮-૦	રાજભાષા (ઇંગ્રેજ સહુલાઈથી	
વિષનો વરસાદ ...	... ૦-૮-૦	શીખવાનું સાધન કી. ૦-૮-૦	
પાપનું પરીકું ...	... ૦-૮-૦	સચિત્ર કોઈસાએ ... કી. ૧-૮-૦	
જગતનો જાદુગર ...	... ૦-૮-૦	હુતર પ્રકાશ ... કી. ૨-૦-૦	
સવારોની શોધમાં ...	... ૦-૮-૦	રસીક ધોળ પદ ... કી. ૧-૪-૦	
ડાકર કે દેવ ...	... ૦-૮-૦	મુડા બહોતેરી ... કી. ૨-૦-૦	
કપડસીંહ ...	... ૦-૬-૦	શુદ્ધ કાવ્ય દોહન ૧ થી ૫ ભાગ કી. ૨-૦-૦	
ભેદી મુઠું ...	... ૦-૪-૦	ગીરધર કૃત રામાયણ ... કી. ૩-૦-૦	
સાળ વરસની સતી ...	... ૦-૮-૦	તુલસી કૃત રામાયણ ... કી. ૬-૦-૦	
મના શેઠાણી ...	... ૦-૬-૦	પૈસા કેમ કમાવા? (વ્યાપારી	
સતિ તેજ્યા ...	... ૦-૬-૦	તાલીમ શીખવનાર સર્વોત્તમ	
ખરાસ કરતુરી ...	... ૦-૮-૦	પુસ્તક) કી. ૧-૮-૦	
ગજરામાર ...	... ૦-૮-૦	સ્વામી દયાનંદનું જીવન ચરિત્ર કી. ૨-૦-૦	
સદેવંત અને સાવલોંગા ...	... ૦-૮-૦	નઝીર ... કી. ૧-૦-૦	
ગુલશંકાવલી ...	... ૦-૮-૦	પંચીકરણ ... કી. ૨-૦-૦	
બત્રીસ પુતળી સંપૂર્ણ ...	... ૨-૮-૦	મોટી ગાયનમાળા ખાર ભાગ કી. ૦-૧૨-૦	
સાડાતણ ભાઈખંચ ...	... ૦-૮-૦	” ” આઠ ભાગ કી. ૦-૮-૦	
કાયંકર જુનાવળા ...	... ૦-૬-૦	” ” છ ભાગ કી. ૦-૪-૦	
ડીકટોવ કે દેવ ? ...	... ૦-૮-૦	મહાભારત વલ્લભ વ્યાસનું કી. ૬-૦-૦	
ભજનસાગર ...	... ૦-૮-૦	વિવેકાનંદનું જીવન ચરિત્ર	
ભજન ભંડાર ...	... ૦-૮-૦	સચિત્ર કી. ૩-૪-૦	
કૃષ્ણ મુદ્રામા સચિત્ર ...	... ૦-૧૦-૦	સ્વામી રામતીર્થનું જીવન ચરિત્ર ૨-૮-૦	

## પુસ્તકો વેચનાર વ્યાપારીઓને મુચના.

હાલમાં અમોએ સારાં, સસ્તાં અને સચિત્ર પુસ્તકો બહાર પાડ્યાં છે. નવાં નવાં સચિત્ર તેજદાર પુસ્તકો બહાર પડતાં જાય છે. આપ આપનું નામ નોંધાવશો તો છપાતાં નવાં પુસ્તકો જણાવતાં રહીશું.

## ગામેગામ એજન્ટ જોઈએ છે.

તમે બીજે વ્યાપાર કરતા હો તેની સાથે વીસ પચીસ રૂપિયાના અમારાં સારા સસ્તાં ને સચિત્ર પુસ્તકો રાખશો તો ટુંકી મુડીમાં ઘણા સારો નફો મેળવી શકશો.

ઉપરનાં તમામ પુસ્તકો તથા બીજા દરેક પુસ્તક મળવાનું સ્થળ.

પુસ્તકો રજુછોડલાલ મોતીલાલ શાહ.

શીશીરા-અમદાવાદ.

वांशो  
सचित्र सती सीता. श्री. ०-१०-०

# સતી સીતા.

ਯ. ੦-੧੦-੦



❖❖ (पाँचो) सथीत्र कोणु यासाउ ? ०-१०-० ❖❖

બુકમેલર રણુછોડલાલ મોતીલાલ, રીચીરોડ—અમદાવાદ.

આ શુક સૂર્ય પ્રકાશ પ્રીતીંગ પ્રેસમાં મુળ્યદંત્ર ત્રીકમલાને છાપી છે. કાગળપુર ટંકશાળ-અમદાવાદ.

